الوحدات

اسبوعية رياضية - يصدرها نادي الوحدات

العدد التاسع والتسعون - السنة الثانية - الثلاثاء ٢١ تموز ١٩٩٨ | سعر النسخة ٢٠٠ فلس | SPORTING - WEHDAT. 21-7-1998

"الجزار الشلقراني" .. أحد أوراقنا الرابحة

ممنوع الدخول .. للوحدات !!

وداعاً نجوم البرازيل

يا فرحة .. ما تمت

الالماني لم

فراس فوزي في هلال القدس

التحق نجم هجوم الوحدات والمنتخب الاولمبي سابقا اللاعب فراس فوزي بفريق الهلال المقدسي في الضفة الغربية ليلعب مع ضمن اندية الضفة وقد باشر فراس تدريباته الجادة مع الفريق استعداداً للمباريات المقبلة.

ويعتبر فراس مكسبا كبيراً للهلال وذلك لخبرته الطويلة وحسه التهديفي الرائع وهو الذي سبق ان لعب مهاجماً في صفوف الاخضر من عام (٨٩-٩٦) وحصل معه على العديد من الالقاب والبطولات.

نتمنى لفراس كل التوفيق مع فريقه الجديد، وأن يكون وجه خير لفريقه.

الوحدات
رياضية اسبوعية متخصصة - تصدر عن نادي الوحدات
مجلس الادارة
مجلس ادارة النادي
المدير المسؤول
سامي السيد
رئيس التحرير المسؤول
سليم حمدان
العنوان
المملكة الاردنية الهاشمية
عمان - الوحدات
هاتف
٧٧٥٨٢٨/٧٤٦٣٢٠
فاكس
٧٤٣٧٩٤
ص.ب ١٦١٣٥٠
التنفيذ والاخراج الفني
علي موسى تيم
محمود موسى تيم
لاعلاناتكم
تلفاكس
٦٩١١٩١
الاشتراكات السنوية
للمؤسسات ٥٠ ديناراً
للافراد ٢٥ ديناراً
تطبع بمطابع الدستور
توزعها الاسواق...

ما هذا الاستهتار؟!
يا سلام ... غاب الحكام!!

طالما ان لجنة المسابقات في اتحاد كرة القدم قد اجبرت الاندية على المشاركة في بطولة الفئات العمرية سن (١٤، ١٦، ١٩)، وفرضت غرامات مالية على الاندية التي تتخلف عن المشاركة فانه ينبغي على اللجنة ان تعمل على تنظيم هذه البطولات بشكل لائق ومقبول وان لا تقوم (بسلق) البطولة (سلقا) وكانها عبء كبير ملقى على كاهلها، فهؤلاء الصغار بحاجة الى عناية خاصة ورعاية مركزة لانهم نواة الاندية التي تبني عليهم الامال.

وقد وصل الاستهتار ببطولة سن (١٤) ان يحضر صغار الوحدات والحسين اربد عصر يوم الاحد الماضي الى ملعب البتراء ليلتقيا ضمن البطولة لكن المفاجاة كانت بغياب طاقم الحكام الذي على ما يبدو انه لم يبلغ بموعد المباراة، او ربما يكون قد توجه الطاقم نحو مدينة اربد لاعتقاده ان المباراة هناك.

نعتقد انه يجب ان يكون هناك من يحاسب لجنة المسابقات في اتحاد الكرة على هذا الاستهتار اللامعقول، كما تقوم هي بمحاسبة الاندية المقصرة.

فتيان الوحدات في معسكر الكرمل بمدارس الاتحاد

* تشارك لجنة الفتيان الايتام في نادي الوحدات بالمعسكر الصيفي والذي تنظمه لجنة فتيان الكرمل/اربد بالتعاون مع مدارس الاتحاد.. في الفترة الواقعة من ٢٠ الى ٧/٣١ بالاشتراك مع ١٣ لجنة من لجان الفتيان والهيئات الخيرية وهي .. الوحدات، الطالبية، العودة، شباب الحسين، الجليل، حي الامير حسن، البقعة، ايتام المنارة، ايتام المركز الاسلامي/اربد، جمعية المركز الاسلامي/حطين، حطين، هيئة الاعمال الخيرية/عمان، جمعية الفاروق/اربد.

هذا ويتضمن المعسكر العديد من النشاطات الداخلية والخارجية المفيدة والمسلية.

اما عن المشاركين من لجنة الفتيان فهم:

اكرم شلباية (مشرف رياضة)، جهاد نجم (مرشد)، مصطفى مخلوف (مرشد)، والمساعدان حسام مفيد وغسان جمعة.

والفتيان يوسف جبريل، عبدة، نبيل الحاج، جهاد رمضان، محمد مفيد، طه النشاش، احمد فرج، عبدالله الكردي، زكريا السوطري، عمر داهود، فارس العطار، ابراهيم عيسى، لؤي خليل، ثائر محمود، احمد الطويل، محمد عايد، فراس القواسمة، حازم اكرم، ثروت سعيد، نضال ابو زلينخة، وخالد صافي.

في الهدف

محمد جميل عبد القادر

الانتخابات امانة ومسؤولية

* يتابع جمهور الوحدات والجمهور الرياضي عموماً انتخابات رئيس ومجلس ادارة جديد لنادي الوحدات الذي يعتبر من اهم اندية المملكة، واكثرها شعبية وتأثيراً على الحركة الرياضية الاردنية على مستوى الاندية.

ما نتمناه حقا ان تفرز الانتخابات مجلسا متفاهما متناغماً ليس امامه سوى العمل من اجل مصلحة النادي والرياضة فيه، بعيداً عن اي توجه اخر، خاصة الشكلية التي قضت على اندية عريقة كثيرة، فقزمتها ثم مزقتها.

امام الوحدات مسؤولية كبيرة جداً في الالعاب التي يمارسها وخاصة كرة القدم محليا وعربيا واعني بها بطولات الاتحاد العربي لكرة القدم، اعرف ان هناك طموحات كثيرة يجب ان يحققها النادي ولا يقف في مكانه، مما يستدعي وجود مجلس ادارة قوي عازم على التحسين، بعيدا عن المصالح الذاتية الانانية.

ان مسؤولية الاعضاء الذين سينتخبون مجلس الادارة مسؤولية وامانة كبيرة، فإن هم احبوا النادي اختاروا الافضل والانفع دون النظر الى اي امر اخر، خاصة وان جميع المرشحين من ابناء النادي، الذين خدموه باخلاص، ان نجاح مسيرة الوحدات وغيره من الاندية هو نجاح لمسيرة العمل الرياضي الاردني، وان الاندية هي عصب الرياضة الاهلية

عزاء واجب

تتقدم اسرة نادي الوحدات من اللاعب سامر بحلوز باحر العزاء لوفاة المرحومة جدته فاطمة المجدوبة والدة بديع، ونبيل، واحمد، ومعتصم والذي وافتها المنية يوم السبت الماضي عن عمر يناهز السبعين.

رحم الله الفقيدة رحمة واسعة، واسكنها فسيح جناته (انا لله وانا اليه راجعون).

في دور الثمانية لكأس الاردن

تغيّر لون الجزيرة قبل اجتياز «المغير»

اصفر لون لاعبي الجزيرة قبل ان يتمكنوا من الخروج من مازق فريق المغير في مباراة دور الثمانية لبطولة كاس الاردن ويخرجوا فائزين بضربات الترجيح بعد التعادل في الوقت الاصلي بهدف لهدف ورغم التقدم السريع للجزيرة بهدف لمحمد حلمي في الدقيقة العاشرة تمكن فريق المغير من تعديل النتيجة في الدقيقة (٣٦) بعد اداء هجومي فعال اقتحم خلاله هاني الزعبي منطقة جزاء الجزيرة وسدد كرة قوية عانقت شباك الحارس الجزراوي عبدالناصر، وفي الشوط الثاني سيطر الجزيرة على ارجاء الملعب لكن دفاع المغير وحارس مرماه كانوا بالمرصاد لكل الهجمات الحمراء واهدر امجد ابو طعيمة ضربة جزاء للجزيرة في الدقائق الاخيرة للمباراة، حيث تمكن حارس المغير نسيم من التصدي لها ببراعة ليلجأ الفريقان بعدها لضربات الترجيح، فسجل للجزيرة العزازي، الجعفري، بدوي، نضال والاطرش، واهدر محمد حلمي وعامر عقل، فيما سجل للمغير قبلان، محمد وهاني الزعبي، سهيل حواري واهدر له احمد عودات، مريود ونسيم احمد.

هذا وسيلتقي الجزيرة في دور الاربعة مع الفائز من لقاء الوحدات والحسين اربد.

الاعلام الرياضي الفلسطيني في المونديال

تواجد المعلق المميز فايز نصار سكرتير اتحاد الاعلام الرياضي الفلسطيني في فرنسا وامتاز بتحليلاته الممتعة .. وها هو في لقطة تذكارية مع الزميل عثمان القريني

بالو يتدرب في «الوحدات الرياضي»

اختار الطالب مصطفى محمد بالو والذي يدرس في قسم الاعلام التابع لكلية الاداب في جامعة بغداد، جريدة «الوحدات الرياضي» ليتدرب فيها خلال اجازته الصيفية، وقد باشر بالو عمله كمتدرب بجد ونشاط منذ ايام، واظهر حماساً منقطع النظير للتعلم والاستفادة، ويطمح مصطفى ان يتخصص في مجال الاعلام الرياضي الذي يشعر باندفاع كبير اليه، وبعد انتهاء الاجازة الصيفية سيعاود السفر نحو بغداد لاكمال دراسته حيث لا يزال في السنة الثالثة.

الوحدات

ستة نجوم «خضر» في سماء المنتخب

اختار مدرب منتخبنا الوطني اليوغسلافي فولي فوكاشين نجوم فريق الوحدات فيصل ابراهيم، عبدالله ابو زمع، مراد عوينة، علي جمعة، رافت علي، وهيثم سمرين ضمن تشكيلة منتخبنا الوطني التي لعبت يوم امس اولى مبارياتها ضمن تصفيات كاس العرب امام المنتخب السوري، وجاءت ثقة المدرب اليوغسلافي بنجوم الوحدات لتؤكد على صحة النهج الذي يتبعه النادي في اعداد وتجهيز فرقه الرياضية، ومدى اهتمامه بالواعدين والشباب، واختيار نجوم الوحدات جميعاً لتشكيلة المنتخب مسؤولية كبيرة ملقاة على عاتق نجومنا الذين يتطلب منهم بذل جهوداً مضاعفة مع زملائهم الاخرين لرفع راية الاردن خفاقة في المحافل الرياضية.

● هيثم سمرين

امام الكرام .. في وزارة الشباب

هل الوحدات ممنوع من دخول ملعب السلط؟!

لا يجوز ان تقع الفرق الكبيرة تحت رحمة مزاجات لا مسؤولة

عبد عفانة

بداية .. اريد ان اشكر كل الجهود الرسمية التي تحاول قدر استطاعتها تامين منشآت لا تزال قليلة العدد قياسا بطموحات الرياضيين، الا ان استغلالها لا يزال دون المتوقع وبدون برمجة علمية، ولا تزال عمليات الصيانة لا تستطيع ادامة منشآتها الرياضية او المحافظة عليها كما يجب.

ولعل المشكلة تكمن في انه بعد ان تتسلم وزارة الشباب تلك الملاعب، تعهد بها لمجموعة من الموظفين غير المختصين، فأغلب من يشرف عليها هم من فئة حاملي «مفاتيح الابواب» لا اكثر ولا اقل.

فمثلا كنا نحسد نحن اهل عمان فرق الشمال الكروية لانها تستخدم ملعب مدينة الحسن المنجل بطريقة ممتازة لكن ومنذ سنة بدأنا نرى ان ملعب الحسن بدأت ارضيته الحديثة «تشيخ» وبدأ عشب الملعب يتحول من الانجيل الى عشب غريب قريب من نبتة «الخبيزة» او ما شابهها وقطعا لو ان مدينة الحسن الرياضية بها موظفون مختصون لما آل حال الملعب الى ما هو عليه الان.

وكما قلت سابقا فان اغلب موظفيه بعيدون عن الاختصاص حاملي مفاتيح، ومهمتهم الاساسية هي مناكفة عباد الله من الرياضيين، فمثلا ان كانت هناك مباراة للوحدات في اربد ترى جميع هؤلاء الموظفين متواجدين وعندما يحين موعد المباراة يتقدم احدهم الى الباب ويبدأ في عدّ اللاعبين والجهاز الاداري والفني، وعندما تسأله يقول لك ان «التعليمات» هكذا، ولم نجد واحداً منهم مثلا قلقا على ارضية الملعب او حريصا عليه!!

واذا اتجهت الى منشأة حديثة اخرى كملعب مدينة السلط، فتجده ملعبا شارف على ان يصبح ترابيا، اذ ان مساحة المناطق الترابية بدأت تغزو العشب، وعندما يبدأ موسم الكرة في بلدنا تجد ملعب السلط غير مخطط، وعشبه غير مقصوص، وحين نرى هذا العدد من الموظفين فيه، وتسأل ما هو عملهم بالضبط، تجد الاجابة بعينيك ودون ان تسمعها باذنك، فاغلبهم يحملون المفاتيح ويخرخشون بها، وجاهزون للتنكيد على الفرق التي لا يشجعونها.

اننا نضع امام وزارة الشباب الزاهرة هذه الشكوى من سوء معاملة مشرفي ملعب السلط لفريق الوحدات، فمثلا ان حدث واستضفنا فريقا عربيا شقيقا وذهب الى ملعب السلط للتدريب فلا تستغرب ان منعوك من مرافقته، او حتى منعوا الضيوف من التدريب !! وان كانت لنا مباراة رسمية، فإن المشرفين اياهم يطلبون من اللاعبين ترك الحافلة (الباص) على الشارع الرئيسي الذي لا يتجاوز عرضه الستة امتار، على الرغم من ان الساحة امام الملعب ملأى «بالبكيات»!!

ويبدو ان الاخوة موظفي ملعب السلط لا تروق لهم مطلقا رؤية لاعبي الوحدات فيه، ولا حتى حافلتهم حوله.. وفي المقابل نرى انهم يعاملون احد فرق الاندية الاخرى معاملة لا تصدق لدرجة انك تظن بان ملعب السلط اصبح من ممتلكاته، حيث يسمحون له بالتدريب عليه متى يشاء، نحن لسنا ضد ان تتدرب الاندية، لكن ما دفعني للكتابة حول هذا الموضوع، جملة امور حدثت في الاسابيع الاخيرة على ملعب السلط ولعل الحادثة التي استغربناها هي تلك التي وقعت يوم الخميس ٩٨/٧/١٦، حيث كان قد تم الاتفاق مع نادي الجزيرة لاجراء مباراة تدريبية، واقترح الاخوة في الجزيرة ملعب السلط مكانا لانهم استطاعوا حجزه.

وفعلا توجهنا الى السلط مدينة الاصالة والشهامة، واهل الكرم والجود، وعندما وصلنا اوقفنا «الحاكم بامره» وبيده المفاتيح على البوابة ورفض دخولنا قائلا بان الملعب محجوز لنادي الجزيرة، فاوضحنا له اننا نعرف ذلك وقد اتفقنا معهم على تدريب مشترك، فغضب وقال «نحن الذين نقرر والملعب فقط للجزيرة».

ومن كثرة الحاحنا تواضع ان نتصل بالمسؤول الاعلى منه، ونساله لانه لو سمح لنا بالدخول مع الجزيرة الى الملعب «فسيخرب بيته» وفعلا قمنا باجراء اتصال من هاتف خلوي لاحد اللاعبين وجاء صوت المسؤول حادا، قاطعاً كالسيف، لا احد يدخل الملعب غير الجزيرة، ورفض المزيد من الحديث لانه في ساعة القيلولة، ويريد ان يستريح!!

وعاد باص الوحدات الى عمان والكل مستاء من هذا التصرف البعيد كل البعد عن المسؤولية التي هي في الاساس احترام الاخرين.

ولعل اطرف ما سمعت ان الموظف اياه قال مدافعا عن وجهة نظره .. لو دخل فريق الجزيرة فتدرب احد عشر لاعبا، اما اذا لعب مع الوحدات فان العدد سيصبح اثنان وعشرين « يا هلالي»!!

عموما هذا ما حدث، اما عن المضايقات اخرى فحدث ولا حرج، امام بوابة الاستاد يقف «امبراطور الائتلاف» ويطلب من فريق الوحدات كشفا رسميا، لانه هو الحكم الخامس الذي عين نفسه بنفسه وعندما نقول له هذا ليس عملك فانه يغضب بشدة، لانه من الائتلاف ومن صاب عمله ان يعرف تشكيلة فريق الوحدات ويعد لاعبيه فرداً فرداً وعندما قمنا باعطائه هويات اللاعبين اتقاء لشره، لاحظ وهو الخبير بانه اكتشف «تهريبة» اذ لاحظ بان هناك بعض اللاعبين من فئة سن ١٩ في فريق الوحدات، وهذا على ما يبدو مخالف للاتفاقية المبرمة بين الاتحاد والشركة العظيمة، ولا يجوز ان يدخل لاعب سن ١٩ ضمن الفريق الاول، وعندما اوضحنا له بانه يجوز ان يلعب خمسة لاعبين من هذه الفئة مع الفريق الاول، قطب جبينه مستغرباً ورفض ادخال اي لاعب من فئة ١٩ لان هذه هي تعليمات الائتلاف وهي اهم من تعليمات الاتحاد وعندما اطلنا معه الحوار لان المباراة كانت في الكاس و«بالنا فاضي» نحوها والغزالة سارحة الا انه رفض ولم يسمح الا عندما تدخل الحكم!

ولا ادري ما هو العمل هل نتصرف مثل الاخرين وهذا ليس من اخلاقنا ولا من طباعنا ام ماذا؟! وعموما تلك كلها حوافز لفريق الوحدات لحصد البطولات باعتباره فريق التحديات .. وهي مؤشر من اجل التضحية لانشاء ملعب خاص بالاخضر، وهذا حلم نتمنى تحقيقه، ولا يعيقه الا المال، وكثير من الناس يعتقدون بان الوحدات لديه المال الوفير، ولكن وبصدق فان اغلب شهور السنة تمضي وحساب النادي مكشوف، لان الصرف على اموره ونشاطاته مرتفع للغاية.

ورغم ذلك نبقى نحلم، ونتمنى على الادارة القادمة بعد الانتخابات ان تباشر في تجهيز ملعب، لنستريح من عناء التنقل هنا وهناك بحثا عن ملعب نتدرب عليه.

● وزير الشباب طلال صطعان الحسن يكرم ابطال الوحدات .. وموظفوا الوزارة يمنعونهم من التدريب!!

بصراحة

صبحي ابراهيم

المسار الصحيح

اصبح الاتحاد الاردني لكرة القدم في الاونة الاخيرة يسير بالاتجاه الصحيح من حيث اعداد وتجهيز منتخبنا الوطني لكرة القدم، وقد لوحظ ذلك بصورة جلية عندما قام الاتحاد بايقاف الدوري المحلي وتفريغ لاعبي المنتخب تحت قيادة اليوغسلافي فولي وذلك استعدادا لتصفيات كاس العرب التي بدأت احداثها في بيروت يوم امس واعتقد ان الخطوة التي قام بها الاتحاد من شأنها رفع مستوى اللاعبين وتطوير ادائهم باستمرار، واذا ما اراد الاتحاد مزيدا من التقدم لكرة القدم الاردنية فمن الواجب عليه ان لا يوقف تدريبات المنتخب بعد التصفيات، بل عليه مواصلة الاستعداد والتدريب حتى يكون منتخبنا الوطني جاهزاً للمشاركة في كاس العرب خلال تشرين ثاني المقبل، ومن ثم الدفاع عن ذهبيته الكروية التي حصل عليها في بيروت العام الماضي، لا سيما واننا سنكون المستضيفين للدورة التاسعة، وهذا يحتم علينا الظهور بمستوى يتناسب مع السمعة الطيبة التي جنيناها في الدورة الماضية.

اخبار الناشئين

واعدونا مستعدون للمنازلة .. السلوية

اصدر الاتحاد الاردني لكرة السلة جدول مباريات الدور التمهيدي لفئة تحت سن (١٦) لموسم (٩٨) والذي سينطلق اعتباراً من يوم الاثنين الثالث من اب المقبل بمشاركة اندية الجزيرة الاهلي، الارثوذكسي، الحسين/اربد، الجيل، الاشرفية ، الراية ، عبين وعبلين، ابو نصير، غزة هاشم وصماً.

وتسمت الفرق الى مجموعتين، وجاء الوحدات في مجموعة الارثوذكسي، الجزيرة، الاهلي ، الجيل، ابو نصير والراية، والتي سيتأهل عنها للدور الثاني اربعة اندية، في حين ضمت المجموعة الثانية التي سيتأهل عنها فريقين الحسين اربد، الاشرفية، عبين وعبلين، غزة هاشم، وصما.

وتقام مباريات الدور الاول بطريقة الدوري المجزأ من مرحلة واحدة.

وفي الدور الثاني ستلعب الفرق الستة المتأهلة على طريقة الدوري من مرحلة واحدة ايضا.

وتقام المباريات على صالتي قصر الرياضة والنادي الارثوذكسي.

وستكون مباريات الوحدات على النحو التالي:

* الوحدات والجيل في الخامسة من عصر الاثنين (٣) اب على ملعب قصر الرياضة.
* الوحدات والجزيرة في الخامسة من عصر السبت (٨) اب على ملعب قصر الرياضة.
* الوحدات مع الارثوذكسي في الخامسة من عصر الجمعة (١٤) اب على ملعب الارثوذكسي.
* الوحدات والاهلي في السابعة من مساء الاثنين (١٧) اب على صالة قصر الرياضة.
* الوحدات وابو نصير في الخامسة من عصر الاحد (٢٣) اب على صالة قصر الرياضة.

استعداد مكثف

* هذا ويستعد فريقنا الناشئ بصورة مستمرة ومتواصلة لهذه البطولة تحت اشراف الكابتن غيث النجار الذي يبذل قصارى جهده لايصال نجومنا الى درجة تمكنهم من المنافسة على مراكز متقدمة امام فرق كبيرة لها وزنها وتاريخها على صعيد السلة الاردنية، ويمتلك الوحدات فرصة جيدة للتأهل للدور الثاني ويتمتع لاعبوه بأطوال مناسبة جداً لهذه اللعبة، حيث يوجد في الفريق خمسة لاعبين تزيد اطوالهم عن (١٩٠سم) واربعة اكثر من (١٨٠)، وهذه اطوال جيدة ستساعد الفريق على تقديم مباريات كبيرة ومستوى جيد.

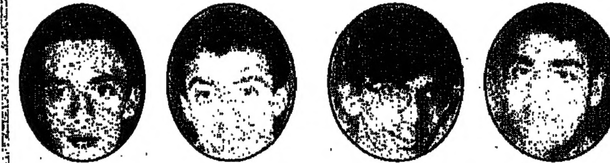
وتاليا اسماء لاعبينا المشاركين في البطولة:



● احمد السلوادي ● اسامة زيدان ● اياد صبري ● خلدون ابو رقية



● رائد البسطامي ● رشيد ايوب ● صالح ابو شعبان ● عبد الله اسماعيل



● مؤيد ابو خشبة ● مصعب الحلو ● نضال شريف ● وليد احمد

في الطريق

سامر عبدالحميد البداينة

* لاعب الفريق الوحداتي للناشئين تحت ١٦ سنة
* التحق بالقافلة الخضراء في عام ٩٦، قادما من مدرسة ام الحيران، حيث انه زميل في فريق المدرسة للاعبينا علي بهجت ومهند الخراز ولعب في جميع مباريات البطولة في العام الماضي.
* منطقته في الملعب هي اليسرى ، كظهير او لاعب وسط ، حيث يجيد اللعب تماما فيها، مما جعله اساسيا في التشكيلة الوحداتية، كما تم اختياره لمنتخب المملكة للناشئين، لكنه لم يتشرف بتمثيله في اي مباراة، وستكون الفرصة امامه رحبة في السنوات القادمة.
* يعشق نادي الوحدات محليا، والاهلي المصري عربيا، وجوفنتوس الايطالي عالميا.

اما نجمه الكروي المفضل فهو عبدالله ابو زمع، الذي يتمنى ان يصل الى مستواه، وان يرتدي قميص المنتخب مثله، وبنفس الكفاءة.

حضر اللاعبون ... وغاب الحكام



* مفاجأة اخرى واجهت فريقنا للاشبال تحت ١٤ سنة، واذهلت قرينه فريق نادي الحسين اربدا لقد حضر الفريقان الى ملعب البتراء عصر امس الاول، وتحمل اشبال نادي الحسين بالذات مشاق السفر.. لكن حكام المباراة غابوا فتأجلت اضطرارياً!!

كان اشبالنا قد ذهبوا الى السلط لملاقاة البقعة قبل اسبوعين، لكنهم عادوا دون ان يلعبوا بسبب عدم جاهزية الملعب.

الاعتذار عن بطولة الرصيفة للشباب

* افادنا السيد بسام شلباية مدير فرق الناشئين بكرة القدم ان الوحدات قد اعتذر عن المشاركة في بطولة تحت ١٩ سنة التي ينظمها نادي الرصيفة على ملعبه، وشكر ادارة الرصيفة على توجيهها الدعوة.

وقال السيد شلباية بأن الاغلبية من العناصر الاساسية لفريق الوحدات الشاب قد التحقت بتدريبات الفريق الاول اليومية المكثفة، مؤكدا ان مشاركتهم في مثل هذه التمارين اكثر فائدة بالنسبة لهم من اللعب في مباريات ذات طابع ودي، فضلا عن ان ارضية ملعب الرصيفة صعبة، وقد تلحق الاصابات باللاعبين.

انتصارات كبيرة .. لكرتنا «الصغيرة»



* عاد يوم السبت الماضي من بيروت منتخبنا الكروي لتحت ١٦ سنة بعد تفوقه الكبير على نظيره اللبناني وشلال من الاهداف .. وصل عددها الى الرقم (١٠) اهداف في مباراتين حيث انتهت نتيجة الاولى ٣/صفر والثانية ٧/٢.

في المباراتين قدم نجومنا «الصغار» عروضا قوية ومطمئنة بالنسبة لمشاركتهم في التصفيات الاسيوية للناشئين التي ستبدأ فعالياتها في مطلع الشهر القادم في السعودية.

في المباراة الاخيرة لمنتخبنا استطاع اللاعبون ان يثبتوا جدارتهم من خلال الشوط الاول، الذي انتهى لصالحهم بهدف لانس غزاوي فيما صد عامر شفيع حارس المرمى ركلة جزاء.

في الشوط الثاني امسكوا بزمام المباراة حيث تمكنوا من تسجيل نصف دستة من الاهداف، وتصدى عامر شفيع لركلة جزاء ثانية، فيما نجح لاعبو لبنان في تسجيل هدفين.

نامل ان يكون لاعبونا الواعدون قد استفادوا من هذه اللقاءات التجريبية وان تكون نتائجها دافعا قويا حتى يحققوا نتائج طيبة في التصفيات الرسمية.

هذا وعاد المنتخب لمواصلة الاستعدادات امس الاثنين وذلك بمعسكر اعداد وبإشراف الجهاز الفني بقيادة «الكابتن» عدنان مسعود.

وستكون تدريباتهم على ستاد عمان الدولي وعلى ملعب كلية التربية الرياضية.. وستقام ثلاث مباريات تجريبية له، مع المنتخب المدرسي على ستاد عمان ومع نادي الحسين اربد على ستاد الحسن والمباراة الثالثة لم تحدد هوية الفريق المقابل بعد.

هذا وسيتوجه منتخبنا الى المملكة السعودية يوم ٨/١ لخوض غمار البطولة التي ستبدأ في الفترة من ٢ وحتى ٧ من الشهر المقبل في مدينة حائل الشمالية.

نتمنى لمنتخبنا الصغير كل امنيات الخير وللجهاز الفني التوفيق ان شاء الله.

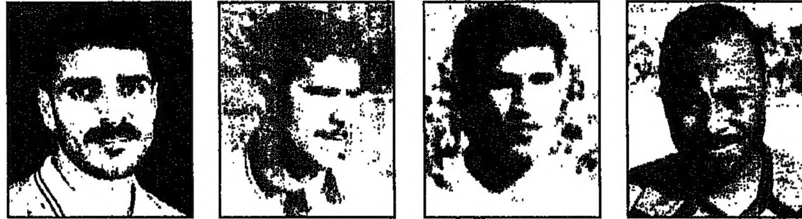
تصفيات المجموعة الجغرافية الرابعة لكأس العرب – ببيروت

المنتخب الوطني الاردني جاهز للتأهل الى الدوحة

سبق وان فزنا على سوريا .. وتعادلنا مع لبنان وفلسطين



● معتز الريشة ● رافت علي ● حسين الشنابنة ● عبد الله ابو زمع



● علي جمعة ● راتب العوضات ● عبد الله الشياب ● مراد عوينة

ازيحت الستارة مساء امس في بيروت عن مباريات التصفية للمجموعة الجغرافية الرابعة لكاس العرب التي تشارك فيها اربع منتخبات، حيث احتضن الملعب البلدي اللقاء الافتتاحي الذي جمع الاردن وسوريا، تلاه لقاء لبنان وفلسطين، ولم تتمكن «الوحدات الرياضي» من تقديم نتيجتها كونها كانت ماثلة للطبع اثناء اقامتهما.

– يوم الخميس المقبل تستانف المباريات، فتلتقي فلسطين من سوريا في السادسة مساءً ، ثم الاردن مع لبنان في الثامنة.

– وتختتم المباريات مساء الاحد المقبل، بلقاء الاردن مع فلسطين في السادسة، يليه لقاء لبنان وسوريا.

وسوف تتاهل الفرق الثلاثة الاولى في التصفيات الى نهائي بطولة كاس العرب السابعة التي ستقام في الشقيقة قطر خلال شهر ايلول المقبل.

في التقرير التالي ، نقدّم بعض اللمحات عن لقاء «الاشقاء» في لبنان .

نتائجنا الاخيرة معهم

* في اخر مباراة رسمية لنا مع سوريا، فزنا بهدف ثمين سجله جريس تادرس قبل عام ببيروت، وكانت النهائية للفوز بذهبية الدورة الرياضية العربية الثامنة.

وفي افتتاح هذه الدورة، تقابلنا مع لبنان وتعادلنا معها (١-١) وسجل هدفنا منير ابو هنطش براسه.

الغريب ان جريس ومنير بعيدان عن تشكيلة منتخبنا الوطني لتصفيات كاس العرب.

ومع فلسطين، كان لنا لقاء تاريخي في افتتاح ستاد مدينة اريحا، انتهى الى التعادل بدون اهداف، بعد عرض سريع ومثير قدمه الفريقان الشقيقان.

اذن.. نحن لم نخسر امام المنتخبات الثلاثة التي سنشاركها في المنافسة الاخوية الشريفة، من اجل التاهل الى الدوحة.

استعدادنا .. جاد

* ورغم ضيق الوقت فان وقف مباريات الدوري قد اتاح الفرصة امام مدربنا اليوغوسلافي الجديد مستر فوكاشين ، لوضع اللاعبين تحت ضغط التدريبات المكثفة، من خلال معسكر الاعداد الذي اقيم في دار المشاة بالقاهرة، واشتمل على جرعات صباحية ومسائية ساعده فيها المدربان الوطنيان احمد ابو شيخة ونهاد صوقار، وتضمن مباراتين امام الاسماعيلي في الاسكندرية، وامام المقاولون العرب في الجبل الاخضر.

ورغم عنف التدريبات، والبذل الكبير من اللاعبين الا انهم سعداء باسلوب الاعداد الحديث الذي خضعوا له، حيث اجمعوا على استفادتهم الكبيرة من المدرب اليوغوسلافي، مما زادهم ثقة في خوض مباريات التصفية بمعنويات عالية.

ان فرصتنا في التأهل قائمة، لكنها تحتاج الى اللعب بجدية واصرار، وبعزيمة قوية على الفوز.

معالم ... تشكيلتنا

ورغم السرية التي يفرضها جهازنا التدريبي على التشكيلة الانسب لمنتخبنا في التصفيات، الا ان بعض الاسماء اثبتت جدارتها في احتلال موقعا خاصة في المراكز الحساسة.

– ففي حراسة المرمى يبدو ان «الكابتن» معتز الريشة سيكون حامي الشباك الاردنية، كونه يتمتع بخبرة واسعة.

– فيصل ابراهيم ثابت في الظهير الايمن، وكذلك الحال في ثالوث القلب، حيث ان مهند محادين هو الافضل في مركز القشاش ، وامامه عبدالله ابو زمع وامجد الطاهر وحمدي سعيد، كما ان المدرب جرب رافت علي في هذا المركز.

– اما بالنسبة لمركز الظهير الايسر، فهو حائر بين اثنين .. حسين الشنابنة وراتب العوضات .. والافضلية بينهم لا تحددها سوى رؤيا المدرب.

– خط الوسط فيه «زحمة» شديدة .. علي جمعة، وحسونة الشيخ في يمينه.. عبدالله الشياب وصبحي سليمان في وسطه .. جعفر حماد ورافت علي وليث الدردور وايهاب معالي، علي يساره.

وكان الله في عون المدرب حين اختياره للاعبي هذا الخط بالذات، لما له من اهمية قصوى في الملعب، ولبراعة الاسماء الثمانية التي ذكرناها، كل في ناديه!!

– وفي خطنا الهجومي .. هناك بدران الشقران بسرعته ومهارته، ومراد عوينة بشبرته وذكائه في خطف الاهداف.. وبسام الخطيب بحيويته وحماسه وقدرته على مشاكسة المدافعين.

– بقي ان نشير الى اهمية وجود احمد ابو ناصوح على اهبة الاستعداد للحراسة .. ثم ان اخلاص هيثم سمرين قد يعوض قلة خبرته الدولية، وقد يشركه المدرب كاساسي ولو في مباراة.

الاستعدادات.. الاخرى

وعلى الجانب الاخر، فان استعدادات المنتخبات الثلاثة الشقيقة جاءت متباينة، وان لم تكن جادة بنفس الصورة السابقة، ربما لان عدد الفرق التي ستتأهل الى نهائي كاس العرب كبير.. ثلاثة فرق من اربعة.

المنتخب السوري عسكر في سلطنة عمان، ولعب لقاءين وديين مع فريقها الوطني، تعادل في الاولى سلبيا، وفاز في الثانية بهدفين احرزهما مهاجمه الخطر احمد بيازيد.

وبعد عودته الى دمشق دخل في معسكر مغلق باللاذقية تحت اشراف مدربه الروماني رودالبسكو ، ومنه توجه الى العاصمة اللبنانية.

ويضم في صفوفه اغلب لاعبي فريق الجيش، باعتبارهم الاكثر جاهزية، مع بعض الوجوه البارزة من الاندية الاخرى، وكذلك اللاعبين المحترفين في لبنان.

– والمنتخب اللبناني لا يزيد في ظروفه عن السوري، فقد عسكر في منطقة الشمال بقيادة مدربه الالماني، ولن تخرج تشكيلته عما كانت عليه في الدورة العربية، مع بعض التغييرات الطفيفة، وسيكون لنجوم فريقي الانصار والنجمة بقيادة المخضر جمال طه الحصة الاكبر في اللعب كونهما يحملان الدوري والكاس.

الظروف ... الصعبة

اما منتخب فلسطين، الذي ستكون هذه هي المشاركة الرسمية الاولى له بعد اعادة قبوله في عضوية الاتحاد الدولي «فيفا» فان ظروفا قاهرة قد حالت دون خوضة الاستعداد اللازم وبالتالي فان مشاركته ينتظر ان تكون رمزية.

ذلك ان اتحاد الكرة الفلسطيني يعاني من ازمة مالية خانقة، ناجمة عن «التداخل» في صلاحية الانفاق بين وزارة الشباب واللجنة الاولمبية!

ثم ان عملية تجميع اعضاء الفريق من الضفة الغربية وقطاع غزة قد اصطدمت باكثر من عائق فرضته الظروف الامنية الصعبة.

وقد تم اختيار مجموعة من ابرز لاعبي الضفة الغربية لينضموا الى المعسكر التدريبي الذي دخله لاعبو القطاع في مدينة غزة، تحت اشراف المدرب الارجنتيني ريكاردو، ومساعده الوطني محمد الصباح، اللذان اختارا من المجموعة ٢٢ لاعبا غادروا ضمن الوفد الى لبنان مساء الاحد الماضي.

اما اللاعبين الذين وقع عليهم الاختيار لدخول المعسكر فهم:

من الضفة

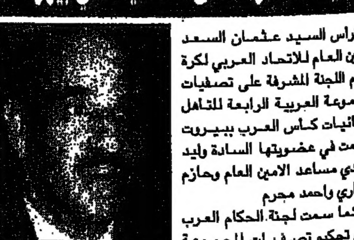
– لؤي حسني، حسن صندوقة، عماد ناصر الدين، ايمن صندوقة، سامر شاهين، احمد عيد، ابراهيم عنبر، اسامة ابو عليا، غالب حجاج، خالد سويدان، عيسى كنعان، خلدون فهد، حامد زكي، ماهر مفارجة، فادي لافي، حسن حجاج.

من قطاع غزة

– علي ابو السعيد، ناهض الاشقر، زياد الكرد، محمد السويركي، محمد مطر، اشرف ميط، محمد الجيش، محمد البيطار، نادر النمس، طلعت سرحان، جمال الحولي، عودة شملخ.

ويمتاز اللاعبون المذكورون بالمهارة الفردية العالية لكن ينقصهم اللعب الجماعي.

اللجنة المشرفة على التصفيات في بيروت



● عثمان السعد

تراس السيد عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم اللجنة المشرفة على تصفيات المجموعة العربية الرابعة للتاهل لنهائيات كاس العرب ببيروت وضمت في عضويتها السادة وليد الكردي مساعد الامين العام وحازم الهواري واحمد مجرم

كما سمت لجنة الحكام العرب طاقم تحكيم تصفيات المجموعة الرابعة لتصفيات كاس العرب وتضم اربعة حكام للساحة هم: المصري جمال الغندور ، والمغربي يحيى حدقه ، والسعودي عبدالعزيز الدخيل، والكويتي سعد كميل .

كما سمت اربعة مساعدين هم خراز ميلود– الجزائر، خلف البقعاوي – السعودية، حسن العراقي– البحرين، عبدالسلام ناجي– اليمن.

حمدان يرأس وفدنا الى لبنان



● محمد حمدان

قبل موعد السفر بيوم واحد اعتذر السيد بهجت شهاب عن رئاسة وفدنا الكروي الى تصفيات كاس العرب في بيروت، بسبب ظروفه العملية، مما حدا بالسيد محمد حمدان امين عام الاتحاد ان يحل مكانه لانقاذ الموقف، رغم مشاغله الكثيرة.

وضم الوفد كذلك السيد عبداللطيف عبدالمجيد اداريا، واليوغوسلافي فوكاشين مدربا، ومساعداه الوطنيان احمد ابو شيخة، ونهاد صوقار، والزميل محمد الفرواتي موفدا اعلاميا، اضافة الى ٢٢ لاعبا هم الذين شاركوا في معسكر الاعداد بمصر، بعد استثناء الحارس محمد ابو داوود.



حسام العكش

مراكز تدريب الناشئين

اعتقد ان فكرة انشاء مراكز لتدريب الناشئين في كرة القدم تعتبر فكرة رائدة ومهمة لكرة القدم الاردنية التي بدات تحقق قفزات هائلة في السنوات الاخيرة، لا سيما وان هذه المراكز ستقوم باحتضان البراعم الصغيرة التي يتراوح اعمارها ما بين التاسعة والثانية عشرة، واظن ان اكتشاف المواهب الصغيرة في هذه السن المبكرة سيعود على كرة القدم الاردنية بالخير العميم في السنوات المقبلة.

ولان الصغار والناشئين هم عماد المستقبل فإن من شان هذه المراكز ان تقدم لنا سنويا خامات وعناصر طيبة تكون خير رديف لفرقنا الكبيرة.

وبعد ان فكرت وزارة الشباب باستحداث هذه المراكز عليها الان الاسراع في تنفيذها مع توفير كوادر علمية مؤهلة وقادرة على انجاح الفكرة وتنميتها مستقبلاً مع الاخذ بعين الاعتبار ضرورة توزيع المراكز على جميع المناطق الجغرافية حتى يتسنى لها التقاط المواهب من كل ارجاء المملكة.

المنشآت الرياضية

بدا الوقت يسرقنا واصبح لا يفصلنا عن استضافة الدورة الرياضية العربية سوى اقل من سنة، ولا زالت المنشآت الرياضية التي ستحتضن فعاليات الدورة غير جاهزة حتى الان، ونحن حقيقة بحاجة ماسة الى اتمام هذه المنشآت في وقت مبكر حتى لا نقع في ازمة خلال الدورة التي تتطلب توفر ملاعب خاصة للتدريب واخرى للمنافسات واعتقد ان الفائدة التي سيجنيها الاردن من انشاء الصالات والملاعب ستستمر حتى فيما بعد الدورة لان من شان هذه الصالات ان توفر لانديتنا ونجومنا مكاناً لائقا ومناسبا للتدريب، ولذلك يجب ان نفكر بصالات حديثة متعددة الاغراض حتى يتم الاستفادة منها لسنوات طويلة، واظن ان توفر الملاعب والصالات اصبح مظهراً من مظاهر الحضارة والرقي في المجتمعات..

«اليد» الاردنية هل تلوّح من جديد؟

* عاشت كرة اليد الاردنية ولفترة طويلة من الزمن في الظل، وغابت شمسها عن المشاركات العربية منذ عام (٧٦) عندما شاركت في الدورة الرياضية العربية الخامسة في دمشق وحصلت يومها على المركز الثالث، ومنذ ذلك الوقت احتجبت اليد الاردنية عن الدورات الرياضية العربية وبقيت تراوح مكانها دون تقدم، والان ونحن على ابواب استضافة الدورة الرياضية العربية التاسعة في العام المقبل يتحتم على اليد الاردنية ان تبحث عن ذاتها من جديد، وتظهر بثوب الالق الذي اكتسته في الستينات والسبعينات، ويبدو انها ستكون قادرة على التحليق مجدداً من خلال الاهتمام الكبير لرئيس اتحاد اللعبة الدكتور ساري حمدان الذي يبذل وزملاؤه جهوداً كبيرة لتطوير اللعبة وايقاظها من سباتها.

قصة مجد

كانت كرة اليد الاردنية تتمتع بمستوى رائع على الصعيد العربي في فترة الستينات والسبعينات، وكانت نداً قويا للمنتخبات العربية الشقيقة، وابرز دليل على ذلك حصولها على المركز الثالث في الدورة العربية الرابعة عام (٦٥) في القاهرة، رغم انها كانت المشاركة الاولى لنا في هذه اللعبة، ويومها كان الكابتن محمد جميل ابو الطيب احد نجوم ذلك المنتخب وعلما من اعلامه، وحافظ منتخبنا الوطني على انجازه في الدورة الرابعة فحصل على الميدالية البرونزية في الدورة العربية الخامسة في دمشق عام (٧٦) ويومها ايضا كان للسيد محمد جميل ابو الطيب، اليد الطولى في ذلك الانجاز، حيث كان رئيسا لاتحاد اللعبة، وللحقيقة فإن ابتعاد ابو الطيب عن اللعبة كان بداية التراجع الحقيقي لكرة اليد الاردنية التي اخذت بالتقهقر الى ان غابت عن الدورات العربية السادسة والسابعة والثامنة ولم تشهد منذ ذلك التاريخ اي انجاز يذكر !!



● ابو الطيب..



● حمدان..

اسباب الغياب

* كان وراء غياب كرة اليد الاردنية عن المشاركات العربية العديد من الاسباب لعل اهمها ضعف مستوى الدوري المحلي، وعدم الاهتمام ببطولات الناشئين وبالتالي ضعف المنتخب الوطني، ولكن اللعبة خلال السنوات الاخيرة بدات تسير على الطريق الصحيح حيث بدا هناك اهتمام اكبر من الاندية الاردنية وبجهود مضنية من الاتحاد، واصبح التنافس على اللقب، بين اربعة اندية حاليا واخذت الاندية بايلاء الناشئين مزيداً من الرعاية والعناية، كان للاتحاد الاردني لكرة اليد دور في هذا النشاط الملحوظ ممثلا برئيسه الدكتور ساري حمدان واعضاء الاتحاد الذين مدوا يد العون للاندية، وركزوا على تشكيل المنتخبات الوطنية للكبار والناشئين، ونظموا بطولات خاصة بالفئات العمرية مما ساهم في ارتقاء اللعبة وتحسن مستواها واذا ما استمر الاهتمام فكذا في الاشهر المقبلة فإنه من الممكن تحقيق نتائج ايجابية خلال الدورة العربية.

المطلوب

ان اهم ما يطلب من الاتحاد بعد انتهاء الدوري المحلي تجريب لاعبي المنتخب الوطني، وضمهم في معسكر تدريبي جاد، واقامة المباريات الودية مع الفرق العربية المجاورة وذلك لرفع جاهزية اللاعبين وتوفير فرص الاحتكاك المناسبة امامهم وذلك لاحتياجهم لهذا الجانب بدرجة ملحة، خاصة لغيابهم عن النشاط العربي لفترة طويلة، ورغم صعوبة المهمة فسيكون هناك [illegible] كبير اذا ما وفر الاتحاد لهذه اللعبة الامكانات المناسبة، ومن يدري فربما نرى اليد الاردنية تعود على منصة التتويج من جديد.



● اخر مجد لليد الاردنية ... والبرونزية العربية بدمشق (٧٦)

في ختام بطولة الملاكمة الدولية

الزنود البقعاوية في القمة، والعراقية في الوصافة

توج العين عاصم غوشة فريق البقعة بطلا لبطولته الدولية الثالثة للملاكمة، والتي شارك فيها اندية من العراق وسوريا وفلسطين والاردن بعد نزالات ساخنة احتضنتها صالة رم بمدينة الحسين للشباب وتابعها نائب رئيس اتحاد الملاكمة السيد محمد عبد سليمان ورئيس نادي البقعة عدنان الاسمر وجمهور كبير من عشاق اللعبة، وجاء فريق الدفاع الجوي العراقي وصيفا، وميسلون السوري في المركز الثالث وشهد اليوم الاخير للبطولة (١٢) نزالا حفلت جميعها بالاثارة خاصة لقاء بطلنا الذهبي محمد ابو خديجة مع عدنان محمود من المنتخب العسكري والذي انهاه ابو خديجة بالضربة القاضية في الجولة الثالثة، وتاليا نتائج المباريات النهائية للاوزان المختلفة.

* وزن ٤٨ كغم: فاز فرج محمود (البقعة) على محمد المصري (سوريا) بالنقاط.
* وزن ٥١ كغم : فاز مجيد كيطان (العراق) على عبدالمجيد حياصات من المنتخب العسكري بالنقاط.
* وزن ٥٤ كغم : فاز انس المصري (سوريا) على احمد غانم (العراق) بالنقاط.
* وزن ٥٧ كغم : فاز جاسم مشالي (العراق) على ناصر مطر (البقعة) بالنقاط.
* وزن ٦٠ كغم : فاز كمال عبدالمجيد (البقعة) على باسم ستار (العراق) بالنقاط.
* وزن ٦٣.٥ كغم: فاز ايمن النادي (البقعة) على حازم عقيلان (يرموك البقعة) بالنقاط.
* وزن ٦٧ كغم: فاز يوسف قصاص (سوريا) على محمد القواسمي (البقعة) بالنقاط.
* وزن ٧١ كغم: فاز حسين هادي (الخطوط الجوية العراقية) على محمد مشيتي (البقعة) بالنقاط.
* وزن ٧٥ كغم : فاز ايمان اليوسف (سوريا) على مشرف برهان من (العراق) بالنقاط.
* وزن ٨١ كغم: فاز باسل هنداوي (البقعة) على عمر احمد (المنتخب العسكري) بالنقاط.
* وزن ٩١ كغم: فاز ابو الحسنات (البقعة) على اسامة اسعد (فلسطين) بالنقاط.
* وزن فوق ٩١ كغم: فاز محمد ابو خديجة (البقعة) على عدنان محمود (العسكري) بالقاضية.

وفي نهاية البطولة توج العين غوشة الفائزين بالمراكز الثلاثة الاولى وقام بتكريم اللاعبين منير ابو كشك (فلسطين) الذي حصل على كاس افضل لاعب خاسر هو والسوري محمد المصري، وقدم كاس اللاعب المثالي للاعب المنتخب العسكري عمر احمد، وكاس افضل لاعب لحسين هادي.



● لقطة من النزالات

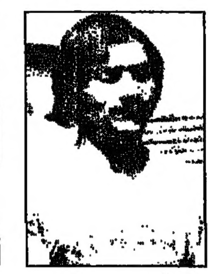
محطات .. خضراء

اول فوز كروي خارجي .. للوحدات

يوم الجمعة ٩/ ٤ / ١٩٧٦ استضاف الوحدات فريق المغازل السوري، الذي كان وصيفا لبطل كاس الجمهورية انذاك، والتقاه على ستاد عمان الدولي، في اول مباراة خارجية لنا على ارض الوطن، وحقق اول فوز «اخضر» على هذا الصعيد.

جرت المباراة تحت رعاية المرحوم عصام العجلوني امين العاصمة في ذلك الوقت، وقد انتهت نتيجتها في صالح الوحدات (٢-١) حيث انتهى شوطها الاول لصالح الضيوف، وقادها الحكم الدولي حسين سليمان.

وسجل هدفي الوحدات كل من اسماعيل يوسف (ركلة جزاء) ونصر قنديل في الشوط الثاني.



● اسماعيل يوسف



● نصر قنديل

* وقد مثل الوحدات في المباراة اللاعبون:
– محمد خميس (الحراسة المرمى)
– سلامة الرزاز، بهجت شهاب، عوض بشير، عزت حمزة (دفاع)
– خالد سليم وجلال قنديل ووهيب عبدالرحمن (وسط)
– ماجد البسيوني ونصر قنديل واسماعيل يوسف (هجوم)

اوليات

عدنان الطويل .. قلب دفاعنا الصلب، لا زالت فرص الابداع تلوح امامه.

اشتهر حين لعب في البطولات العربية قبل بروزه محليا.. وقد استذكرنا معه الاحداث الاولى في حياته الرياضية، حيث اجابنا بما يلي:

– اول مرة في حياتي العب كرة القدم، كانت عام ١٩٨٧ في مدرسة الوحدات الابتدائية الثالثة، وكان الاستاذ سليمان ابو لبّة يدرسنا رياضة وانجليزي معاً.

– اول مدرب علمني اللعبة كان الاستاذ رزق المصري في مدرسة الوحدات الاعدادية، رغم انه متخصص في كرة السلة.

– اول من اكتشفني كلاعب واحضرني الى نادي الوحدات هو الاستاذ عمر سعادة في عام ٨٩ وشاركت فور حضوري ضمن فريق تحت ١٦ سنة.

– اول بطولة ساهمت في تحقيقها، هي بطولة المملكة تحت ١٧ سنة عام ٩٠.

– اول مرة انضممت فيها للمنتخب كانت عام ٩٠ وكان منتخب الناشئين الذي شارك في تصفيات اسيا بالامارات، وكان مدربنا الاستاذ عثمان القريني.

– اول مباراة لعبتها مع الفريق الوحداتي الكبير، كانت ضمن كاس الكؤوس امام الفيصلي في اربد عام ٩٢ وللاسف خسرناها (١-٢).

– اول مباراة مثلت فيها الوحدات بالبطولات العربية، كانت في القاهرة عام ٩٦ امام الهلال السوداني، وفزنا فيها (٣-٢).

– اول هدف سجلته كان في مرمى الرمثا باربد عام ٩٧ خلال لقاء ودي لصالح السودان الشقيق، واحرزته من ركلة حرة عند منتصف الملعب، وفزنا يومها (٢-١).

أنت متهم

الشمالي: «لم اقصر في حق نفسي»



* نجمنا مروان الشمالي، هداف «الاخضر» في الدوري الاخير، لا زال غائبا عن الميدان، بسبب تكرار الاصابة.

* بعد عودته من رحلة علاجية الى البحرين الشقيقة، اجلسناه على كرسي الاعتراف، ليدافع عن نفسه تجاه اكثر من «تهمة»، وجهها اليه الجمهور الذي يعشق فنه، ويقدر فيه وفاءه الكبير للوحدات وانتماءه الصادق، فضلا عن اخلاقياته العالية وروحه المثالية.

– الاولى : انت لا تعتني بنفسك عند الاصابة، وتستعجل العودة الى الملعب قبل ان يكتمل شفاؤك.

– الرد : على العكس ، فحين اجريت العملية في القناة المغبنية، طبقت تعليمات الطبيب بحذافيرها، وابتعدت عن الفريق ثلاثة شهور كاملة، ولم اعد الى الملعب الا بعد ان تاكدت تماماً من الشفاء، واستعدت كامل لياقتي، بدليل انني كنت اساسيا في التشكيلة وسجلت ٨ اهداف في الدوري وانا العب في الوسط، وكذلك احرزت ٣ اهداف بالكاس والدرع

– الثانية: انت لا زلت غائبا عن الفريق حتى الان بسبب الاصابة؟

– الرد : قدري ان اتعرض لاصابة في الكاحل هذه المرة، وهي غير الاصابة السابقة، وقد احتجت الى عملية بالمنظار عند الطبيب المصري المعروف الدكتور محمد سالم، والحمدلله انها تكللت بالنجاح.

– الثالثة: انت تصاب بسهولة، وفي مباريات تجريبية غالبا؟!

– الرد: الاصابة هي ارادة الله سبحانه وتعالى، ومن الممكن ان تلحق باللاعب وهو يمشي في الطريق.

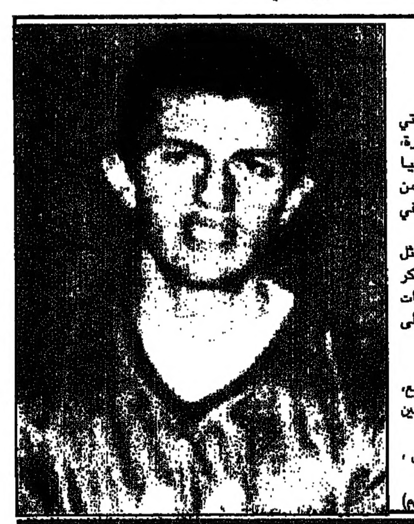
وفي الواقع انني اعتدت اللعب بروح قتالية ناجمة عن الحماس والانتماء للفريق الذي امثله، واذا دخلت الملعب فلا اعرف التهاون، وبالتالي فانا عرضة للاصابة، وايماني بالله كبير، فهو يحميني، واذا اصبت فانه يشفيني.

هذا رأيي

* رافت العزة .. العملاق الوحداتي ونجم المنتخب الوطني للكرة الطائرة، متابع جيد لاحداث كرة القدم، محليا وخارجيا، وله صداقات مع نجومها من مختلف اندية المملكة، وعنده «نظرة» في اللاعبين.

سالناه عن رايه في التشكيلة الامثل لمنتخبنا الوطني الكروي بعد معسكر القاهرة، والمشارك حاليا في تصفيات كاس العرب ببيروت، فكانت اجابته على النحو التالي:

– معتز الريشة (لحراسة المرمى)
– فيصل ابراهيم ، عبدالله ابو زمع، مهند محادين، امجد الطاهر، حسين الشنابنة (دفاع)
– علي جمعة، صبحي سليمان ، حسونة الشيخ ، ورافت علي (وسط)
– بدران الشقران، مراد عوينة (هجوم)



الاسبوع الرابع لدوري المظاليم

الكرمل مرّ بالهاشمية نحو الصدارة .. والطرة تعثر بالقوقازي

قفز الكرمل الى مركز الصدارة، مع انتهاء المرحلة الرابعة من دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم، ويفارق الاهداف عن الطرة الذي بقي وحيدا في الصدارة لثلاثة اسابيع متتالية، واستغل الكرمل تعادل الطرة مع القوقازي بهدف لهدف لينتزع الصدارة بفوز كبير على الهاشمية (٤/١)، وجاء ذات راس في المركز الثالث على اللائحة بعد تعادله سلبيا مع الفحيص، في الوقت الذي شهد فيه المركز الرابع زحمة غير عادية حيث تساوت ارصدة كل من اليرموك والهاشمية والبقعة، فقد حقق البقعة فوزه الثاني على التوالي وهزم الرصيفة بهدف وحيد ومثله فعل اليرموك الذي فاز على الشيخ حسين (٢/١) وشهد الاسبوع الرابع اول فوز لفريق سحاب الذي تخطى الصريح بصعوبة (٣/٢) واظهرت مباريات الاسابيع الاربعة الاولى ان فرق الزرقاء تمر جميعها بحالة من انعدام الوزن اللهم باستثناء الهاشمية، فالرصيفة الذي سبق له وان لعب في الممتاز لا زال عاجزاً عن احراز اي نقطة، ولا تبدو احوال القوقازي والزرقاء باحسن حال فقد جمع كل منهما (٤) نقاط فقط من اصل (١٢) وتاليا ترتيب الفرق مع نهاية الاسبوع الرابع، الكرمل والطرة في الصدارة برصيد (١٠) نقاط، ذات راس (٨) نقاط، اليرموك والهاشمية والبقعة (٧) نقاط، الصريح (٦)، الجليل والفحيص (٥) ، سحاب والقوقازي والزرقاء (٤) ، الشيخ حسين (٣) ، والرصيفة بلا نقاط.

الكرمل (٤)
الهاشمية (١)

تجلي مهاجم الكرمل محمود سليمان وخطف لفريقه فوزاً مستحقاً على الهاشمية بعد ان سجل ثلاثة اهداف من اهداف فريقه الاربعة، في المباراة التي شهدت افضلية واضحة للكرمل خاصة في الشوط الاول والذي انتهى بهدفين نظيفين، وقد افتتح محمود التهديف بعد مرور عشر دقائق على البداية مستغلا تمريرة ابو سرية التي وضعته في حالة انفراد فسدد باريحية على يسار الحارس، واضاف البقيعي الهدف الثاني في الدقيقة (٢٠) بعد متابعة ناجحة لركلة ركنية، وفي الشوط الثاني تحسن اداء الهاشمية في محاولة للتسجيل وتمكن العموش من تسجيل هدف فريقه الوحيد لكن المتالق محمود سليمان اضاف للكرمل هدفين ثمينين في اخر ربع ساعة من المباراة.

سحاب (٣)
الصريح (٢)

اخيراً اهتدى فريق سحاب للفوز بعد ان نجح بتخطي الصريح (٣/٢) في مباراة ندية مثيرة. الشوط الاول من المباراة طبعه السحابيون بطابعهم الخاص فصالوا وجالوا وسجلوا ثلاثة اهداف ملعوبة واهدروا فرصا كثيرة، وقد افتتح سالم فهد اهداف فريقه بعد ربع ساعة على البداية من ضربة خلفية مزدوجة (دبل كيك)، واستغل سحاب ضعف دفاع الصريح فاستمر بهجومه المركز واضاف له محمد فهد الهدف الثاني، ثم عاد سالم ليسجل الهدف الثالث لفريقه، وفي الشوط الثاني تراجع فريق سحاب للخلف بغية الحفاظ على النتيجة مما اعطى للصريح فرصة للتحرر والقيام بالهجوم، ونجح ناصر رشيد في طرق شباك سحاب من كرة راسية واستمات دفاع سحاب بالحفاظ على الفوز وهو ما كان له في النهاية، رغم تسجيل الصريح هدفا ثانيا في الوقت بدل الضائع من ضربة جزاء نفذها بنجاح ناصر رشيد.

البقعة (١)
الرصيفة (صفر)

واصل البقعة صحوته، وحقق فوزه الثاني على التوالي وبهدف وحيد على الرصيفة الذي قدم لاعبوه احسن عروضهم حتى الان رغم الخسارة، البقعة كان يفكر تماماً بالفوز ونقاط المباراة لاحياء فرصته بالمنافسة على الصعود، ولذلك فانه لعب بتوازن واضح في جميع المراكز، فاحكم دفاعه وحاول الضغط على وسط الرصيفة لتسيير المباراة كيفما يريد، وتمكن مهاجمه رياض الدقس من تسجيل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة (٣٤) من المباراة بعد ان مرر له مصطفى شحادة كرة انيقة تابعها الدقس بالشباك وبعد الهدف نشط فريق الرصيفة ورمى بثقله نحو الهجوم، لكن دفاع البقعة وحارس المرمى ابطلوا كل المحاولات حتى اطلق الحكم صافرة النهاية.

ذات راس (صفر)
الفحيص (صفر)

عجز لاعبو الفريقين عن طرق الشباك، ورضوا بالتعادل السلبي الذي كان بمثابة الخسارة لكليهما، في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الكرك وتقاسم فيها الفريقين السيطرة واهدروا عددا لا باس به من الفرص.

الزرقاء (١)
الجليل (١)

جاءت احداث الشوط الاول للقاء رتيبة ومملة ولم يشهد اي فرص خطيرة على المرميين، وذلك بعد ان انحصر الاداء في معظمه وسط الميدان، لكن الشوط الثاني جاء افضل نسبيا، حيث تبادل الفريقان الهجمات واضاعة الفرص، مع افضلية واضحة للجليل، لكن الزرقاء كان البادئ بالتسجيل من هجمة مرتدة في الدقيقة (٧٢) من المباراة عن طريق بسام، وهاجم الجليل بعد الهدف بضراوة وحاصر الزرقاء في منتصف ملعبه وتمكن اخيراً من تسجيل هدف التعادل من ضربة جزاء احتسبها الحكم في الدقيقة الاخيرة من المباراة ونفذها بنجاح احمد الشلبي.

الطرة (١)
القوقازي (١)

لم يتمكن الطرة من الحفاظ على تقدمه السريع بهدف بعد مرور خمس دقائق على البداية حينما كان سلطان الخطيب يتابع عرضية سفيان زيدان براسه، حيث تراجع فريق الطرة للمناطق الدفاعية للحفاظ على الهدف، مما اتاح للقوقازي حرية الانطلاق للهجوم والضغط على مرمى الطرة، وانقذ العزام حارس الطرة هدفا محققا بعد ان انفرد به الجبور، ونجح الطرة بالخروج فائزاً بالشوط الاول لكن الشوط الثاني شهد هدف التعادل للقوقازي في الدقيقة (٥٥)، بعد ان اطلق علاء صالح قذيفة بعيدة المدى استقرت على يسار العزام، ولعل هدف التعادل هذا كان سببا رئيسيا وراء تحرر الطرة مجدداً والذي اخذ يبادل القوقازي الهجمات، لكن مجرم الفريقين عجز عن التسجيل لتنتهي المباراة بالتعادل.

اليرموك (٢)
الشيخ حسين (١)

استغل فريق الشيخ حسين اللعب على ارضه وامام جمهوره، فقام بالضغط على مرمى اليرموك في محاولة لتسجيل هدف مبكر يزعزع الصفوف ويربك الخصم، لكن محاولاته افتقدت للتركيز والنهايات السليمة، ورغم ان اليرموك لم يكن بحيويته المعهودة في بداية المباراة نجح لاعبوه بامتصاص اندفاع لاعبي الشيخ حسين واحتواء هجماتهم بنجاح بل ونجحوا بالخروج فائزين بهدف في الحصة الاولى بعد ان استلم صلاح كرة وسام خلف المدافعين وارسلها في الشباك وساهم الهدف الثاني الذي سجله العجرمي بعد مرور ثلاث دقائق على بداية الشوط الثاني في انهيار تام للشيخ حسين وبعد طرد البطاينة ازدادت احوال الشيخ حسين سوءاً وتقدم وسام ليقضي على اخر مقاومتهم بهدف ثالث لليرموك وشهدت الدقائق الاخيرة ضربة جزاء للشيخ حسين ترجمها سامر في الشباك هدف رد الاعتبار.

● مهاجم الشيخ حسين تاه عن شباك اليرموك

● واخيرا فاز سحاب .. على الطرة

مباريات الاسبوع الخامس

الاربعاء : ٧/٢٢: الطرة والجليل على ملعب بلدية اربد.
الخميس : ٧/٢٣ : الشيخ حسين مع الزرقاء على ملعب بلدية اربد، والبقعة مع الهاشمية على ملعب السلط.
الجمعة : ٧/٢٤: الكرمل واليرموك على ملعب بلدية اربد، والفحيص مع الصريح على ملعب السلط، وسحاب مع القوقازي على ملعب البتراء ، وذات راس مع الرصيفة على ملعب الكرك.

● فريق الفحيص .. هل غاب الى الشباك

الكرة الرمثاوية الى العراق اليوم ... لمعسكر تدريبي

يتراس السيد عبدالحليم سمارة رئيس نادي الرمثا، وفده الكروي المسافر الى بغداد اليوم، لاقامة معسكر تدريبي بضيافة نادي الزوراء، تحت اشراف مدربه العائد «الكابتن» عبدالمجيد سمارة استعداداً لاستئناف موسمنا الكروي.

يضم الوفد ٢٥ لاعبا بينهم لاعبين من فريق الشباب تحت ١٩ سنة، وفي مقدمة المسافرين نجوم الفريق المخضرمين، امثال «الكابتن» محمد الخزعلي، وخالد العقوري ومراد الحوراني وبلال اللحام وموفق ابو هضيب الذين يمثلون عنصر الخبرة مع زميليهما حسين الشناينة واحمد ابو ناصوح الملتحقين بصفوف منتخبنا الوطني ومعهما بدران الشقران وليث الدرور.

يستمر المعسكر لمدة اسبوعين، وسوف تتخلله عدة مباريات تجريبية مع فرق المقدمة العراقية.

والكرة العرباوية الى سوريا غداً...

كما يتراس السيد فايز سليم وفد النادي العربي الذي يتوجه الى دمشق غداً ، بهدف انتظام فريقه الكروي في معسكر تدريبي بقيادة «الكابتن» منير مصباح يستمر حتى اخر الشهر الجاري، سوف يتخلله اكثر من لقاء تجريبي ينتظر ان تكون امام الوحدة والشرطة والمجد.

يشارك في المعسكر عشرون لاعبا، يمثلون كافة نجوم الفريق، وفي مقدمتهم الهداف ايمن العمري، في اعقاب استثنائه من معسكر المنتخب.

حوار وحداتي مع نجم أهلاوي .. يدرب في ايطاليا

لماذا لا يكون هناك احتراف .. وامكانيات جيدة للاعبين؟!

هناك في بلد الكرة والجمال، وفي ايطاليا بالتحديد قرر مصطفى عمر ان يعيش ويستقر مع اسرته، حيث يعمل هناك في تدريب فريق تولفا لكرة القدم وهو احد اندية الدرجة الاولى التي تسعى للصعود للدوري الممتاز في ايطاليا، ومصطفى الذي سبق له اللعب مع نفس الفريق عام (٨٦) يفكر كثيراً ودون انقطاع في تحقيق انجاز شخصي وعربي على صعيد التدريب من خلال الصعود بتولفا للاضواء، واللعب ضد اكبر الاندية الايطالية كميلان والانتر واليوفي وغيرهم.

وحتى يتعرف القارئ على ضيفنا لهذا العدد بصورة اكبر نترك له قراءة هذه السطور:-

الهوية والتاريخ

مصطفى عمر هو احد نجوم النادي الاهلي المصري والمنتخب الاولمبي في السبعينات وبداية الثمانينات حيث لعب لناشئي الاهلي تحت سن (١٤)، ثم تدرج مع فرق الناشئين واصبح كابتن لفريق سن (١٨) والذي كان يضم انذاك النجم محمود الخطيب ومصطفى يونس واكرامي وغيرهم وكان مصطفى هدافا للفريق واحرز مع ناشئي الاهلي كافة الالقاب، ثم لعب لفريق تحت ٢١ سنة وتحت اشراف الكابتن محمود الجوهري وفيما بعد اصبح احد نجوم الفريق الاول والمنتخب الاولمبي المصري، قبل ان يتوجه لايطاليا ليلعب لفريق تولفا الايطالي عام (٨٦)، والان شاءت الظروف ان يتولى الكابتن مصطفى تدريب نفس الفريق، وهو يطمح بالطبع للصعود بفريقه للمرة الاولى نحو الاضواء.

وقد شارك الكابتن مصطفى في العديد من الدورات في مصر واوروبا، وحصل على الترتيب الثاني في اخر دراسة اجريت في مصر بعد الكابتن جمال عبدالحميد، وبعد هذه المقدمة سيتحدث لنا الكابتن عن كرة القدم العربية والعالمية وعن تجربته وخبرته في عالم كرة القدم.

الكرة المصرية

* كيف تقيم الكرة المصرية بعد تأهلها لكاس العالم (٩٠) وحتى فوزها ببطولة الامم الافريقية الاخيرة في بوركينا فاسو؟

- اعتقد ان الخطا الوحيد الذي ارتكبته الكرة المصرية بعد مونديال ايطاليا عام (٩٠) كان الاستغناء عن الكابتن محمود الجوهري ، وقد دفعت الكرة المصرية ثمناً غاليا لهذا الاستغناء والتغيير غير الموفق وانا كمدرب ضد تغيير المدربين بصفة مستمرة حيث يفترض ان يتم التعاقد مع المدرب لفترة طويلة نسبيا حتى يتمكن المدرب من تشكيل فريق جيد، وبالطبع يجب البحث عن مدرب معروف بقدراته وخبراته قبل اي تعاقد.

* حصل المنتخب المصري على البطولة الافريقية الاخيرة رغم وجود عناصر كبيرة بالفريق، هل انت من مؤيدي وجود الخبرة ام تميل للاعتماد كليا على الشباب؟

- يجب على جميع الفرق والمنتخبات ان تجمع بين الخبرة والشباب والمدرب الذكي هو الذي يتمكن من عمل تجانس بين هذين العاملين في الفريق والجوهري كان الاقدر على القيام بهذا الدور لانه بمثابة الاب الروحي للاعبين وبوجوده يصبح اللاعب مستعد لبذل الدم قبل العرق، حيث يشارك الجوهري اللاعبين افراحهم واحزانهم وهو بمثابة الصديق لجميع اللاعبين، وهذا الجانب كان احد اسباب الفوز بالبطولة الافريقية الاخيرة التي لم يكن يتوقعها مصري لكن خبرة الكابتن الجوهري وقدرته على استخدام الحافز اضافة لتشجيع ومتابعة الرئيس حسني مبارك كان له اكبر الاثر على تحقيق هذا الانجاز، وبعد البطولة قام الرئيس بنفسه باستقبال لاعبي المنتخب.

* يلاحظ في السنوات الاخيرة توجه بعض اللاعبين المصريين للاحتراف في الخارج، كيف ينظر الكابتن مصطفى لهذه القضية؟

- اظن انه بدون احتراف لا يمكن ان تقوم قائمة لاي منتخب عربي، وكم كنت حزينا عند زيارتي للاردن عندما علمت بعدم السماح في الاحتراف في هذا البلد الذي بدأ بشق طريقه بنجاح على الصعيد الرياضي ومن وجهة نظري الاحتراف خير وسيلة للتقدم والتطور على الصعيد الرياضي.

الكرة الاردنية

* لا بد وانك شاهدت او سمعت عن كرة القدم الاردنية ، بصراحة ما هو رايك بمستوى الاندية والمنتخب؟

- لقد سبق لي وان شاهدت فريق الوحدات واعجبت كثيراً باداء لاعبيه، كما اعجبتني ادارة النادي وجماهيره الكبيرة التي تزحف وراءه في كل مباراة، اما المنتخب الاردني فهو يتطور يوما فيوم، واتمنى ان ياتي اليوم الذي نشاهد فيه الاردن في كاس العالم وهذه طبعاً امنيتي وامنية جميع الشارع الاردني، وهي امنية ليست مستحيلة لكنها تحتاج الى السير خطوة خطوة، واعتقد ان هناك بعض عناصر في فريق الوحدات لا يقلون ابداً في مستواهم الفني عن لاعبين شاركوا في كاس العالم.

الكرة الايطالية

* رغم ان الدوري الايطالي يعد الاغنى والاشهر في العالم، نلاحظ ان المنتخب الايطالي لا زال غير قادر على تقديم عروض تليق بسمعته العريقة، ما هي اسباب ذلك من وجهة نظرك؟

- للاسف فان الكرة الايطالية تسير نحو الانحدار، ولعل انخفاض عدد اللاعبين الموهوبين في الدوري كان احد اسباب التراجع، حيث كان يوجد في الماضي نجوم سحرة كبلانتيني، ومارادونا وغيرهم، لكن الان نلاحظ شح في عدد المواهب، وفي المونديال الاخير كان الاداء الايطالي سيئا بسبب الغرور والثقة الزائدة، ونسيان ان الكرة تعطي فقط من يعطيها، وهذا حدث ايضا مع المنتخب البرازيلي الذي كلفته ثقته الزائدة خسارة موجعة في النهائي.

بين وبين

من خلال اطلاعك على ظروف التدريب في الوطن العربي والدول الاوروبية، ما هي اوجه الاختلاف بين اوروبا والوطن العربي بشكل عام؟

- اللاعب الاوروبي حياته كلها مسخرة لكرة القدم وهو مبرمج كالكمبيوتر ، اما اللاعب العربي فله التزامات كثيرة وهو غير متفرغ تماماً للكرة، والامكانات المتوفرة امام اللاعب الاجنبي تختلف تماما عن ما هو متوفر للاعبنا العربي واعتقد من وجهة نظري الخاصة ان النجاح الرياضي يقوم على بندين وهما الادارة الناجحة والواعية والامكانيات المادية، وعلى سبيل المثال يعتبر النادي الاهلي المصري مثالا في هذين الجانبين واذكر بأن النادي في فترة من الفترات قد مر بضائقة مادية فجعل حضور تدريب الفريق الاول (بجنيه) واحد وتمكن من جمع مبالغ جيدة لصندوق النادي، والنادي من ناحية ادارية يتولى عمل اعلانات واشتراكات وجمع تبرعات من رجال الاعلام لدعم خزينة النادي.

* هل سبق لك التدريب في مصر؟

- نعم فلقد دربت فريق الادوية، ثم عملت مع نادي الشرقية وكونت له قاعدة جيدة استطاعت فيما بعد الصعود للدوري الممتاز بقيادة الكابتن مصطفى شحادة.

* وما الذي يحتاجه المدرب للقيام بعمله على اكمل وجه؟

- يحتاج المدرب الى الاستقرار وهذا طبعاً من مسؤولية الادارة التي يجب ان توفر هذا الجانب للمدرب كما توفره للاعب، ولا بد من وجود تعاقد محترم بين الادارة والمدرب على ان يتم المحاسبة مع نهاية الموسم.

* هل للهيئات العليا في الدول دور في الانجاز الرياضي؟

- نعم وخير دليل على ذلك المباراة النهائية لمونديال فرنسا والتي شهدت تشجيعاً لا يوصف للفريق الفرنسي من قبل الرئيس جاك شيراك، وقد لمست هذا الجانب ايضا في شخص جلالة الملك الحسين الذي عمل على ارسال طائرة خاصة لاستقبال لاعبي المنتخب الاردني بعد حصولهم على ذهبية الدورة العربية الاخيرة وهذا الدور كذلك كما به سعادة الرئيس حسني مبارك عندما استقبل بنفسه بعثة منتخب مصر الحاصل على كاس الامم الافريقية في بوركينا فاسو.

واني في هذا المقام لاناشد المسؤولين عن كرة القدم الاردنية ان يعطو عين العطف لنادي الوحدات ونادي الفيصلي وجميع الاندية الاردنية، وان يمدوا لها يد العون من اجل النهوض بالكرة الاردنية.

* هل تفكر بالعودة للتدريب في مصر؟

- حقيقة ان المدرب في اوروبا يستريح اكثر من ناحية معنوية، لكننا في مصر والوطن العربي لا زلنا نحاسب المدرب على القطعة، رغم ان المنطق يفترض ان يحاسب على جميلة الاداء...

وحقيقة كنت سعيدا لتعاقد الوحدات مع مدرب من ابناء النادي لان ابن النادي يكون قلبه على الفريق اكثر من اي مدرب اجنبي او مستورد، وانني اتمنى له التوفيق في هذا الموسم والاحتفاظ بالدوري والكاس، كما وامل للوحدات الانطلاق عربيا وعالميا، وبالتالي يواكب ذلك انطلاق للكرة الاردنية.

كلمة أخيرة

* ماذا تقول في نهاية هذا اللقاء؟

- اوجه شكري وتقديري العميق للسيد رئيس نادي الوحدات السيد بهجت شهاب واعضاء النادي على ما وجدته من ترحاب يفوق الوصف، وشكري الخاص جداً للاستاذ سليم حمدان رئيس تحرير الجريدة لما لمسته منه من روح الاخاء والصداقة، وهو بحق موسوعة رياضية لم اتوقعها في اي وطن عربي، وامس هنا في اذن السيد رئيس النادي بانه لا يصح للرئيس ان يجلس على مقاعد الادارة، ويمكن للسيد بهجت شهاب ان يقدم ما عنده من خارج الادارة وهذه طبعا وجهة نظري الخاصة، ومن الامور التي ادهشتني علمي بان العمل في نادي الوحدات هو من باب التطوع، وهذا امر غريب وغير موجود في جميع الدول العربية والاوروبية، واعتقد بانه يجب ان يكون هناك مكافات رمزية كاقل تقدير لاعضاء الادارة.

● مصطفى عمر والكابتن الجوهري مدرب منتخب مصر

● يوم اعتزاله على اكتاف بوبو الإسكندراني

● مصطفى «الصغير» .. نجم المستقبل

البطاقة

مصطفى عمر
مواليد : ١٩٥٤/٩/٢٠
الحالة الاجتماعية : متزوج واب لاربعة اطفال، ايمان (١٦) سنة، هاني (١١)، مروان (٨) ، ومصطفى سنتان والاخير اكثر تولعا بالكرة.
* من ابناء حي الزيتون في القاهرة، اما زوجته فهي من الشرقية وتحمل درجة البكالوريوس في التجارة وهي ايضا من اسرة رياضية وكانت تمارس سابقا الكرة الطائرة وكرة السلة
اعتز بمحمود الخطيب كلاعب، ومحمود الجوهري كمدرب ، وصالح سليم رئيس النادي الاهلي كاداري
* مكان الاقامة الحالي : ايطاليا...

«العفاريت الزرق» وليس «السحرة».. الابطال

البرازيل وفرنسا في النهائي «ليس مرة اخرى»!!

فوز في الوقت الاصلي .. اكد جدارة زيدان ورفاقه

كتب : محمد عرموش

قبل حوالي شهرين كتبت عن كاس العالم رأيا اعتبرته متواضعاً وهو كذلك وطلبت من الله التوفيق وان يكون صائبا وقلت ان اخطات فلي اجر المحاولة وان اصبت فشكوت سلفا من سيرسل باقة ورد ان تذكرني احد خلال كل «الميمعة» والان اريد بنفسي ان «افنده» كل ما كتبته يومها .. ان كان حصل فعلا او ان الامور انقلبت ضد توقعاتي فقط لان الكرة دوارة زي الدنيا «متيجي بثانية وتمشي بثانية» على راي المرحوم عبدالحليم حافظ العندليب الاسمر.

ولنبدا اولا من العنوان حين كان «السحرة الابطال» البرازيل وايطالية في النهائي مرة اخرى فوز في الوقت الاصلي يؤكد جدارة رونالدو ورفاقه» واما العنوان الذي سبق كلماتي هذه ففي هيكله لا يختلف ولكنه في شخوصه واسمائه كل المعاكسة، وهذا بالضبط انعكاس لما حصل على الطبيعة عاصمة النور والعطور، وازياء كل العصور وبعد هذا السجع المنثور نعود لمجموعات كاس العالم والنتائج الحقيقية والمقارنة مع التوقعات قبل بده المونديال.. ففي المجموعة الاولى كتبت انه «ما دام يوجد هناك بطل الابطال» «البرازيل» والفريق الذي تمكن من قهره النرويج فلا شك ان الامر اصبح محسوماً، وتوقعت ان تخرج اسكتلندا من الدور الاول كالعادة وان تتعادل المغرب في احدى المباريات ولكن صعب ان يتاهل عن هذه المجموعة سوى البرازيل والنرويج وهذا فعلا ما حدث ولكن .. ونضع خطا طويلا عريضا احمراً تحت كلمة ولكن كان هناك مفاجاة رائعة تمثلت في انتصار مغربي مفتخر بالثلاثة رغم الخسارة بمثلها امام البرازيل لكن ايضا كانت هزيمة البرازيل امام النرويج مرة اخرى خلال عام واحد اكبر مفاجاة وتكررت المأساة العربية بعد ستة عشر عاماً من المؤامرة المشهورة ضد الجزائر التي قهرت المانية المتعجرفة وهنا لنا وقفة بسيطة فقد تقدمت الجزائر على تشيلي بثلاثة اهداف نظيفة في الشوط الاول ولكن التهاون النسبي من النجوم قاهري المانيا جعل تشيلي تسجل هدفين لتصبح النتيجة ثلاثة مقابل اثنين ولو بقيت كما هي في الشوط الاول لما احتاج مرويتش ان يلعب اصلا ليسجل لالمانيا بعد احد عشر دقيقة ويخرج بدون تبديل ويُخرج الجزائر ولكن مرفوعة الراس والذي حصل مع المغرب انها لو فازت على النرويج وكان هذا مؤكدا ولكن تواضع مستوى بن زكري حارس المغرب ولتسجيل شيبو هدفا ذاتيا في مرماه حصل التعادل غير العادل وانتظرت المغرب ان تفوز البرازيل لكي تتاهل هي ولكن يبدو ان ما حصل في المباراة النهائية مع فرنسا بالنسبة للبرازيل كان سيناريو مكرراً عن المباراة مع النرويج ومع ذلك كله منح توقعي نسبة مئة بالمئة لكني كنت سعيدا بعروض اسود الاطلسي وهذا ما حصل ايضاً مع الجميع اليس كذلك؟!

في المجموعة الثانية ايضا كانت التوقع صحيحاً مئة بالمئة وتاهلت ايطاليا وتشيلي بعد استبعاد الكاميرون ولكن بطريقة مكشوفة هذه المرة وليس كما حدث للمغرب وقد كسبت الدولتان الافريقيان احترام الجميع وكان خروج النمسا عاديا برغم حظ «الوقت الضائع».

اما المجموعة الثالثة فكتبت انه لا جدال في تاهل فرنسا وهذا ما حصل فعلا وكذلك بالنسبة للدنمارك وقد عادت السعودية وجنوب افريقيا بخفي حنين الى بلادهما وهذا كان لا جدال فيه ايضا، وكان التوقع صحيحا بنسبة مئة بالمئة ايضا، وكانت مجموعة الموت الرابعة كاسمها فقد اعتبرت ان تاهل نيجيريا ثانية هو اقوى الحظوظ وقد سبقتني بذلك فكانت اولى اما بلغاريا فقط خرجت ايضا لانها هرمت جدا وبقيت مفاجاتان الاولى خروج اسبانيا الذي توقع الكثيرون ان تتأهله بسهولة ويسر واولهم مدريها ولكنها اخفقت والثانية ظهور الباراغواي بهذا المظهر الرائع لوجود اعظم حراس المرمى على الكرة الارضية تشيلافيرت ولذلك في هذه المجموعة تخربط التوقع ومراكز الفرق.

كذلك حصل في المجموعة الخامسة عندما خذلتني بلجيكا ولم تتاهل لتواضع مستواها وعدم ظهورها بالمظهر الرائع الذي اعتدنا عليه في النهائيات السابقة ولان المكسيك كانت افضل بوجود مهاجمين فذين هما بلانكو وهيرنانديز مثلها مثل تشيلي التي تمتلك سالاس وزامورانو.

وفعلا كان اللقاء سياسيا بحتا في المجموعة السادسة بين اميركا وايران وانتصرت ايران ولكن الفريقان لم يتاهلا وقد كان لقاءاً كرويا ممتازاً ذلك الذي جمع يوغسلافيا والمانيا بعد تقدم الاولى بهدفين نظيفين ولكن الماكنة الالمانية «فرمت» بقوة وكان التوقع صحيحا مئة بالمئة ايضا.

وحصل ان قدمت تونس عروضا بدون نتائج في المجموعة السابعة وان نجوم كولومبيا قد هرموا فعلا ولكن رومانية بقيادة حاجي وايليا خليفته قهرا انجلترا «ام الكرة» وجعلوها العنوان الفرعي لهذه المجموعة بعد ان هزموها للنجاة من بقاء الارجنتين في الدور الثاني وهذا ما حذفوه من توقعاتي فيما بعد.

واخيرا المجموعة الثامنة فقد كانت الارجنتين هي عنوان العناوين ومرت جامايكا واليابان مرور الكرام، ولم يقدموا ما يستحق الذكر وخاصة الاخيرة وتاهلت كرواتيا المفضلة لمرافقة الارجنتين وهذا كان توقعا رائعا لا غبار عليه.

هذا ما كان في الدور الاول اما الثاني فقد تقابلت ايطاليا والنرويج وفازت ايطاليا وبعد خروج اسبانيا كان اللقاء الاسوأ افريقيا بين نيجيريا التي اقصتها من الدور الاول وفازت الدنمارك برباعية وتاهلت.

واما باقي النتائج فقد فازت هولندا واخرجت يوغسلافيا بطريقة دراماتيكية بواسطة ديفيدز في الوقت الضائع ولان رومانية فعلت فعلتها فقد التقت انجلترا مع الارجنتين وفازت الاخيرة بعد ماراثون كروي استمر منذ الدقيقة الاولى وحتى ركلة الجزاء التي صدها روا الحارس العملاق من باتي وتابعت البرازيل مشوارها بعد تراجع محبتها في قلوب العرب والافارقة وذلك بفوزها الاكبر على تشيلي بالاربعة وغياب شمس زامورانو وسالاس عن المونديال وكان هذا التوقع صحيحا مئة بالمئة.

وكان اللقاء الصعب لفرنسا امام الباراغواي الذي انتهى بالهدف الذهبي بعد طول عذاب للاولى وتحد قوي من الحارس تشيلافيرت وجاء بواسطة الدائع «الاهوج» بلان الذي ظهر فجره وبان ثم اختفى الى الان وتنزلت المانية على المكسيك ثاني الخامسة بعد تقدم الثانية بهدف لهيرنانديز الذي اضاع الفوز فيما بعد وراكن بيرهوف وكلينزمان حققا الفوز بعد التعادل وقهرا فرحة المكسيك الى الابد اما كرواتيا فقد واصلت تقدمها واخرجت رومانيا في مباراة مملة بطلها سوكر هداف المونديال فيما بعد ومن ثم بدا الصراع الحقيقي على كاس العالم وبرغم وجود خطا فني في التوقعات لان مصدر الدور الثاني كان جريدة غير رياضية وغير محلية فقد تقابلت ايطاليا فرنسا في هذا الدور واخرجتها وكان التوقع ان تتاهل فرنسا بفوزها على كرواتيا وحصل برغم كل شيء واما هولندا فقابلت البرازيل وخرجت بالركلات الترجيحية برغم انني وضعت فرنسا بدل هولندا للسبب السابق لكن المهم ان البرازيل وفرنسا تاهلا للدور الاربعة اما الارجنتين فقد خرجت على يد هولندا بهدفين لهدف وكذلك المانية التي اخرجتها كرواتيا حديثة العهد بكاس العالم مذلة وبالثلاثة وهكذا وصلت كل من هولندا وكرواتيا (الفاجئة) وفرنسا والبرازيل لدور الاربعة وبذلك «ضربت» معظم التوقعات النهائية وذلك بوصول فرنسا على حساب ايطاليا وكرواتيا على حساب المانية وهولندا على حساب الارجنتين الذي كان عبارة عن مقامرة حقيقية ولو حصل العكس لكانت التوقعات كلها صحيحة مئة بالمئة ولكنه عالم الكرة وهو عالم غريب عجيب ومع ذلك حبيب وله احرزت كرواتيا ثالثة العالم بعد تخطيها هولندا بهدفين لهدف وكان ان بلغ البرازيليون الدور النهائي للمرة الثانية على التوالي وصعد الفرنسيون بديلا ايطاليا (التي كانت حسب التوقعات ان تكون هي الفريق المنافس) وهنا جاءت الطامة الكبرى فلا البرازيل هي البرازيل ولا رونالدو هو نفسه بعد اصابته بالصرع والاغماء وكان لن صام زين الدين زيدان وافطر على من على البرازيل وسجل بوتي الذي صنع هدفي زيدان من ركنيتين هدفا بعد ان صد المدافعون هدفه الاولى بطريقة الصدفة وهكذا كان وصول فرنسا للمرة الاولى وفوزها في الوقت الاصلي مفاجاة المونديال الاحلى وتاكيدا لجدارة زيدان ورفاقه ومع ذلك تبقى البرازيل في القلب وفعلا لا عزاء للبرازيل والى اللقاء في مونديال قادم ان بقي العالم صامداً حتى العام ٢٠٠٢ والله اعلم – وانتظروا.

● .. ويضحك البرازيليون الى ان اصطادهم زيدان برأسه

● بكى المغاربة ..

مستويات اغلب الفرق تراجعت عن ذي قبل

من قال .. بأنه «مونديال القرن»

هل يعد مونديال ٩٨ هو فعلا مونديال القرن ؟! ان نظرة ثاقبة لمستوى المونديال هذا العام، تبين انه لا يستحق ان يطلق عليه لقب مونديال القرن، فارجو ان ترشدوني الى المباريات التي شدت الانتباه بمستواها الرفيع، هل يصل عددها الى خمس او ست من اصل اربع وستين مباراة؟ لقد اخبرني احد الاصدقاء انه اشترى خمسة عشر شريط فيديو ليسجل المباريات الهامة فلم يستطع تسجيل اكثر من شريطين. هل كان احد يتوقع ان تخرج ايطاليا واسبانيا بهذا الاسلوب؟ وهل توقع اشد التشائمين بالبرازيل ان تكون بهذا المستوى وللانصاف اقول ان مونديال القرن هو مونديال (١٩٧٠) فالجماهير تعلقت بالسامبا البرازيلية، في ذلك المونديال، فقد سحرهم اداء بيليه ورفاقه الذين اتخموا مرمى ايطاليا في المباراة النهائية باربعة اهداف مرسومة لن تنسى، اولها كان براس الجوهرة.

نقاط فنية

لنعود الى مونديال هذا العام ولنحلله من عدة نقاط:

اولا : طرق اللعب لا زالت كما هي ولم يحصل جديد الا بالكرات المرتدة التي تؤدى من لمسة او اثنتين كما حصل مع بيركامب مهاجم هولندا امام الارجنتين حيث وصلته الكرة المرتدة من اولُ لمسة وعلى بعد يزيد عن ستين ياردة ليحرز هدفا جميلاً، اما الكرات الثابتة فلم نر كرة مرسومة الا هدف الارجنتين الذي احرزه زانيتي ضد انجلترا.

اما معظم الاهداف فكانت ناجمة عن اخطاء دفاعية.

ثانيا: هناك عدد قليل من اللاعبين برزوا بمستوى طيب، اهمهم مايكل اوين الانجليزي واوفر مارس الهولندي وريفالدو البرازيلي، وزيدان من فرنسا وتشيلافيرت حارس مرمى الباراغواي الذي اعطى درسا لكل الحراس في كيفية الذود عن المرمى بهدوء اعصاب وتوجيه اللاعبين وبدء الهجمة واغلاق الزوايا وحسن التوقيت، وهناك لاعبون خيبوا امال الجماهير مثل رونالدو وروبرتو كارلوس، وان ادى مستوى طيبا امام فرنسا وهناك حراس مرمى كانوا عالة على فرقهم كحارس مرمى المغرب وحارس مرمى نيجيريا.

ثالثا : الحكام: لقد انقذ الحكام العرب سمعة التحكيم لتناقضت القرارات حيث اسرعوا بابراز البطاقات الصفراء والحمراء في الدور الاول وقننوا اظهارها في بقية الادوار، هل كان الهدف هو ابعاد فرق معينة، ويكفي الحكام العرب فخرا ان لجنة التحكيم في المونديال قبل اختيار حكم المباراة النهائية طرحت اسماء ثلاثة حكام جميعهم من العرب، وهذا يدل على ان الحكم العربي يرتفع مستواه ان ارتفع مستوى اللعب، والكرة الان في ملعب نجوم العرب ، ارفعوا مستوى ادائكم ليرتفع مستوى التحكيم في ملاعبكم.

رابعاً : المدربون: هناك مدربون كانوا يقومون بالتبديل لتحسين مستوى فريقهم، كما كان يفعل مدرب المكسيك في الدور الاول، حيث كان مهزوما في مباراتين ويفرق هدفين فيقوم باستبدال لاعب او اثنين ليتعادل في النهاية، وهناك مدربون تبديلهم معروف سلفا كزاجالو حيث يخرج ويشرك دي نيلسون او مالديني حيث يخرج ديل بيرو ويترك روبرتو باجيو.

تباينت المستويات

معظم الفرق مستواها مخيب للامال، فهل ظهرت ايطاليا والمانيا واسبانيا والبرازيل بالمستوى المعروف؟ قد يسال البعض هل تستحق فرنسا لقب بطل المونديال .. اقول ما دامت الفرق السابقة لم تظهر بمستوى رفيع فما الذي يمنع فرنسا من ان تكون بطلا للمونديال؟ واذا انصفناها فهي تستحق لانها الفريق الوحيد الذي لم يهزم وهي ايضا صاحبة اقوى هجوم واقوى دفاع.

اما كرواتيا فقد كانت الحصان الاسود للبطولة، حيث تشارك لاول مرة وتصل لدور الاربعة وتحتل المركز الثالث، ويحرز احد لاعبيها «سوكر» لقب الهداف وعن البرازيل فحدث ولا حرج، لقد كتبت قبل النهائيات ان مشكلة البرازيل ضعف الدفاع والمشكلة الاخرى، من سيلعب مع رونالدو.

وقلت ان روماريو تراجع مستواه عن المونديال السابق وان بيبتو ليس بالمستوى اللائق ليكون بجوار رونالدو، فماذا حصل؟ روماريو يستبعد ويرحل الى البرازيل بحجة الاصابة وعندما وصل البرازيل اعلن انه يستطيع ان يلعب بعض المباريات اي انه يشفى مع انتهاء الدور الاول وسوف يشارك في بقية المباريات، لكن يوجد مراكز توى في الفريق لم يستطع المدرب ضبطها، واخرج روماريو من التشكيلة، والطاقة الكبرى ان رونالدو لم يظهر بمستواه الحقيقي، وهذا امر ليس غريبا، فالمدافعون المنافسون يعرفون خطورته، فيصدون منها بقطع الكرة قبل وصولها اليه، ان البرازيل مليئة بالنجوم ومع ذلك عندما اوقف «كافو» امام هولندا يكون البديل «زي كارلوس» فكيف سيؤدي هذا البديل صاحب التاسعة والعشرين عاما، هل يعقل انه عندما يصبح عمره تسعة وعشرون عاماً يلعب اول مباراة دولية له؟ هل تلعب البرازيل ضد فرق حواري؟! والامر الاخر ما المانع ان يشترك في التشكيلة منذ البداية رونالدو وبيبيتو ودي نيلسون وقد فعل ذلك المدرب في الشوط الثاني امام فرنسا ولو اشركهم منذ اول مباراة للفريق لكان تفاهمهم اوضح.

والنقطة الاخيرة يعلن المدرب قبل المباراة انه لن يشرك رونالدو نتيجة الاصابة ثم يتراجع ويشركه وتفسيره ان اللاعبين اصروا على اشراك رونالدو هل الفريق عصابة؟ ام المدرب «طرطور» يبعد روماريو بناء على راي مراكز قوى في الفريق ويشرك رونالدو بناء على اصرار اللاعبين هل يحصل هذا الامر مع مدرب قوي الشخصية؟

لقد استحقت البرازيل الهزيمة في المباراة امام فرنسا باكثر من ثلاثة اهداف وكان يمكن ان تصل الى ستة والمهزوم بثلاثة او ستة كالبرازيل تعتبر هزيمته «فضيحة بجلاجل» ما هذا الدفاع الذي يترك زيدان يسجل هدفين من ركلتين ركنيتين علما ان اضعف ما في زيدان هو راسه ومع ذلك يحرز هدفين براسه.

اخيرا اقول لمدربينا استفيدوا من المدرب الانجليزي هودل الذي اشرك مايكل اوين في كاس العالم وعمره ثمانية عشر عاماً، وانتم لا تغامرون باشراك ابن التاسعة عشر او ابن العشرين، بحجة انه صغير السن، فمتى سياخذ هؤلاء امثال غيات وشلباية فرصتهم هل عندما يصبح عمرهم مثل «زي كارلوس» اشركوهم ولا تخافوا الهزيمة، ان لاعب واحد في الفريق لا يمكن ان يكون سببا في الهزيمة، ولا تخضعوا لاراء اللاعبين لان الصداقات تلعب ادوارها بين اللاعبين فانتم الوحيدون المسؤولون عن تشكيلة الفريق.

● النجوم المغاربة ، تفوقو حتى على نجوم البرازيل وكماتشو كان من ابرزهم

● يا خسارة .. على هيك مستوى

هوامش

هشام تيم

المنتخب الوطني

ابعدتنا مباريات كاس العالم عن متابعة فريقنا الوطني والذي نتمنى له التوفيق في التصفيات التي بدات في بيروت مساء امس، وارجو ان يكون مدرب الفريق هو المسؤول الوحيد عن اختيار اللاعبين والتشكيلة داخل الملعب ففي النهاية يزعم الجميع إنه اب للفوز وان المدرب «ام» الهزيمة.

* كما ابعدتنا مباريات كاس العالم عن متابعة فريقنا «الاخضر» ونسال ما دام الدوري «مجمد» حتى ٨/١٢ فلماذا لم نُجر مباريات ودية مع بعض الفرق في دول الجوار الشقيقة كالعراق وسوريا وفلسطين، حتى لا يتسلل الملل الى نفوس اللاعبين وحتى نعدي الثقة للاعبين البدلاء.

* خالص التهنئة والترحيب للنادي الفيصلي بصدور صحيفته الرياضيه املا ان تساهم مع شقيقتها «الوحدات الرياضي» في تطور رياضتنا الاردنية وذلك بالتنبيه الى السلبيات وتعزيز الايجابيات، وتوجيه الجمهور ليتم اجتثاث بعض السيئين منه الى الخلق الرياضي السامي.

* انشغلت المحطات التلفزيونية العربية لاوقات طويلة في تحليل كل مباراة من مباريات كاس العالم، ولعل ابرز المحطات التي قامت بذلك محطة ابو ظبي الفضائية، التي كانت تبث يوميا ست ساعات عن اخبار المونديال وتحليل المباريات، معتمدة على اراء بعض المدربين واللاعبين المشهورين والحكام، كحسن شحاته والتيمومي وطاهر ابو زيد وجاسم فندي وعدنان درجال وقامت بنفس العمل وبوقت اقل محطة «arta» والقناة الفضائية المصرية، وتظرة الى جهد محطتنا التلفزيونية فقد بذل القائمون على البرامج الرياضية جهوداً طيبة واقاموا «خيمة رياضية» واستقدموا العديد من المدربين لتحليل المباريات، ولكن ليس في اليد حيلة، فقد كان الوقت قصيراً فياخذ المحللون خمس دقائق وتاخذ الدعاية عشر دقائق واحيانا نشاهد الدعاية واذا بقي وقت نعود للضيوف

نجوم ثلاثة .. يحتاجهم فريقنا الوطني



صيف عام ۱۹۸۳، خط «الكابتن» يوسف العموري السطر الاول من قصته المثيرة في الدفاع عن الوان قميص الوطن.. وكان الفصل الاول منها قد شهدته ارض المغرب الشقيقة، من خلال كاس فلسطين الاولى للشباب.

واعتباراً من عام ۸۵، بدأ العموري رحلاته الطويلة مع المنتخب الوطني، كافح ذوداً عن سمعته برجولة نادرة، ذاق معه المرّة قبل الحلوة، وعاش الالام قبل الفرح، الى ان اكتمل ۱۲ عاماً عن المسيرة الشاقة، التي كان العموري النجم الرائع «بيرها» قبل ان يطوي المدرب اليوغوسلافي الجديد «فوكاشين» صفحتها الاخيرة وسط دهشة المتابعين واستغرابهم.

يوسف العموري «عمدة» القافلة الخضراء، واحد العناوين البارزة في مسلسل نجاحاتها الباهرة، واكثر لاعب اردني تسلم كؤوساً للبطولات المحلية... حاورناه في هذه العجالة، وبدأنا معه بالسؤال عن اسباب ابعاده عن المنتخب، وهو خبيره وقائده فقال..

– هذا هو رأي المدرب ومساعديه وانا اعتقد احترام كل الاراء الفنية، لان المدرب يحكم على قدرات اللاعبين، ويقرر اي منهم يختاره

* لكن المدرب لم يشاهدك الا في مباراة واحدة .. امام كازيسوم التي لم تحتبر فيها .. انت وباقي المدافعين؟

– قد يكون المدرب قد بنى رأيه على التدريبات التي اجراها لنا، وربما يكون قد حصل على تقارير من جهازه المعاون عن الاحوال الفنية والبدنية لبعض اللاعبين ومنهم انا.. وفي كل الاحوال يظل لقرار المدرب قيمته.

* هل تقر بان نوعاً من التراجع قد طرأ على ادائك، وفقدت جزء من مستواك الكبير؟

– نعم .. والسبب عدم انتظامي في بداية مرحلة الاعداد مع النادي، بسبب شعوري بالام في الظهر.. وعندما طلبت من المدرب ان يمنحني فترة من عدم المشاركة حتى استعيد صورتي التي عرفتني الجماهير بها، اخبرني بان وجودي في الملعب ضروري، وقال لي بان خبرتي الميدانية تعوض الجوانب الاخرى.

* وهل تشعر ان المنتخب بحاجة الى خبراتك؟

– نعم .. والخبرة لا تقاس بالسن بل بالقدرة على قيادة اللاعبين وتوجيههم في المباراة، واثناء التدريب، وقد اثنتني حاجة زملائي الى خبرتي عن فكرة الاعتزال مع المنتخب، التي راودتني بعد احرازنا ذهبية العرب في بيروت العام الماضي، فاضطررت ان ابقى معه رغم شعوري بانني اديت واجبي كاملاً.

* الا تتوقع ان يظهر قائد للمنتخب بنفس كفاءتك انت والكابتن ابو عابد؟

– حتما سيكون هناك «الكابتن» الذي يحظى باحترام الجميع.. ولاعبونا بشكل عام كلهم خير وبركة. ان كثرة خوض المباريات الدولية الخارجية هي التي توفر الخبرة التي يجب ان يكون عليها قائد الفريق

واتمنى التوفيق لكابتن منتخبنا وكان الله في عونه، لان مهمته لن تكون سهلة.

* كيف تنظر الى مشاركة منتخبنا في تصفيات كاس العرب؟

بتفاؤل مشروع .. فمستوانا لا يقل عن سوريا ولبنان. وقد استعد فريقنا جيدا في معسكره بحمص، وان كانت جاهزية اللاعبين قد تأثرت نوعاً ما بسبب ابتعادهم عن الاحتكاك الرسمي محلياً، واعتقد ان توقيف الدوري لا يخدم خطة اعداد المنتخب.

* هل هذا يعني اننا سنكون احد الثلاثة المتأهلين؟

– نعم .. لكن بشرط ان يحسب لاعبونا حسابا لمبارياتنا الثلاث، وان يقدموا كل ما عندهم بجدية واصرار على الفوز، لان الكرة تعطي من يعطيها.

* كيف يمكننا اجتياز اللقاءين الاول امام سوريا والثاني امام لبنان .. بأمان؟

– لا بد وان يكون الجهاز التدريبي قد اطلع على اشرطة فيديو للمنتخبين السوري

العموري مع المنتخب الاردني في مباراة امام المنتخب العراقي



هؤلاء النجوم، اضافة الى تجاربهم الواسعة على صعيد المباريات العربية، فان ترشيحنا لهم سوف ينال تاييد الغالبية من اصحاب النظرة الحيادية، الذين تهمهم مصلحة المنتخب، قبل اية اعتبارات اخرى.

ناصر الغندور .. كل الوقائع في المواسم الاخيرة تؤكد احقيته في التقدم الى رأس لائحة الحراس في بلدنا.

فهو اكثرهم خبرة في المباريات الخارجية، بحكم مشاركاته المتتالية في ست بطولات للاندية العربية خلال السنوات الثلاث الاخيرة، قابل خلالها اخطر المهاجمين في اكبر الاندية والمنتخبات الشقيقة. وكم نال من مديح وسائل الاعلام رغم الاهداف التي كانت تصيب مرماه.

وقد برزت امكاناته العالية في الذود عن شباكه، من اول موسم لعبه مع «الاخضر» وهو (۸۷) الذي نلنا فيه بطولتي الدوري والدرع، ولم يدخل مرماه يومها اكثر من سبعة اهداف.

وفي موسمي ۹۱و۹۷ تلقى مرماه خمسة اهداف في الدوري الذي كان من نصيبنا خلالهما.

ويشهد له القاصي والداني، بانه من اقوى عوامل الحسم للبطولات العديدة التي احرزناها منذ ان ترفع الى الفريق الاول ..ومع مختلف المنتخبات .. الشباب والاولمبي والوطني.. كانت له صولات وجولات لا تنسى .. فبتصفيات اولمبياد برشلونة التي استضافتها العاصمة البحرينية في المنامة، تصدى الغندور ببراعة نادرة للطوفان الهجومي السعودي الذي شنه نجوم كبار اصبحوا فيما بعد لاعبين على المستوى العالمي، امثال سامي الجابر وفهد المهلل وخالد مسعد وفؤاد انور وسعيد العويران، ونجح في رده مما اعطى زملاءه الثقة التامة، فسجلوا هدفين في مرمى محمد الدعيع فزنا بهما مقابل هدف يتيم، فاعتبرها المراقبون انذاك مفاجأة مذهلة!

والغندور ذاته .. كان الحارس الاساسي لمنتخبنا الوطني الذي احرز بطولة كاس الاردن الدولية التي استضفناها صيف عام ۹۲ بعد سلسلة من الانتصارات، توجها فوزنا في المباراة النهائية على المنتخب العراقي، بهدفين نظيفين.

ومباريات عديدة اخرى كان الغندور بطلها، خاصة تلك التي احتاج حسمها الى ركلات جزاء ترجيحية

* لا يحتاج المرء الى كبير عناء لتحديد اسم ...

وسط ميدان ... مميزة ... نادرة في ... فهو خير من يجيد ... تدور ... الاستحواذ في منطقة الوسط، بحيث يبادر لاستلام الكرات من الدفاع، ويبدأ بها الهجمات المعاكسة الخطرة.

وفوق ذلك، فهو ممون سخي للمهاجمين، وتمريراته تتسم بالدقة، ثم انه كثيراً ما يتقدم من الخلف، حيث يصعب اكتشافه، وبالتالي فان الاهداف التي يسجلها غالبا ما تكون جميلة ومفاجئة.

وقد سبقت له تجربة مع المنتخب الاولمبي قبل ثلاث سنوات، ضحى خلالها باحد الفصول من دراسته الجامعية، التي لا زالت الى الان تحول دون التحاقه بالمنتخب، وان كانت هذه المشكلة قد انتهت بتخرجه من الجامعة بعد اسبوعين من الان.

* انه النجم عصام محمود الذي كان حتى عهد قريب احد اصلب واجرأ مدافعي المنتخب، قبل ان تغيبه الاصابة عن الملاعب نتيجة خضوعه لعملية جراحية تكللت بالنجاح، وها هو يعود اثرها بقوة، من خلال التدريبات العلاجية التي اجراها، وشارك اثرها في بعض مباريات الوحدات بالدوري والكاس.

لقد مثل المنتخب في العديد من المناسبات، كان اخرها الدورة العربية في بيروت، التي لعب فيها متناسيا الالام الشديدة التي كانت ترافق مشاركته فكان احد نجوم الذهب.

قيل عند اختيار التشكيلة الاخيرة للمنتخب، بانه سيحتفظ بمركزه فور دخوله «الفورمة» بعد شفائه من الاصابة، وهذا ما يعمل عصام من اجله بكل ما عرف عنه من جدية واجتهاد.



ناصر الغندور ... الحارس الاول

جولة .. في الملاعب العربية

تشكيلة سعودية جديدة .. لكأس العرب

ينتظم لاعبو المنتخب السعودي لكرة القدم في معسكر تدريبي بمدينة الطائف اعتباراً من ٧ اب المقبل، بقيادة مدربه الالماني الجديد القديم «بفيستر» ومساعده محمد الخراشي، وذلك استعداداً لبطولة كاس العرب السابعة التي تحتضنها العاصمة القطرية الدوحة، خلال شهر ايلول.

وقد قرر الاتحاد السعودي تعيين السيد فيصل عبدالهادي مديراً ادارياً للمنتخب الاول، واستبعاد اربعة من النجوم المشهورين بسبب انخفاض مستواهم اثناء مشاركتهم في نهائيات كاس العالم بفرنسا ٩٨ وهم : سعيد العويران وخالد مسعد، وفؤاد انور واحمد جميل، واختيار ٢٤ لاعبا لدخول معسكر الاعداد بينهم بعض الوجوه الجديدة وهم:

- يوسف الثنيان «كابتن» الفريق.
- محمد الدعيع، حسين الصادق، تركي العوّاد (لحراسة المرمى)
- محمد شليّة، محمد الخليوي، عبدالله سليمان، حسين عبدالغني، احمد الدوخي، محمد الصحفي ، عبدالعزيز الجنوبي، فهد المفرّج (دفاع)
- خالد التيماوي، خميس العويران، ابراهيم ماطر، حمزة صالح، نواف التمياط، فيصل ابو اثنين، سعد الدوسري (وسط)
- سامي الجابر، فهد المهلل، عبيد الدوسري، ابراهيم السويد، طلال مشعل (هجوم)ويعتبر «بفيستر» الذي يبلغ من العمر ٥٩ عاماً المدرب رقم ٣٠ للمنتخب السعودي، حيث سبقه (٢١) مدرب اجنبي في هذه المهمة، و٣ من المدربين المصريين ومدرب تونسي واحد، ومدربان سعوديان.

وقد سبق له ان قاد المنتخب السعودي بنجاح في التصفيات الاسيوية لكاس العالم، في اعقاب اقالة المدرب البرتغالي «فينجادا» حيث انتزع له بطاقة السفر الى فرنسا، لكن نتائج الفريق معه في بطولة القارات لم تكن مشجعة مما ادى الى استبداله بكارلوس البرتو.

وهو محاضر في الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» وكان لاعبا في فريق كولن الالماني عام ٥٧ قبل انتقاله الى سويسرا عام ٦٠ التي قضى فيها ١٢ سنة لاعبا ثم مدرباً، وحصل على شهادة جامعية في تدريب كرة القدم اعتباراً من عام ٧٢، حيث اتجه بعدها الى القارة الافريقية ليشرف على تدريب عدة منتخبات فيها، كرواندا وبوركينا فاسو والسنغال وساحل العاج، وزائير وغانا التي قادها الى الفوز بكأس العالم للناشئين عام ٩١ ثم الى برونزية الدورة الاولمبية في برشلونة عام ٩٢ ثم انتقل بعدها الى التدريب في بنغلادش.



● بفيستر .. المدرب الجديد ● يوسف الثنيان .. الكابتن

الاهلي استغنى عن نجمي الزمالك السابقين!



● رضا عبد العال ● مجدي طلبة

* خلت قائمة النادي الاهلي المصري للموسم الكروي الجديد من اسم نجمي خط الوسط رضا عبدالعال ومجدي طلبه، اللذين انتقلا اليه من الزمالك قبل سنوات ، وسط ضجة اعلامية وجماهيرية وشاركاه في الحصول على العديد من البطولات المحلية والعربية والافريقية لدرجة ان شعبية كل منهما طغت على نجومية اللاعبين الاهلاويين الكبار.

وقد اتجه رضا عبدالعال الى ناديه الام «الزمالك» مستدراً عطف مسؤوليه، والبعض من جماهيره التي اصيبت بصدمة عنيفة عندما انتقل للاهلي، لكنها تريد ان «تسامحه» كلاعب يتمتع بمهارات عالية يحتاجها الفريق «الابيض» في الموسمين القادمين على الاقل .

اما مجدي طلبة، فلم يقرر حتى الان وجهته، وان لم يكن يفكر بالعودة الى الزمالك، بسبب رفض النادي قيده عندما عاد من الاحتراف في اوروبا قبل ٤ سنوات؛ وبالتالي فلن يكون له مكان هذه الايام، اضافة الى ان مشادة صحفية قد حدثت بينه وبين رئيس الزمالك الدكتور كمال درويش مؤخراً تبادلا خلالها تصريحات ساخنة!!

هذا .. وقد رفض المدرب الهولندي للزمالك «كرول» مجرد فكرة المناقشة في موضوع عودة رضا عبدالعال الى صفوف فريقه، وذلك لانه نجح في ارساء الاسس السليمة لاعادة بناء فريق من الواعدين، بامكانه ان يستعيد الامجاد الزملكاوية، مؤكداً بانه لا مكان «للعواجيز» في صفوف الزمالك .. وفعلا فقد سافر الفريق الى معسكره بهولندا دون رضا.

(١٦) مليون دولار لتسويق بطولات الاتحاد العربي

نجحت المفاوضات بين مندوبي الاتحاد العربي لكرة القدم ومجموعة شركات «بدارمون» الفرنسية التي جرت في باريس على هامش بطولة كاس العالم لتسويق كافة البطولات الكروية التي يقميها الاتحاد العربي، لمدة خمس سنوات، مقابل ١٦ مليون دولار.

وقد قام الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم بالتوقيع على الاتفاقية، مما يؤكد بان قفزات هامة سوف تشهدها البطولات الثلاث على مستوى الاندية ابطال الدوري ، ابطال الكاس، النخبة، اضافة الى كاس العرب.

كما سيزداد عدد دورات الصقل والترقية التي يقيمها الاتحاد خلال فترات معينة، وتشمل مختلف جوانب النشاط الكفيلة بتطوير الكرة العربية، وتحقيق افضل الفوائد لها، كالتحكيم والتدريب والاعلام والادارة.

● فيصل بن فهد

ويقول الاستاذ عثمان السعد، امين عام الاتحاد العربي لكرة القدم بان الامانة العامة، وبنشاط واضع بيديه الاستاذ وليد الكردي، الامين العام المساعد وزملائه تعكف على وضع التصورات المثلى ودراسة سبل النهوض بالمستوى الكروي العربي، وتحقيق طفرة في هذا الاتجاه.

وهناك نية لدى الاتحاد لبحث عدة مقترحات ، منها زيادة عدد الاندية المشاركة في النهائيات، ورفع قيمة الجوائز المالية التي تحصل عليها الفرق حاليا، مع امكانية اقامة مباريات النخبة العربية على طريقة الدوري ذهابا وايابا.

الجيش السوري.. يعسكر في ايطاليا



● فريق الجيش السوري .. بطل الدوري والكاس

فور انتهاء مهمة لاعبيه مع منتخب سوريا المشارك في تصفيات المجموعة الجغرافية الرابعة لكاس العرب في بيروت، سيتوجه فريق الجيش السوري الى ايطاليا، لاقامة معسكر تدريبي مغلق، يستمر حتى اليومين السابقين لموعد انطلاق البطولة التاسعة للاندية العربية ابطال الكؤوس التي يستضيفها نادي النجمة اللبناني خلال النصف الثاني من اب المقبل.

وتشارك اضافة الى الجيش والنجمة، ممثلي المجموعة الرابعة كل من الفرق الشقيقة التالية:

- الوصل الاماراتي والقادسية الكويتي.. عن المجموعة الاولى .
- مولودية وهران الجزائري (حامل اللقب) والنصر الليبي .: عن المجموعة الثالثة.
- اما عن المجموعة الثانية فسوف يتأهل من خلال التصفيات التي يستضيفها نادي الطائي السعودي بمدينة حائل، وتضم اضافة اليه فرق الاسماعيلي المصري والمريخ السوداني والوحدة اليمني.

اعطى صورة ممتازة عن حكامنا المحليين والعرب

يوسف قبلاوي يحمل لواء ملاكمتنا فوق الغيوم الامريكية

لان لعبة الملاكمة تسري بدمه مسرى الدم في الشرايين الدافقة، فقد لازمته في سفره البعيد لبلاد «العم سام» وهناك راح يلقي نظرة على اللعبة بولاية فلوريدا.. وتحولت النظرة لاعجاب وانجبت وريثا شرعيا.. لقد صار يوسف قبلاوي حكمنا ومدربنا ولاعبنا المميز عضوا في عائلة التحكيم بالولاية ومن هناك بدأ -الطفل- عملية البناء والتأسيس له ولعائلته.. وقد جاءنا منذ ايام لا زائرا بلدا سكنه ولكن صاحب بيت جاء يلقي على جدرانه السلام .. فكان هذا اللقاء:-

اصل الحكاية

بعد ١١ عاماً من طلبه الحصول في فيزة الهجرة للولايات المتحدة جاء الخبر الذي اخفاه عن عائلته يومين، موافقون.. قالوها له، اما هو فتردد .. كيف يترك الدار التي احب ولمن .. لكن اشعاعات المستقبل الغامضة دعته فاحب تامين «قوت العيال» ودراستهم حيث يتفوق ابناءه هناك في التعليم والرياضة وينتظرهم مستقبل باهر، اما هو فراح يبحث لهم عن مورد رزق باقامة تجارة بين «البلدين» ووسط كل ذلك كان الحنين لحلبات الملاكمة التي امضى فيها زهاء خمس وثلاثين سنة يشده على الاقل «للفرجة» وهو ما حدث بعدما اشترك بنادي «Mitro Dadeå» الكائن بولاية ميامي بفلوريدا ليدخل كمتفرج على احدى النزالات ولما انقضى اللعب طلب رئيس لجنة الحكام وعرفه على نفسه وعلى شارته الدولية من الاتحاد الدولي للعبة واخبرهم بان يجربوه وعلى الفور رحب رئيس اللجنة به واخبره بان ياتي متشحاً بالبياض (لون التحكيم) تمهيدا لادارة اول لقاء.

اول مفارقة

في البداية اعطوني لقاءً واحداً اديره من ١٢ لقاء و٣ كقاضي وكان اللقاء المطلوب منه هو الثاني ولما اداره بتالق عهد اليه بادارة اربعة لقاءات بدلا من واحد بنفس اليوم وكان «ابو محمد» يرى بين الجولة وتاليتها على الكورنر الفرح والتشجيع في عيون كل من بالقاعة وارتفعت اشارات «OKå» و «Good Manå».

ملاحظات

وكان القبلاوي قد لاحظ ان الملاكمة بامريكا غير نظيفة وان الخوف من المدربين والمراهنين يجعل اللعبة اقرب الى «خناقة» واشبه بملاكمة المحترفين البعيدة عن روح القوانين والهواية، ولهذا صار شديداً وقاسيا في اعطاء الانذارات والتنبيهات، حتى انه شطب لاعبين في اول اربع لقاءات ادارها.. ولما كان مدربوهم يحاولون التدخل كان ببساطته يترفزهم ومن ثم يقنعهم بان هذا هو الصحيح اذا ما ارادوا التوصل للعب العالمي حسب قانون الهواة وليس القانون الامريكي.

ورغم كل الشحن الذي انجلى بعد نهاية النزالات وصل لسيارته والجمهور يصافحه.. وعيون وكلمات الاطراء والاعجاب تلاحقه.

خطر

وفي ذلك اليوم وجراء تالقه الكبير جاءه متعهدين لمباريات المحترفين وسالوه ان كان بامكانه ادارتها.. بعد طول تفكير اجابهم بلا ، لانه كان يفكر بعائلته وبالخطر الذي قد يحدثه ان التحق بمباريات فيها مافيا ومراهنات!!

اختلافات

يرى القبلاوي ان من اهم الاختلافات بين التحكيم في الاردن ونظيره بامريكا عائد لعدم تقيد الحكام عندهم بالقوانين والانظمة الدولية المعمول بها للهواة، وهذا ما ميزه عندما اخذ يطبق عليهم هذه الانظمة ويدربهم عليها حتى صار مثالا وهذا ما دعاه لعدم ادارة اي لقاء في اندية او صالات تفتقد للشروط القانونية الدولية كالاضاءة او الرطوبة او درجة الحرارة او عدد المشاهدين وقربهم من الحلبة وغيره ولهذا صار الحكام يسالونه هناك كل على حدا فصار شبه مستشار لهم.. وبعد مرور اقل من سنة تلاشت الاعتراضات على اي قرار يقوم به بعدما ادركوا انه يطبق «القانون فقط».

استغراب

وكان لا بد للغرب المتغطرس الذي ينظر للشرق والعرب تحديدا بانهم متخلفين ان يسالوه السؤال الغبي الموحد، لماذا انت متالق مع انك من الشرق، فيجيبهم «لست وحدي.. هناك المئات من المتالقين، والاختلاف الوحيد بينهم هو انهم لم يجدوا الفرص المناسبة ليوصلوا صوتهم وصورتهم للعالم بشكل افضل».

دعوات

حملني الامريكان دعوتين على فترتين مكتوب فيهما رغبتهم باللعب مع فرق ولاعبين اردنيين، وقد عرض القبلاوي على اتحادنا السابق الذي قام بدوره بتجاهل الدعوتين مع ان الاقامة، وكل شيء كان محسوب حسابه من قبل الامريكيين المضيفين، ووزارة الشباب لديها علم بتطنيش اتحادنا لهاتين الدعوتين.

انجاز يتيم

ووسط التجارة والتحكيم عرض زنجي امريكي على ابي محمد ان يدربه بعدما اخبره بان وضعه المادي ضعيف وقد وافق ودربه اربعة شهور بمعدل ٣ مرات بالاسبوع، وكان لدى هذا الزنجي لقاء تاسع بعالم المحترفين وقد كسبه بعد ما علمه القبلاوي الكثير من التكتيك وزاد من لياقته حيث زاد تكتيكه وضبط نفسه بشكل افضل لكنه ما لبث ان تركه مع ان الاخير ظل يهاتفه، ويرجوه ان يكمل معه الرحلة لاوروبا حيث ينوي «easyå» وهو اسمه ان يدخل عالم الاحتراف من بابه الواسع، واكد قبلاوي على ان فترة التدريب رغم مدتها الا انها الافضل له كمدرب لان easy خسر لقاءاته الثمانية السابقة وفاز معه بأول لقاء بحياته ولهذا ظل يطلبه هاتفيا .. ونوه قبلاوي الى ان الوضع المادي السيء لذاك الملاكم وعدم تجاوبه الجدي مع دعوة الاسلام التي دعاه اليه قبلاوي كان من اهم العوامل التي ادت لانفصال الاستاذ عن التلميذ.

التحكيم في الاردن

«مستواه كويس» قال قبلاوي عن مستوى التحكيم في الاردن لكن يجب على حكامنا ان يتقيدوا اكثر بالقانون الدولي ومطلوب من لجنة الحكام ان تتقيد اكثر بشروط تنظيم المباريات.

واضاف : في امريكا استبدلوني مرتين بحكمين ولما كنت اصعد كان يحييني الحكم النازل عن الحلبة وانا احل محله وكانوا يصافحونني اتمنى ان يحدث هذا في الاردن.

مجرد ذكريات

ذات مساء في احد ايام عام ٦٢ راح قبلاوي مع شيخ الملاكمين اديب الدسوقي في رحلة لجنين، وكان يتدرب معه كمال الاجسام بنادي الاخوان المسلمين وكان لاعب من جنين بانتظار لاعب قادم من الاردن لم يات فاقتنص الدسوقي ومحمد عبد سليمان بان يحل محله بعدما لبسوه وشجعوه واتهموا خصمه بالضعف وما كان من عمر عبدالله غريمه الا ان كال له اول ضربتين فنحاه قبل ان يتحمس القبلاوي ويضربه بيده اليمنى على فكه الاسفل ليفوز بالقاضية ويدخل عندها عالم الملاكمة من بابه الواسع.. ويومها كانت مكافأة الفوز عبارة عن نصف دينار هي ثمن الرحلة من عمان لجنين والتي اعادها الدسوقي له مكافأة لفوزه.

بدايات

بذلك العام اكمل تدريبه على يد الدسوقي وسليمان ونال فئة وزنه (٧١كغم) والذي شارك به في الدورة العربية الرابعة بالقاهرة عام ٦٤ وهو بطل وزنه خفيف المتوسط وبعدها توالت الفرص والعروض وظل ليومنا هذا بطلاً .

شارك بتدريب فرق الامن العام سبع سنوات وفريق الناشئين وشارك بدورات دولية في العراق والباكستان والاردن ودورات ترقية قارية ودولية (في تونس عام ٩٤) حتى صار حكما وقاضيا دوليا هو وطه محجوب اعز اصدقائه وامهر الحكام الموجودين بالاردن حسب رايه.

وقد ادار عدة دورات عربية وقارية واسيوية.

ملخصات

يلخص القبلاوي سنين لعبه في الاردن مقسما اياه لفترات زمنية يصف الملاكمة فيها بالتالي

في الستينات كانت الملاكمة حتى بالوطن العربي قليلة الفرص وابطالها اقرباء وبعد ذلك صار المستوى يقل والفرص تزداد حتى يومنا هذا.

اما جمهور الستينات فكان من كبار السن من الاباء والاهالي الذين يشاركون ابناءهم وكانوا اكثر دعما اما الان ففرضت الاحوال الاقتصادية السائدة بالبلاد انماطاً جديدة وصعبة.

نجوم

* قبل عام ٦٤ كان هناك احمد ابو السعود وعثمان برجوس
* من الستينات حتى اول السبعينات (محمد سليمان وسعد ابو حمدة)
* في الثمانينات (ناصر الحديد، احمد سرور، وغازي ابو الليل)
* في التسعينات (الجيل الرابع) عصام جابر وعبدالناصر شباب والان هناك محمد ابو خديجة وهمام حمزة.

الافضل

* كمدرب ... قيادته لـ «easyå» الزنجي وتربيحه اللقاء التاسع بعد ثمان خسارات.
* كحكم .. قيادته للقاء المؤثر الذي جمع بدورة الشباب بالعراق لاعب سعودي مع ابراهيم سرور الذي شعر انه تحيز لصالحه لكنه لم يساعده للنهاية حيث وقع على صدره ولما عد له ورغم البطىء الشديد خسر، وعندها لامه ابراهيم وشقيقه احمد وتبين فيما بعد ان ابراهيم كان ممنوعا من خوض اللقاء لانه مصاب.
* اما افضل لقاء خاضه فكان اول لقاء وتحدثنا عنه وميزته انه كان بدون سابق انذار وادى الى تحويل مجرى حياته.





في سوق بورصة اللاعبين

ميلانو يغير جلده .. والانتر صامت

تونسيان، مغربيان.. وسعودي يدخلان المزاد

لم يظهر حتى الان التاثير الكبير الذي توقعناه من كاس العالم.. وسوق الشراء التي ملفاتها تصل الى المنتصف ، لم تمتلئ باسماء كبيرة وربما كان شكري الواعر مع الدعيع وكماتشو هي اكثر الاسماء التي دخلت عالم الاثارة بالمقارنة مع لاعبين كبار لم يطرأ على وضعهم اي تغير، ويبدو ان المبالغ الكبيرة التي تم شراء هؤلاء اللاعبين بها او تلك التي من الواجب دفعها بهم يجعل «السماسرة» يعدون للمليون قبل ان يتجرأ احدهم ويشير باصبعه نحو «الكنز الثمين» والنجوم العرب.

كماتشو الذي لم يصبر حتى يأتيه عقد اكبر من ذلك الذي قدمه له سبورتنغ خيخون الهابط للدرجة الاسبانية الثانية.

ولو صبر قليلا ربما كان حظه افضل ذلك ان هدفيه بمرمى النرويج واسكوتلندا برهنا عن روح تهديفية عالية، وكان حظ حارس المرمى السعودي محمد الدعيع عظيما اذ طلبه نادي بوردو الفرنسي الذي اهدى البلاد دوغاري وزين الدين زيدان واذا ما تالق الدعيع هناك فقد يصبح احد المشاهير هناك خاصة ان فرنسا مشهورة انديتها بضعف مستوى حراسها.. واعجب نادي كولن الالماني بالحارس التونسي شكري الواعر لكن الاخير لم يرد حتى الان، ذلك انه صرح انه يفضل الاندية الاسبانية على الالمانية!!

حكاية كليفرت

بعد الحصول على المركز التاسع بنهاية الموسم الماضي وضع نادي ميلانو قائمة سوداء على راسها المهاجم الهولندي باتريك كليفرت الذي بات مطلوبا من الارسنال ليلعب الى جانب زميله دينيس بيركامب او مانشستر يونايتد وبعدما تالق الاخير وسجل هدفين بمرمى اعظم دولتين (الارجنتين والبرازيل) زاد تمسك الجانب الايطالي به الى ان دخل توتنهام هوتسبيرز على الخط وقدم له (١١.٥) مليون دولار للاعب الذي طالب براتب ٤٥ الف دولار في الاسبوع الواحد.. وهكذا كان!!

نجوم فرنسا

حتى الثمانينات لم يكن نجوم فرنسا باستثناء ميشيل بلاتيني قد غزو القارة الاوروبية كما يجب لكن العام ٩٥ وما تلاه حمل الكثير لهم فطار اغلبهم هنا وهناك متالقين وصار نادي اتليتكو بلباو كبيرا بعدما دربه جان فرنانديز الذي اصطحب معه الهداف بيريز والمدافع ليزرازو الذي راح لبايرن ميونخ وزاد تالق ديسللي وجورج وياه، ديشامب، بوغسيان، كويه، والاهم زين الدين زيدان فصارت فرنسا ونجومها المؤدبين محطات تحب الاندية الاجنبية التوقف فيها ولهذا زادت الصفقات التي يمكن ايجازها حتى الان بالتالي



● شكري الواعر ● بوغوسيان ● محمد الدعيع

* سرق فالنسيا الاسباني توقيع مدافع باريس سان جيرمان الان روش لمدة سنتين.

* طلب مدرب الباريسي سافيت سوزيتش الذي يدرب النادي التركي المغمور استنبول يد نجم وسط نانت جان فيري.

* يبدو ان برونو نغوتي سيخلف ديسللي الراحل لتشلسي من ميلانو الذي ينوي تغيير جلده بالكامل كما سنتحدث لاحقا،

وداخليا وقع التونسي الاصل صبري العموشي عقدا مع موناكو البطل السابق من ناديه اوكسير لمدة خمس سنوات.

وداخليا ايضا استعاد الباريسي حارسه برنار لاما من وست هام الانجليزي.

* اعجب النادي الايطالي يوفنتوس بلاعب وسط ميتز الوصيف جوسلين بلانشار ليلعب جنبا لجنب مع ديشامب وزيدان.

* يرحل عن فرنسا النجم التونسي مهدي بن سليمان الى نادي فرايبورغ الالماني الهابط للدرجة الثانية قادما من مرسيليا.

* وانتقل ليبرو بطل الدوري لنس جان غي فاليم الى كوفنتري سيتي الانجليزي.

* وعلى صعيد المدربين اعلن المدرب الفرنسي السابق جيرار هوبيه انه يفضل سلتيك الاسكتلندي على ليفربول، ايفرتون، ونوريتش الانجليزية، وهو الذي اقيل لفشله في ايصال فرنسا لنهائيات امريكا ٩٤.

* واخيراً وقع نجم وسط المغرب وفريق ميلوز غريب امزين عقدا لمدة ثلاثة اعوام مع ستراسبورغ القوي جداً.. والتحق علي بن عربية ببوردو قادما من موناكو ليشترك مع دعيع بنفس الفريق.

النجوم الطليان

تعمل الاندية الايطالية بصمت هذا الموسم ولا تريد ان تقوم بصفقات خيالية وقد فوجئ الجميع بان انتر ميلان سار على نهج يوفنتوس هذا الموسم فاشترى نجوما ذو اسماء عادية اغلبهم من الناشئين بدلا من الصفقات النارية التي كان يقوم بها وابرز الاسماء التي تم جلبها بعيداً عن هذا السياق هو روبرتو باجيو المخضرم الذي كانت سعادة رونالدو عظيمة بانتقاله اذ انه حان الوقت لخطف اللقب من يوفنتوس كما ادعى وبدلا منه رحل النيجيري نوانكانو كانو الى بولونيا الذي دعم صفوفه بالسويدي كلاس انغيلسون الذي فضل النادي على جاره باري.

وقبل نهاية الدوري الماضي كان ميلان يخطف توقيع اهم نجمين للعام ٩٧ المهاجم الالماني اوليفر بيرهوف ومعه مدربه بادونيسي زاكروني

يسعى مدرب يوفنتوس مارشيللوليبي لشراء مدافع ميلانو السابق كريستيان بانوتشي من ريال مدريد كما نجح النادي بضم جوسلين بالانشار من ميتز.

وجدد المهاجم الايطالي ماركو سيموني عقده مع باريس سان جيرمان الذي تالق فيه وحذا حذوه مواطنه نيقولا بيرتي مع توتنهام الانجليزي

ورحل نجم وسط السويد وفيورنتينا شتيفان شفارتس الذي يعتقد انه ملاحق من الحكام الطليان وقد اختار نادي فالنسيا الاسباني.

وقد يعود نجم الوسط الايطالي وصاحب اسرع هدف بكأس انجلترا لتشيلسي روبرتو دي ماتيو لميلانو الذي اشترى ايضا حارس مرمى شالكه ليمان.

وودع نجم جديد ايطاليا هو المهاجم كازيراغي لويجي ورحل لتشيلسي ليلتحق بزملائه فيالي وزولا.



● الالق المغربي في المونديال لف الانظار الى النجوم المغاربة فارتفعت اسعارهم

اشترى نادي ادونيسي روبرتو سوزا، بامبام من الارجنتين.

كسب لاتسيو صراعه مع انتر ميلان للحصول على النجم الاسباني الاصلع (ديل ابينيا) الذي طالب رونالدو به ليعود الثنائي الممتاز الذي كونه معه ولاتسيو كان قد كسب اهم لاعب في العالم حاليا مارتشيللو سالاس الذي اذاق الطليان الويل في مباراتهم امام تشيلي بالمونديال.

لفت المدافع الالماني هيلريش انظار فيورنتينا الايطالي الذي قرر ان يضم ابن الـ ٢٩ ربيعا لصفوفه مقابل ١٣ مليون دولار.

ورحل اندريه كانشيسكيس الاوكراني عن فيورنتينا مقابل ٨.٦ مليون دولار دفعها غلاسكو رينجرز الاسكتلندي.

النجوم الاسبان

هناك حركة انتقال داخلية في الاندية الاسبانية لم نشا رصدها قبل استكمال معالمها بعد نحو شهرين على الاقل من الان ولنا رصد لابرز الانتقالات القادمة من الخارج وليس العكس ذلك ان ديل ابينيا الراحل للاتسيو هو ابرز او احد الراحلين من اسبانيا.

استقطب فالنسيا الساعي لاستعادة مكانته على الخريطة الدولية النجم الفرنسي الان روش من باريس سان جيرمان الذي نفسه استقطب ايضا السويدي شفارتس من فيورنتينا الايطالي.

فكر اسبانيول بعيداً وراح لليابان ومن هناك التقط هيروتشي ناكاتا (٢١) سنة وهو افضل لاعب في اسيا العام المنصرم.

اما النادي الابرز برشلونة لم يقم بمغامرات كبيرة وراح لهولندا حيث مدربه فان غال طامع بالمزيد ولهذا بو ديوين زندن وبجانبه تم شراء فيليب كوكو وهناك ايضا رازينجي بوغاردو الحارس هيسيب.

نادي العاصمة الثاني اتليتكو مدريد قام بشراء مدافع لاتسيو الارجنتيني خوسيه تشاموت في عقد مدته اربع سنوات واشترى من نفس النادي الصربي يوغوفتش.

نادي اوفيديو الطامح بدخول معركة الاتحاد الاوروبي او تثبيت نفسه اكثر اشترى هو الاخر المهاجم البرازيلي الشاب فابيو بينتو (١٧ سنة) الذي تحول لمحترف بانترناشنال البرازيلي الموسم الماضي فقط العقد مدته عشر سنوات.

سبورتنغ خيخون هو الاخر ابلى بلاءه فوقعت عيناه على النجم المغربي عبدالجليل هدا المعروف بكماتشو (٢٦ سنة) وسيتقاضى مبلغ (٢.٤) مليون دولار في السنوات الاربعة وسينال ناديه المكناسي مليون دولار.

اشترى سلمنقة نجما رومانيا لوسيان مارينيسكو (٢٥ سنة) وكايكن مونتيانو (١٩) سنة من ستيوا بخارست، وراپيد بخارست ليلعبان الى جانب مواطنها الاصلع الحارس ستيليا

في سوق بورصة اللاعبين

هولنديان يقودان قطبا اسبانيا

ايان رايت يودع الارسنال ويتجه لويست هام

النجوم الانجليز

اخر الصفقات الانجليزية واهمها كان بيع المهاجم الاسمر ايان رايت من الارسنال لويست هام لمدة سنتين وهو المحطم للرقم القياسي المسجل باسم كليف باستن (١٧٨) هدفا.

في حال شفاء نجم الوسط الكاميروني فيفيان مارك فان مانشستر يونايتد بانتظاره وهو الذي تالق مع لنس وساهم في حصوله على لقب الدوري الفرنسي.

انتقل ستيورات ريبلي (٣٠ عاماً) من بلا كبيرن روفرز الى ساوثامبتون مقابل (٢.٥) مليون دولار.

مدد مهاجم انجلترا الشاب جوليان يواكيم عقده مع ناديه استون فيلا.

ضم نيوكاسل يونايتد مدافع اولد هام كارل سيرانت كما اشترى جاري برادي من توتنهام.

اعاد استون فيلا المدافع البرتغالي فرناندو نيلسون بعد ان لعب للنادي الانجليزي موسمين قادما من سبورتنغ لشبونة وسيلعب هذا الموسم لبورتو.

عاد مدافع ميدلزبرة السابق غاري باليستر لفريقه الذي عاد للممتاز بعد ست سنوات قضاها مع مانشستر يونايتد بدات عام ٨٩.

وانتقل المدافع الهرم دارن بيكوك (٣٠ سنة) من نيوكاسل الى بلا كبيرن في عقد مدته ثلاثة اعوام وقيمته حوالي ٤ ملايين دولار

اشترى كوفنتري سيتي ليبرولنس بطل الدوري الفرنسي جان غي فاليم بعد ١٢ سنة قضاها بالنادي الفرنسي.



● ايان رايت ● نيومان ● مهدي بن سليمان

الى جانب روبي فاولر والميز اوين والالماني كارل هانس ريدله تم شراء الالماني الجنسية الافريقي الاصل شون دندي فصارت الزحمة اكبر في هجوم الاحمر الذي طلب ضم المدافع النرويجي فيجارد هيجيم لينضم لزملائه ليونهارتسون، اينفه، بيورنيه وتورديه.

ضم بلا كبيرن لصفوفه المهاجم كيفين ديفيز، القادم من ساوثامبتون ليصبح اغلى لاعب مع فريق الشباب يشتريه بلا كبيرن (٧.٥).

في المانيا

رحل شون دندي من كارلسروهه الى ليفربول كما تحدثنا

وقع التونسي مهدي بن سليمان عقدا مع فرايبورغ حتى عام (٢٠٠١)

عاد نجم الوسط الالماني توماس دول بعد سبع سنوات قضاها مع لاتسيو، وباري الى ناديه الاصلي هامبورغ.

يسعى فيردبريمن جاهدا لضم البرازيلي ايلتون وابيتو من ليون المكسيكي مقابل (٢.٤) مليون دولار

باع دويسبيرغ الالماني مدافعه التوغولي سالو لشالكه

سينتقل توماس هاسلر (٣٢ سنة) من كالسروهه الهابط للثانية لبروسيا دورتموند الذي اشترى ايضا توماس هينفيسن البرازيلي باتيستا وكريستيان بزينفر (من ميونخ) وباريايز من هانزا روستوك.

رحل النمسا وي توني بولستر صاحب هدف الفوز الجميل بمرمى الكاميرون من نادي كولن الهابط للثانية لنادي بروسيا مونشنغلادباخ.

واشترى شتودغارت مهاجم رودستار «النجم الاحمر» ساشاماركوفيتش (٢٦ عاماً)

رحل هنريش من دورتموند لفيورنتينا الايطالي

ووقع ليفركوزن عقدا مدته ثلاثة سنوات مع نجم الوسط الامريكي المميز فرانكي هيدنيك.

واخرون

هنا تسجيل للاعبين من اندية مختلفة لم تتضمن الاندية في الدول الخمس الكبرى (ايطاليا، فرنسا، انجلترا، المانيا ، اسبانيا)

وقع المهاجم الهولندي المميز نيومان عقدا مع غلاسكو رينجرز الاسكتلندي قادما من ايندهوفن مقابل (٨.١) مليون دولار يلحق بمدربه ادفوكات.

قد ينتقل البرازيلي الاصل التونسي الجنسية كلايتون لومبيليه الفرنسي.

وقع حارس يوغسلافيا المميز ايفيتشا كرالي عقدا لمدة اربع سنوات مع بورتو البرتغالي.

اشترى نادي ايندهوفن الهولندي المدافع البرازيلي الذي يلعب لريو افي البرتغالي ماركوس دوس سانتوس (٢٢ سنة) لمدة اربع سنوات.

انضم المغربي جمال السلامي لنادي بيشكتاش التركي قادما من الرجاء البيضاوي لثلاث سنوات مقابل مليون دولار.

وقع المدافع اليوغسلافي مبودراغ يوفيتش ومواطنه دوكانوفيتش مع النادي الياباني افيسا فوكووس قادين من فالفيك الهولندي و اوربرو السويدي على التوالي.

صراع المدربين

وصل اريغو ساكي مدرب ايطاليا وميلانو السابق لفريق اتليتكو مدريد لتدريب فريقها بدلا من الصربي انتيج

رحيل كماتشو السريع عن ريال مدريد كان مثار دهشة فهو لم يكمل شهرين معه بعد رحيل الالماني يوب هانكس وسيكون البديل الهولندي المميز هيدنك الذي قاد المنتخب الهولندي في فرنسا وبذلك يكون مدربا القطبين برشلونة «فان جال» وريال مدريد «هيدنك» هولنديان.

استقبل ميلانو بحفاوة زاكروني مدرب ادونيسي الذي اشترى بدلا منه توقيع غوادلين القادم من فيتشنزا

سيخلف النرويجي ايغيل اولسن مواطنه فيم وينسن بتدريب سلتيك بطل اسكوتلندا.

سيدرب الالماني بيرند شوستر (٢٨ عاماً) فريق كولن الذي سبق ولعب معه قبل ان يرحل لاسبانيا وايطاليا.

تعاقد ايك اثينا مع الصربي دراغو سلاف سيتبانوفيتش لتدريب الفريق ثلاث سنوات خلفا للروماني دوميترو والصربي سبق له ودرب انترلخت فرانكفورت وبايرن ليفركوزن.

سيدرب الارجنتيني ادوارد سولاري اسبانيول الاسباني قادما من سارسفيلد

سيخلف الهولندي جوبونفرير الصربي بورا ميلوتينفتش بتدريب نيجيريا المنتكسة امام الدنمارك بكاس العالم.



● الانجليزي مايك اوين والمكسيكي هيرنانديز من ابرز الوجوه التي لمعت في مونديال ٩٨ ولم توافق انديتهما على انتقالهما باي ثمن

اصدقاء الوحدات

بطاقة



الاسم : اسامة محمد درويش
العمر : ١٤ سنة
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الزوراء
النادي المفضل عالميا : برشلونة
اللاعب المفضل محليا : يوسف العموري
اللاعب المفضل عالميا : زين الدين زيدان
الامنية : فوز الوحدات بجميع البطولات

بطاقة



الاسم : صالح احمد ابو رمان
العمر : ١٨ سنة
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل محليا : عبدالله ابو زمع
اللاعب المفضل عربيا : يوسف العموري
اللاعب المفضل عالميا : زين الدين زيدان
الامنية: تصدر الوحدات لجميع بطولات المملكة

بطاقة



الاسم : محمد حامد محمد الجنيدي
العمر : ١٧ سنة
النادي المفضل محليا : نادي الوحدات
النادي المفضل عربيا : الاهلي المصري
النادي المفضل عالميا : يوفنتوس الايطالي
اللاعب المفضل محليا : علي جمعة
اللاعب المفضل عربيا : حسام حسن
اللاعب المفضل عالميا : رونالدو
الامنية : فوز الوحدات ببطولة الدوري والكاس لهذا العام ١٩٩٨

هذه الصفحة مخصصة لقراء الوحدات الرياضي فاهلا بكم وبمساهماتكم ومشاركاتكم

كاس العالم .. ملح وسكر

ان المتابع والملاحظ لمباريات كأس العالم يستدرك بسهولة الفارق التقني الفني ما بين بعض المنتخبات واخرى لدرجة تصل في بعض الاحيان الى التنبؤ الجازم بتأهل بعض المنتخبات الى الدور الثاني او الثالث او حتى قبل النهائي من خلال مشاهدة اداء تلك المنتخبات من المباراة الاولى لها في المونديال، وهذا الاستنتاج المسبق يدركه المشاهد العادي بالسليقة ويدركه المشاهد المختص من خلال قراءة الخلفيات والقواعد التي تستند عليها هذه المنتخبات والتي ترجح كفة بعضها على الاخرى.

لقد قادني هذا الى محاولة تفنيد الاسس والمبادىء التي تحكم بأن يكون المنتخب «س» فائز والمنتخب «ص» خاسر بالنتيجة

ا) التاريخ : وهو ما يعرف في مصطلح الكرة بالكم النوعي المجني من الخبرات والمهارات والافكار والنتائج الايجابية (البطولات) الناتجة عن الاستمرار الدائم بالاحتكاك المباشر وغير المباشر فيما يخص المجال (كرة القدم).

والتاريخ عامل طردي ايجابي للفريق فبزيادته تزداد فرصة الفريق في تحقيق نتائج افضل.

ب) الاحتكاك: وهو عملية الممارسة الفعلية لنشاط الكرة ضمن اوسع دائرة ممكنة من المنافسة النوعية لتحقيق التطور الفردي والجماعي المطلوب والوصول لدرجة الجاهزية القصوى لتحقيق الفوز الدائم للوصول الى درجة النخبة.

ج) الاحترام : وهو عملية تخصيص الجهد الكامل الى اللعبة لتصبح احدى العادات الفردية اليومية التي يمارسها الشخص بسهولة ويسر لتحقيق هدف معين يكبر بكبر دائرة وحجم المنافسة.

د) البقاء للنوع الافضل من الكم: وهي عملية الغربلة الجماعية التي تتم للافراد لاستبقاء الافضل مهاريا وبدنيا.

وهو عامل طردي ايجابي اي انه كلما كبر الكم تحسن النوع والعكس تماماً صحيح.

هـ) الاعداد الاحترافي العلمي : وهو عملية استنباط الهيكل الاعدادي التحضيري للفريق وفق اسس ونظريات موضوعة ومجربة يتم تطبيقها حرفيا وبشكل دوري ملزم على اعضاء الفريق.

و) التنفيذ الخططي الاكاديمي المميز: وهو عملية ابتكار النهج الادائي الملائم لامكانيات وقدرات الفريق لتطبيقه على ارض الميدان لتحقيق الفوز.

ز) الاعداد النفسي : وهي عملية التطبيق العملي للبنود السابقة على ارض الواقع بشكل دائم لتصبح واجب شخصي يجب القيام به من خلال الفريق.

بالتاكيد اننا لو نظرنا لهذه المبادىء والمنتخبات المميزة عالمياً لوجدنا ان هذه المبادئ والاسس وهذه الفرق المميزة متلازمان لا انفصام بينهما وهي سبب النجاح والتفوق الحاصل.

رمضان الطويل

من الصقور الى النسور الخضر

«الدوري وحداتي»

كما هي العادة هناك من يسعى لاخذ القمة من نجوم الوحدات ويحاول اسقاط العلم الاخضر عن قلعته الحصينة لذا نريدكم نسوراً على قدر المسؤولية التي وجهت اليكم لتصنعوا لنا كاس اخر يزين خزائن نادينا الحبيب ويزيد فريق الوحدات قوة وصلابة فلتفعلوا ما عليكم وتوكلوا على الله.

«جماهيرنا الوفية الاصيلة»

تعودنا على رؤيتكم في المدرجات خلف فريقنا العملاق الذي دوما يسعى لارضائكم وتحقيق رغباتكم فكونوا مثالا للجمهور الوفي كما عهدناكم كما وارجو منكم بالالتزام بزيكم الاخضر الرائع الذي يعبر عن صدق محبتكم للوحدات.

هاشم احمد الشواح/ اربد/ مخيم الحصن

هل تعلم

* هل تعلم ان جمهور نادي الوحدات هو اكبر جمهور في العالم من حيث عدد السكان
* هل تعلم ان نادي الوحدات هو الرائد في اصدار صحيفة رياضية هي «الوحدات الرياضي»
* هل تعلم ان الوحدات هو النادي الوحيد في الاردن الذي يستضيف بطولة عربية هي ابطال كاس الكؤوس العربية عام ٩٦.
* هل تعلم ان كابتن نادي الوحدات يوسف العموري هو اكثر لاعبي الاندية الذي يحمل بطولات الاتحاد
* هل تعلم ان نادي الوحدات هو اكثر الاندية تمثيلا للبطولات العربية والاسيوية
* هل تعلم ان نادي الوحدات هو اول نادي يقيم بطولة الاستقلال (بطولة الوحدات العربية)
* هل تعلم ان لاعب نادي الوحدات يوسف العموري هو الوحيد من لاعبي الاندية يفوز بكأس لاحسن مدافع في منتخب العرب عام ٨٩
* هل تعلم ان نادي الوحدات اول من اصدر بطاقات اليانصيب لبناء مدينة الوحدات الرياضية.
* هل تعلم ان الوحدات هو محتكر بطولات الاتحاد منذ عام ٩٤ وحتى الان
* هل تعلم ان الوحدات هو محتكر تمثيل الكرة الاردنية في البطولات العربية خلال السنوات الاربع الاخيرة
* هل تعلم ان مباراة اعتزال نجم الوحدات والمنتخب الاردني (جهاد عبدالمنعم) حضرها عدد من الجمهور ٢٥,٠٠٠ متفرج
* هل تعلم ان الوحدات هو الفريق الاردني الوحيد الذي يفوز على فريق العربي الكويتي في بطولة عربية رسمية؟
* هل تعلم ان نادي الوحدات اقام معسكر تدريب في الاسكندرية كلفه حوالي ١٠,٠٠٠ دولار.
* هل تعلم ان نادي الوحدات هو النادي الوحيد الذي استضافة مجموعته في بطولة ابطال الدوري الاسيوية وتصدر مجموعته
* هل تعلم ان افراد جمهور نادي الوحدات منتشرون في جميع انحاء العالم
* هل تعلم ان السوبر الوحداتي (فيصل ابراهيم) سبب رئيسي لحصول المنتخب الوطني على الميدالية الذهبية للدورة العربية في بيروت

نبيل عبدالله ذيب / عمان -جبل الجوفة

مجدي يا وحدات

لانك عالي الرايات وملك كل الاوقات ستبقى مجدي يا وحدات ولانك النور في الليالي الحالكات ولانك عودتنا على الانتصارات واعتلاء المنصات ستبقى مجدي يا وحدات ولان الفخار والمجد يتوج الهامات ولان مقامك كبير ولا تغرك الكلمات ستبقى مجدي يا وحدات ولان قصة عشقي لك اكبر من كل الحكايات ولانك سر الحب الكبير بين الكائنات ستبقى مجدي يا وحدات، ولانك الربيع تملئ الدنيا بسمات ولانك شمعة عمري الاحلى ولانك حبي الاغلى ستبقى مجدي يا وحدات، ولان البقاء بجوارك حلمي ولقاءك هدفي فلنحي كل الذكريات وستبقى مجدي يا وحدات.

ولانك مالك القلب الحنون وسالب نظرات العيون وانا بك مفتون وحبك اورثني الجنون وانا لك ممنون ستبقى مجدي يا وحدات ولان قلبي مكانك ولك فيه عرش في اعلى وارقى الدرجات ستبقى مجدي يا وحدات ولان الوحدات مكان جميل ونادينا لؤلؤة الوحدات ستبقى مجدي يا وحدات واقسم بانني لن انساك يوما فالعهد بيننا سيدوم ويتحدى كل النائبات فلتبقى مجدي يا وحدات.

جميلة العبد

اصدقاء الوحدات

نجوم واغاني

جريدة الوحدات : سيرة حبي
ناصر الغندور: حمامة وطارت
. يوسف العموري: يراق حبيب الروح
عبدالله ابو زمع: غزال وما يصيدونه
فيصل ابراهيم: محلاك يا غالي
سفيان عبدالله : امه الدنيا بخير
هشام عبدالمنعم: انا في انتظارك
جهاد عبدالمنعم : جمرة وداع
مروان الشمالي: اشقر على اشقر
سامر البحلوز : حسن عيش
علي جمعة : اسمر عبر
عصام محمود : كل الحكاية
منير ابو هنطش: صوت الربيع
رافت علي: بكل شارع في الشوارع مشيت
جمال محمود : اطوي الصفحات
انس كمال : عبرت الشط
مراد عوينة: يا طيب القلب
رافت الفاهوم : راح الطير حمام
محمود شلباية: احبك يا صغير السن
هيثم سمرين: تقوى الهجر
عدنان الطويل: سكة سفر
مصطفى عبدالجواد العازري حوارة / اربد

نجوم .. ومعاني

* ناصر غندور: مجرى الماء في الاودية
* مراد عوينة : هو الشيء الذي يريده الانسان
* هشام عبدالمنعم: الجود والكرم
* عبدالله ابو زمع: الذات الشريفة الجامعة لكل الصفات
* جهاد عبدالمنعم: الارض الصلبة لا نبات فيها
* علي جمعة : ماخوذ من العلو والارتفاع والسمو
* مروان الشمالي : من اسماء الاسد
* فيصل ابراهيم: الحاكم او القاضي
* حسام سعد: السيف القاطع
* وليد : الطفل الذي ياتي الى الحياة

صهيب حسن غنيم - عين الباشا





● احمد ابراهيم احمد العمر: ٧ سنوات
● حسام احمد الرقب العمر: ٥ سنوات
● حنين سمير العمر: ٧ سنوات
● حنين ناصر العمر: ٥ سنوات
● نادين سمير العمر: ٦ سنوات
● نسرين سمير العمر: ٧ سنوات

اصدقاء الوحدات

ليلة حلم .. خضراء

كان ياما كان في قديم الزمان فتاة في بداية مراحلها الشبابية تبلغ من العمر ١٧ سنة وفي ليلة من ليالي الصيف اللاهبة الساحرة وعندما فرغت من صلاة العشاء خلدت للنوم واستسلمت عيناي للنوم وسرعان ما دخلت مدينة الاحلام الوردية واذ بي احلم حلما في غاية الروعة لم اكن احبذ ان اصحو منه والذي محتواه انه في يوم من ايام الثلاثاء اشتريت جريدتي المفضلة «الوحدات الرياضي» وسرعان ما بدات اقلب صفحاتها الخضراء وكانني ابحث عن شيء مفقود بداخلها واذا بإعلان شيق يسرق عيني مني ويدعوها لقراءة الاعلان وعندما انتهيت من قراءة الاعلان لم اصدق نفسي فقد فُتحت امامي ابواب الجنة وذلك من خلال هذا الاعلان والذي محتواه انه يدعو قراء ومحبي وعاشقي المارد الاخضر لحفل تعارف تقيمة ادارة نادي الوحدات والهدف من هذا الحفل اولا لكي يتعرف عشاق الوحدات على بعضهم البعض وتكون فرصة العمر لهم.

ثانيا : لتناقش المشاكل التي تواجه النادي بشتى انواعها ونحاول بكل ما استطعناه من قوة البحث عن الاسباب ومعالجتها وتفاديها.

واستمر الحلم يسير بي حتى جاء موعد الحفل فقد كنت كتلة من الحنين والشوق لرؤية صديقاتي واصدقائي عاشقي المارد الاخضر. ولكن سرعان ما استيقظت من حلمي الرائع وانا في غاية الفرح والحزن معا لقد كنت اشعر بالفرح لاني اجد المارد الاخضر وعشاقه حتى في احلامي وشعرت بالحزن لاني لم اكن اريد ان استيقظ من هذا الحلم الرائع الذي اتمنى من ادارة النادي ان تعمل على تحقيقه. والله الموفق.

نسرين نمر الصرفندي
مخيم البقعة

هذه الصفحة مخصصة لقراء الوحدات الرياضي فاهلا بكم وبمساهماتكم ومشاركاتكم

برقيات سريمة الى



* يوسف العموري
انت عظيم وسوف تبقى عظيماً ، اعطيت الوحدات كل شيء عندك ونادي الوحدات بعراقته وجمهوره لن يبخل عليك ببعض الكلمات الشفافة الرقيقة لتبقى في القلعة الخضراء .. يوسف انت حبيب الجمهور.

* عصام محمود
ما زال الجمهور الوحداتي بانتظارك بعد فترة الغياب الطويلة وعطاؤك اللامحدود على ارض الملعب ولن ننسى مبارياتك الكبيرة ، الجمهور يشتاق لعروضك الخلابة.

* منير ابو هنطش
- اهدافك وحشتنا ولمحاتك الفنية يا وحش هجوم الاخضر وانت في مقتبل العمر ما زلت تختزن اهدافا غزيرة.

* مراد عوينة
- بعد ان فتح لك الوحدات وجمهوره ذراعيه لتنضم لاسرته اثبت انك عند حسن الظن وخير دلل على ذلك اهدافك الملعوبة وهذا دليل اخر على حبك للاخضر بان مستواك يرتفع بعد كل مباراة واثبت بانك هداف من طراز رفيع.

* علي بوجسيم
- اثبت بانك خير سفير لحكام العرب خطفت الانظار بمستواك الرفيع بالتحكيم تستحق بان تكون في طلعية حكام العالم.

احمد فضل الجمل / التطوير الحضري

الى النسور الخضر

احب عبر جريدتي المفضلة «الوحدات الرياضي» ان اهمس لكم بكلماتي التالية:

- يوسف العموري : انت عمدتنا وقائدنا وانت لاعب لم تتجب ملاعبنا مثيلا له .. لك كل الاحترام والحب.
- هشام عبدالمنعم : انت لاعب ممتاز لقد استغربت عدم ضمك للمنتخب وان شاء الله سوف تعود وتاخذ مكانك ثانية فتحية لك.
- عبدالله ابو زمع : انت بطل الملعب ونجم رائع واخلاقك عالية واحلى ما فيك تواضعك وابتسامتك.. لك كل الحب.
- فيصل ابراهيم: انت لاعب محبوب جدا وممتاز واتمنى لك دوام التقدم والنجاح وان شاء الله فلك كل التقدير.
- جمال محمود : عودتك للملعب اسعدتني كثيراً اتمنى ان اراك دائما في الملعب وانت في قمة مستواك كما عهدناك ولك كل الامنيات بالتوفيق.
- عصام محمود : اهلا بعودتك للملعب وانت الان بمستوى جيد جداً اتمنى ان تبقى كما انت شعرت بسعادة عندما رايتك في الطريق مع انني لم اجرؤ ان اتحدث معك او اسلم عليك فلك اصدق امنيات بالسعادة والتوفيق.
- مراد عوينة : وجودك بالقافلة الخضراء اسعدني كثيراً واتمنى ان تحصل على لقب هداف الدوري وان يحصل الوحدات على بطولة الدوري وهكذا يكون الدوري لنا والهداف منا اتمنى من الله ان يحقق جميع امانيك.
- رافت علي ، لاعب فذ املي ان اراك دائما بالملعب وان تراوغ جميع المنافسين، اتمنى لك التوفيق فانت لاعب موهوب.
- انس كمال : انت لاعب ذكي اتمنى ان تأخذ فرصتك بالمنتخب وسوف ياتي دورك باذن الله تعالى فانت لا زلت صغير السن فإلى الامام يا ابو كمال.
- علي جمعة: اللؤلؤة السمراء انت كنز لنا حركاتك رائعة وتشبه لاعبي البرازيل اتمنى لك كل السعادة، والحظ الجيد دون ظلم .. لك كل التقدير.
- سفيان عبدالله : انت جنرال خط الوسط اتمنى ان ترافق الوحدات في جميع البطولات الداخلية والخارجية مبروك تخرجك من الجامعة وان شاء الله بتقدير ممتاز.
- منير ابو هنطش : حزنت لاستبعادك من المنتخب لكن لا تهتم فانت لاعب ممتاز واتمنى ان تظل اهدافك ترعب جميع حراس المرمى فتحية طيبة لك.
- ناصر غندور : انت افضل حارس مرمى بالمملكة لا تيأس ولاتستسلم للاحباطات التي سببوها لك بالمنتخب ، واقول لك حقا انت افضل حارس مرمى اتمنى ان تبقى كما عهدناك الحارس الامين للشباك الخضراء لك كل التقدير والاحترام.
- رافت الفاهوم : عاشق الوحدات مبروك تخرجك من الجامعة ارجو ان تاخذ مكانك بالملعب واتمنى لك التقدم وان يكون مستواك ممتاز.
- نادي الوحدات : ممثل بالاداريين واللاعبين اطيب تحية لكم واتمنى ان تظلوا بالقمة دائما ان شاء الله تعالى .

خلود محمود

هذا.. الوحداتي

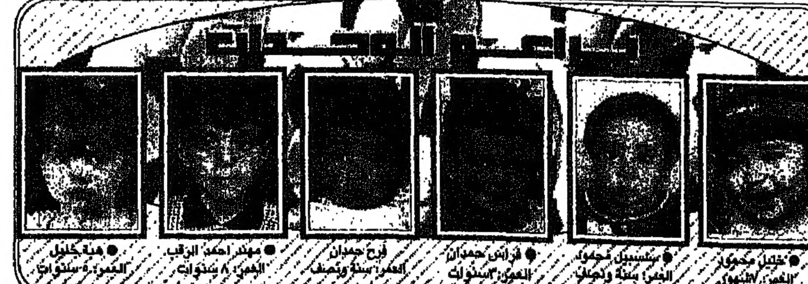
بطل الدوري وبطل الكاس ... امش يا مرفوع الراس
امشي امشي يا شاطر .. لا تخاف المخاطر
جمهورك غالي ويحبك .. والله ما حدا قدك
وكلمة اخيرة للابطال .. انتم في الملعب كالنار
وكمان كلمة لكل الناس .. الوحدات بطل الدوري و الكاس
امشي يا مرفوع الراس

بيان منشات الهفوب / اربد

الوحدات ... وقصة المدربين

هل تعلمون لو ان احد المدربين الذين قادوا الوحدات في السنوات الثماني الاخيرة بقي مع الوحدات لمدة عام لكان الوحدات حقق احدى بطولات الاتحاد العربي ولكن لا اعرف ما هي لعنة المدربين علينا ، ففي اربع سنوات تداول اكثر من ثمانية مدربين على قيادة فريقنا الاخضر وهذا لم يحصل مع اعتى الفرق العالمية ولا اخفي عليكم بان الادارة هي السبب في ذلك نحن نريد مدربا كفؤاً يقود الوحدات لاكثر من عامين الا تلاحظوا الاستعداد لفريق الفيصلي وذلك لان مدربهم معهم منذ سنوات وهذا خلق جو من التفاهم بينهم ، اما حان الوقت لكي نرتاح نحن جماهير الوحدات من قصة المدربين وتغييرهم في كل عام، بل اصبحت في كل شهرين او ثلاثة، لذلك ارجو ادارتنا الحبيبة ان تتنبه لهذا الشيء وان تسعى جاهدة في بذل المستحيل لاسعادة هذه الجماهير اكثر فاكثر لان جماهير الوحدات لا ترضى باي الاحوال عن الفوز بديلا وارجو ان يكون عقد المدرب الوحداتي ابراهيم عبدالله لاكثر من ثلاثة اعوام وان توفر الادارة كل شيء يلزم لهذا المدرب الذي لا نريده ان يبتعد عنا ونتمنى له كل التوفيق.

فراس عبدالله بدشلة/ اربد - الحي الشرقي



● خليل محمود العمر: ٦ شهور
● سلسبيل محمود العمر: سنة ونصف
● فراس حمدان العمر: ٣ سنوات
فرح حمدان العمر: سنة ونصف
● مهند احمد الرقب العمر: ٨ سنوات
● هبة خليل العمر: ٥ سنوات

اصدقاء الوحدات

بطاقة



الاسم: مطراوي رجب محمود
العمر :٢٩ سنة
النادي المفضل : الوحدات
اللاعب المفضل محليا: فيصل ابراهيم
اللاعب المفضل عربيا : احمد راضي
اللاعب المفضل عالميا : رونالدو
الامنية : ان تبقى راية الوحدات عالية

بطاقة



الاسم : محمد صلاح خميس
النادي المفضل محليا : الوحدات
النادي المفضل عربيا : الهلال السعودي
اللاعب المفضل محليا : سفيان عبدالله
اللاعب المفضل عربيا : يوسف الثنيان
الاعب المفضل عالميا : ديل بييرو
الامنية : حصول الوحدات على احدى البطولات العربية

بطاقة



الاسم : سامر محمد حسين المنسي
العمر : ١٦ سنة
النادي المفضل محليا : الوحدات
النادي المفضل عربيا : الزمالك
النادي المفضل عالميا : اياكس الهولندي
اللاعب المفضل محليا : فيصل ابراهيم
اللاعب المفضل عربيا : مصطفى حجي
اللاعب المفضل عالميا : بيتس بيركامب

اصدقاء الوحدات

بطاقة



الاسم : احمد ياغي
العمر: ٣٠ سنة
النادي المفضل محليا : الوحدات
النادي المفضل عربيا : الاهلي المصري
النادي المفضل عالميا : اي سي. ميلان
اللاعب المفضل محليا: عبدالله ابو زمع
اللاعب المفضل عربيا : رافت علي
اللاعب المفضل عالميا : رونالدو
الامنية : حصول الوحدات على جميع البطولات

بطاقة



الاسم : مصطفى ياغي
العمر :٢٥ سنة
النادي المفضل محليا : الوحدات
النادي المفضل عربيا : الزمالك
النادي المفضل عالميا : جوفنتوس
اللاعب المفضل محليا : عبدالله ابو زمع
اللاعب المفضل عربيا : حازم امام
اللاعب المفضل عالميا : ديل بيرو

بطاقة



الاسم: محمد رفيق طموس
النادي المفضل محليا : الوحدات
النادي المفضل عربيا : الترجي التونسي
النادي المفضل عالميا : انتر ميلان
اللاعب المفضل محليا : علي جمعة
اللاعب المفضل عربيا : مصطفى حجي
اللاعب المفضل عالميا : سوكر الكرواتي
الامنية: فوز الوحدات بجميع البطولات

هذه الصفحة مخصصة لقراء الوحدات الرياضي فاهلا بكم وبمساهماتكم ومشاركاتكم

«المغرب برافو.. ولكن؟»

لعبت شقيقتنا المغرب في المجموعة الاولى من كاس العالم واستطاعت ان تثبت ان الدول العربية ليست معبراً لغيرها من الدول ومن شاهد مباراة المغرب والنرويج استطاع ان يحكم على المستوى الذي ارتقى اليه لاعبو منتخب المغرب، فالحماس الذي كان يدب في عزيمتهم ادى الى نتيجة مشرقة للعرب اجمع وللمغرب بالاخص فبرافو يا مغرب العرب على هذه النتيجة.

ومن شاهد مباراة المغرب والبرازيل ايضا يعرف مدى خطوة المغرب مع انها خسرت ٣ اهداف مقابل صفر استطاع المغرب ان يضغط على اللاعبين البرازيليين ولم نشهد ان البرازيل بطلت العالم لاربع سنوات تلعب بهذا المستوى مع انها ادخلت اهدافا ثلاثة ولكنها ليست بمستواها المعهود عنه والسبب ان المغاربة استطاعوا فرض سيطرتهم في اوقات مختلفة من الشوطين ولكن احسن زاغالو بفرض لاعبيه المراقبة على كل من مصطفى حجي وكماتشر فقد افشل جميع تحركاتهما. وهناك خطأ كبير وقع به المغاربة ومدربهم وهو عدم مراقبة رونالدو بالشكل الصحيح فلو روقب لاستطاع المغرب تشتيت هجوم البرازيل، وكان الدور الاكبر في هذه المباراة هو ظلم الحكم فعندما عرقل بيبتو ومن وراءه كافو مصطفى حجي من الخلف لم يخرج الحكم البطاقة الحمراء من ان العرقلة واضحة وضوح الشمس حتى يحق في هذا الوقت رفع بطاقة «فسفورية» مش بطاقة حمراء، وكمان وحتى يا ربي في ظلم في الحكم في كاس العالم ولكن المغرب استعاد حيويته في الشوط الثاني وحظاً طيبا لجميع الدول العربية التي شاركت في كاس العالم والتي ستشارك في المستقبل.

ختام السباتين / وادي السير

ليلة سقوط «...»

اخر مونديالات القرن . غنى له الكثيرون قبل بدايته وكانه عجيبة من عجائب الدنيا السبع حتى خيل للبعض انهم سينصبونه بجانب برج (ايفل) الفرنسي احد العجائب الدنيوية لتصبح ثمانية عجائب بقدرة قادر. في بداية المونديال ومع الفكرة الاولى لهذه المقالة، كنت انوي زخرفتها بعنوان (ليلة سقوط اسيا) حيث ان جميع الفرق الاسيوية سقطت في الاختبار الفرنسي من اولها وخرجوا من مولد الشانزليزيه بلا حمص ، لكن امران جعلاني اجري تعديلا طفيفا على العنوان ومضمون ما كتبت واجعل الساقط مجهولاً.

اولهما : ان اسيا لم تسقط كليا فهناك عدة محطات مضيئة منها التحكيم الاسيوي والثلاث نقاط الايرانية التي جناها (جلال طالبي) من سنابل القمح الامريكية.

* ثانيهما : ان اسيا لم تسقط بمفردها لقد سقط المونديال اجمع ، فها هم مدمنو الكحول الانجليزي يعيثون في شوارع مدن فرنسا ويمارسون هواياتهم المفضلة بالتكسير والتحطيم والتخريب دون رادع او مانع وها هو التحكيم يتجلى ويسجل اكبر مهزلة تحكيمية حيث ان القلائل من الحكام في هذا المونديال عبروا بحره من الشاطىء الى الشاطئ دون ان يغرقوا في دوامات الاخطاء التحكيمية (القاتلة) والتي غير بعضها سير البطولة، والماساة ان المتضرر الاكبر هم غلابى افريقيا ، حتى الرقابة خارج الملعب.. سمعنا ان من الممنوع ادخال الصافرات الى الاستاد، فاذا بنا نسمع في كل مباراة مئات الصافرات من بين الجمهور واظن ان هذه الظاهرة هي التي سبب تعصبية بين فرنسا والكويت في مونديال ١٩٨٢ واكثر ما لفت انتباهي في هذه التظاهرة الكروية هو الاداء المتواضع من الفرق حيث ان العالم لا يحوي ٣٢ فريقا قويا، فجاءت معظم العروض باهتة بلا لون او طعم او رائحة مع فشل بعض المنتخبات القوية (والتي يعتبرونها فاكهة المونديالات) في رسم لوحة جميلة، وتسبح اجمل بساط ريح بين اقدام لاعبيها ، واظن ان اول قرار سيتدارك به بلاتر نفسه ورئاسته (للفيفا) هو تقليص عدد (فوارس) المونديالات من ٣٢ فريق الى اي عدد يمكن المشاهدين من رؤية كرة قدم حقيقية كرة قدم بمعنى الكلمة تصل بمستواها الى ارضاء اذواق البشر.

الخلاصة .. ان مونديال فرنسا ٩٨ لم يكن بمستوى ذلك العرس الكروي الذي وعدنا به (الوسيم) بلاتيني ، ولم يكن صاحب ذلك الوهج الذي كان من المفروض ان يتحلى به اخر العنقود في مونديال القرن.

مبروك



اسرة جريدة الوحدات الرياضي تهنئ السيد طارق محمد عبد الجواد بمناسبة زفافة بتاريخ ١٠/٧/٩٨ وتتمنى له حياة سعيدة.

الف مبروك

دوري ... بالتقسيط

ارجو ان لا يثير عنوان مقالتي سخريتكم .. او يبعث ملكات الضحك في نفوسكم.. فإن كان هذا الذي سيحدث فلا عجب.

بداية يتوجب علينا ان نتوجه بجزيل الشكر لاعضاء اتحاد كرة القدم، لتقديرهم الكبير للظروف الاقتصادية الطارئة التي اثرت علينا وفينا، وبدءاً منها اشراقة فجر هذا العام بقسوة عن سابقه من الاعوام، وذلك بإتخاذهم قراراً بتقسيط الموسم الكروي، وخاصة الدوري الممتاز على دفعات لا تزيد كل دفعة في حدها الاقصى عن دفعتين «اسبوعين» لكل شهر، او حسب التساهيل، وبطبيعة الحال دون دفعة اولى مقدما وفق برنامج التقسيط الميسر طويل الاجل.

وعلى هذا هم يشكرون ، لكننا نصدم عندما نتذكر ان هناك دراسة قاتلة تبحث مع لجنة الائتلاف لرفع ثمن بطاقات الدخول لملاعب الكرة.

اذن ما سر هذه الكرمة الكروية الفذة؟!!

ربما يعزو الكثيرون من اهل الرياضة، السبب الى المشكلة التي افتعلتها الاندية السبعة «المشكلة الموسمية» وان كان هذا صحيح ، لكن الاكثر صحة وصوابا ان اتحاد كرة القدم هو نفسه المسؤول اولا واخيراً عن افتعال واشتعال هذه المشكلة، فقضية تضمين الموسم الكروي نوقشت واقرت في ظل غياب الاندية.. ومتى عقب انطلاق الموسم، مما دفع الاندية الحريصة على الصالح العام «كما يدعون» وبعد تجاهل الاتحاد لمطالبهم ومناقشتها الى اتخاذ قرار الانسحاب، والذي لم يجنوا منه فيما بعد سوى لقيمات لا تغني من جوع، وبدلا من ان ينادي الاتحاد لعقد اجتماع فوري لتسوية الخلاف ومواجهة المشكلة، اختار الطريق الاسهل فاثر تجميد الكرة وبقرار مسلوق اتخذ عبر الهاتف، والمفارقة العجيبة ان من اعلن قرار التجميد هو احد رؤساء الاندية المنسحبة والذي يشغل منصبا حساسا وحيويا في اتحاد كرة القدم.

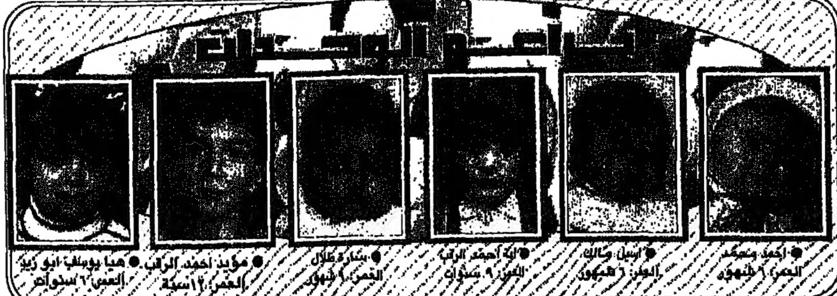
اذن نستخلص مما تقدم ان الارتجالية والعشوائية والمحسوبية وسوء التنظيم وعدم الاكتراث بقدرات ورفاهية شباب الوطن لاعبين وجماهير هي المشكلة الحقيقية التي تقف خلف تواضع مستوانا الكروي على كافة الاصعدة محليا وعربيا وقارياً.

والا بماذا نفسر اقامة مباريات متواضعة المستوى نسبيا، وسط هذا الكم الهائل من فنون كرة القدم .. او اقامة مباراة لبطل المواسم وصاحب القاعدة الجماهيرية الضخمة والتي تغذي سائر الاندية واين على ستاد البتراء «المترتن» مما دفع بالكثير من جماهيره للاحجام عن حضورها خشية الزحام والحوادث، وانا منهم وان كنت قد تابعت لقائه مع الجزيرة مفضلا كغيري مشاهدته على حمى كاس العالم، وبنظرة سريعة نحو مونديال القرن ماذا نرى، الدقة، الجمال، الروعة، حسن التنظيم، سحر الاداء، والاخلاص في العمل، وبغض النظر عن الامور الفنية للمنتخبات مدربين ولاعبين، والحكام وحتى الشغب، فكل شؤون المونديال تحت سيطرة اللجنة المشرفة على تنظيمه بقيادة المايسترو الرائع ميشيل بلاتيني، وصديقه الذي رحل جسدا لا روحا، فكلاهما تحلى بإيمان مطلق بعظمة المهمة التي اوكلت لهما، فاخلصا العمل وقدما للعالم لوحة ابداعية خارقة، يستحقا ان يطلق اسميهما على مونديال القرن «مونديال بلاتيني وساسترء».

اذن ما ينقصنا هو الايمان والاخلاص لقيمة المهمة التي توكل لنا ان كانت واجبا او تطوعاً .. وغير ذلك علينا الرحيل وترك الامور لاصحاب الاختصاص، فاهل مكة ادرى بشعابها وقديما قالوا في الامثال «اعطي الخبز لخبازه ولو اكل نصفه».

وكل دوري بالتقسيط الميسر.. وانتم بالف خير

انور رشدي ابو سرية/جبل القصور



اصدقاء الوحدات

هل نتعلم من مونديال فرنسا ١٩٩٨؟

* من المفروض ان تتحلى جماهير الرياضة بسعة الصدر لتشجيع المنتخب المحبب لها بعزة نفس بعكس ما نرى من جميع شرائح المجتمع في ارجاء المعمورة بالاضافة الى احتقان الرياضيين وتقديم ما يقدمهم الى رفيع المستوى، قد ذهب البعض لمتابعة المباراة على ارض الواقع وبعضهم جلس امام اجهزة التلفاز يحدق بعينيه حيث توجه الكرة لكن ما حصل في مونديال فرنسا ان الرياضة تحولت الى ارض خصبة فاقت التوقعات من ترويج المخدرات بالاضافة الى المشاكل التي حلت على بعض الدول المشاركة ولن يقف الحد هنا بل نجحوا اصحاب رؤوس الاموال الباهضة والشركات والاندية الكبيرة في تكييف الوضع الاقتصادي ليصب في مصالحهم الخاصة لذا قد وصل عدد الشاشين في اغلب الاحيان الى ضعف عدد مقاعد المدرجات بالاضافة الى متابعة كل مباراة عبر الشاشة الصغيرة وكل هذا لمشاهدة دخول هدف او عدم تحقيقه في مرمى الخصم لذا تجدهم في كل مناسبة لتدحرج كرة على الارض او ارتفاعها في سماء الملعب يموجون كموج البحر الهائج نتج عن الكثير، حيث من الصعب جداً تجنيد شرطي لكل مشجع ليسهل في النهاية ضبط الامور، لقد احتار دليل المتابع تلفازيا بما حصل في مونديال ١٩٩٨ حتى وصل الحد عند بعضهم ان يصفوه بانه تحول من رياضة الى سياسة واقتصاد يساعد على امتصاص رغبات الشباب ويحرمانهم من حقهم في التعبير عن ما في داخلهم وهذا ما يساعد على انحرافهم في امور خلافية توصلهم الى حد المأساة كما اضاف البعض قائلا لو اننا اعتبرنا الرياضة امراً ترفيهيا لكان الامر متعة بحق لكن التلفيق هو الموجود لذا تمنى الكثير منهم لو صرفوا ذلك الوقت في مشاهدة مسرحية او فلم او الذهاب الى اوركسترا او مشاهدة لوحات فنية او قراءة كتاب او ما يشبه ذلك لكان افضل لهم منفعة من ارتفاع ضغطهم وهم يتابعون كرة تتدحرج على الارض او تطير في الهواء لتدخل في النهاية مرمى الخصم او يفشل مرجهوها في تحقيق ذلك، لذا لا احد ينكر بأننا سمعنا باحداث خلفها مونديال فرنسا مثل احتكام الجماهير الانجليزية والفرنسية والامريكية والايرانية والنرويجية والبرازيلية بل استطيع ان اقول ان جميع جماهير الكرة للدول المشاركة في المونديال بالاضافة الى تنفيذ ستمائة شخص لعمليات شغب في مرسيليا ادت الى خسارة تقدر بأكثر من مليون فرنك فرنسي بكونها لا ترغب بوجود اللاعب الجزائري المسلم زين الدين زيدان، ان وجهة نظرهم استبعاد جميع اللاعبين المتجنسين فرنسيا من المنتخب الفرنسي وعددهم ثلاثة عشر لاعبا بكونهم لم يرددوا النشيد القومي الفرنسي عند عزفه معتبرين بانهم غير منتمين للوطن لانهم لا يحفظون نشيدهم القومي لذلك ما هو الحل لزوال جميع الشوائب او على الاقل لتحجيمها بحيث ان تتلاشى تدريجيا؟ ان من اهم بنود الحفاظ على الوعي الرياضي ونشره بشكل رفيع للمستوى هو تاسيس منظمات رياضية خاصة بالاتحاد الرياضي في كل دولة وتخضع جميعها لتعليمات من اتحاد الكرة العالمية الذي يجب ان يحتضن جميع الامور الرياضية وفعالياتها ولا يسمح لاي كان استغلال مثل هذه المجال او لقاءات على مستوى قارة او حتى على مستوى اندية داخل الدولة الواحدة، والله من وراء القصد.

حمد سليمان العجلوني

رئيس وادارة واعضاء وفرق نادي الوحدات الرياضي وجماهيره العريضة



يحييون صاحب السمو الملكي

الامير عبد الله بن الحسين

واسرة الاتحاد الاردني لكرة القدم



بمناسبة مشاركة منتخبنا الوطني الحبيب في تصفيات كاس العرب ويتمنون له التوفيق والتاهل الى النهائيات في قطر الشقيقة

نجم علباال

طلال رباية

حصان .. الرهان

في الوحدات تعلمت الفن الكروي وذقت طعم البطولات

حاوره: مصطفى بالو

لا احد ينسى هذا الغزال الذي بدات خطواته في نادي الطالبية، واستطاع ان يثبت ذاته كموهبة كروية، ويبرز كنجم في خط الهجوم الاخضر، وكان له دور فاعل في حصد بطولة الدوري في عامي (٩١، ٩٤) وكأس الكؤوس (٩١) هذا الاسبوع، وبعد ان فرغنا من مواضيع كأس العالم وجد طلال رباية نفسه في ضيافة «الوحدات الرياضي».

الحلم الضائع

* كيف كانت بدايتك الكروية؟

– كانت بدايتي الكروية مع نادي الطالبية في عام ١٩٨٠ حيث لعبت مع فريق م سن (٢٠) ومن ثم تم اختياري للفريق الاول، ولعبت ضمن صفوفه من (٨٠–٩٠).

– من هو المدرب صاحب الفضل في صقل موهبتك الكروية؟

– الاستاذ (محمد شمّا) الاب الروحي لكل لاعب في نادي الطالبية، وساهم بشكل ممتاز في صقل موهبتي الكروية وكان رغم صغر سني يريدني دوما ضمن التشكيلة الاساسية.

* ماذا يعني لك الطالبية حاليا؟

– انا اشعر بالانزعاج لما تؤول اليه الاوضاع في نادي الطالبية، فقد تكالبت عليه الظروف الصعبة حيث كانت بمثابة السوط الصارم والورقة الخاسرة التي ادت الى هبوط فريق كرة القدم تباعاً الى الثانية عام ٩٧ والى الدرجة الثالثة عام ٩٨، فالطالبية هو الحلم الضائع.

وتحقق .. الحلم

* ما هو سر انتقالك الى المارد الاخضر؟

– الوحدات يعني الطموح المنتظر، حيث كنت العب في صفوف الطالبية للموسم ٨٨/٨٩ في اندية الدرجة الاولى، وكنت احد ابرز نجومها وتباعاً تعالت اصوات الجماهير «للوحدات يا طلال» وكان السيد ماجد المشارفة رئيس النادي، وقد خاطبته ادارة الوحدات الى ان تم قبولي كطالب في مدرسة الاخضر وفيها تعلمت الفن الكروي الراقي، ولعبت في الصفوف الوحداتية من عام ٩٠–٩٤ وهي الفترة الاروع في حياتي الرياضية.

* تجربتك في الوحدات ماذا تعني لك؟

– كانت التحدي بالنسبة لي، فليس من السهل اللعب في صفوف نادي جماهيري كبير، وخصوصا في خط الهجوم، حيث كان جهاد عبدالمنعم ورائب الحسنات، وابراهيم سعدية. وانا قبلت التحدي واستطعت ان اثبت اسمي في تشكيلة الفريق، وان احفر اسمي في قلوب مشجعيه، حيث كنت اتدرب ضعف وجباتي المقررة، وكان المعسكر التدريبي في سوريا لعام ١٩٩٠ هو الافضل بالنسبة لي واللعب الى جانب الكبار اثرى تجربتي كثيراً.

* كيف كان شعورك وانت تلعب المباراة الاولى للوحدات؟

– مع الاهلي كانت بدايتي لعام ١٩٩٠ وكنت اشعر بالرهبة للوهلة الاولى، ومن ثم بدات اتقن الدرس الوحداتي، وكانت المباراة الاهم بالنسبة لي لانها تعني ان اكون او لا اكون.

* كم عدد الاهداف التي سجلتها للوحدات واجملها؟

– لعبت للوحدات منذ عام ٩٠–٩٤ وسجلت حوالي ٢٠ هدفا وكان الهدف الاجمل بالنسبة لي في مرمى العربي سنة ٩٤ في الدوري على ملعب المفرق، حيث تسلمت الكرة من بعد منتصف الملعب وسددتها صاروخية في اقصى الزاوية.

وقضنا .. الخسارة

* ما هي المباراة التي لا تنسى بالنسبة لك؟

– كانت مباراة الوحدات امام الفيصلي لموسم ٩١ في الدوري، وهي حقا مباراة لا يمكنني ان انساها، حيث تمكنت من تسجيل هدف التعادل والهدف الثاني، ثم احرز اللاعب خضر عبيد الهدف الثالث، وانتهت المباراة ٣/١ واحرزنا بطولة الدوري قبل ثلاثة اسابيع من موعد انتهائه الرسمي.

* لماذا لم تكن ضمن الاساسيين في تشكيلة الوحدات وخصوصا للموسم ٩٤؟

– في الفترة الاخيرة لم اكن ضمن التشكيلة الاساسية للوحدات فقد لازمني سوء الطالع، ولم اكن موفقا ولم احسن التعامل مع المدرب، ولهذا غبت عن التشكيلة الاساسية.

اتهم .. الوفاء

* ما هي الاسباب وراء تركك للوحدات؟

– في الواقع ليست هناك اسباب حقيقية فالوحدات هو بيتي الاول، واللاعبون والاداريون والاعضاء والمشجعون هم اهلي، ولا تزال تربطني صداقات حميمة بهم واحظى باحترامهم، وكان هناك اعتراض على تركي للوحدات، ولكن ما قدمته من اسباب كفيلة لشرح وجهة نظري وهي بالدرجة الاولى اسباب شخصية وعلى اثرها تركت الفريق مودعا اهلي وبيتي، واشعر الى الان بالفخر والسعادة بعد كل فوز للاخضر.

* ما رأيك بخط هجوم الوحدات حاليا؟

– ما حققه الوحدات من حصاد للبطولات منذ عام ٩٤ كفيل بالاجابة عن السؤال، وارى ان خط هجوم الوحدات بدأ يظهر بصورة افضل وخصوصا بعد ضم النجم الهداف مراد عوينة ووجود ابو هنطش ورافت علي وثقتي كبيرة بكل نجوم الوحدات، والرايات الخضراء لا زالت تلوح في سماء الكرة الاردنية.

* ما هو انطباعك العام عن الدوري الاخير (٩٨)؟

– بصراحة المستوى العام للدوري متذبذب من مباراة الى اخرى، لكن فرق الوحدات والفيصلي والرمثا هي الافضل، واتمنى لو ان هناك نظام متبع ومخطط له مسبقا بدل من التوقف المفاجيء للدوري.

سوء حظ .. عربيا

– كيف ترى المشاركة العربية للوحدات نقيضا لانجازاته المحلية؟

– الوحدات باعتقادي من افضل الاندية العربية والتطور المستمر والمتبع في تقنية النادي دليل حي على ذلك ونجاحه في البطولات الاردنية وهيمنته على عرش الدوري لرابع سنة على التوالي ولكن باعتقادي ان سبب التناقض سوء حظ ليس للاعبين فيه اي دخل.

صناعة .. الكرة

* ما هو تقييمك للكرة الاردنية؟

– باعتقادي ان الكرة الاردنية يمكن ان نصفها بالاسد العجوز، فاذا اردنا كرة قدم اردنية حقيقية، يجب ان نتحول من الطريقة التقليدية الى طريقة الصناعة الكروية وتفريغ اللاعبين مطلب ضروري، وتسليم المنتخب لخبراء اجانب هي الخطوات المثلى نحو كرة قدم افضل، ونحن نستقبل القرن ٢١.

* كيف ترى حصول المنتخب الاردني على ذهبية العرب لعام ١٩٩٧؟

– باعتقادي ان حصول المنتخب الاردني على ذهبية بيروت لسنة ٩٧ طفرة وغياب واضح المنتخبات العريقة لان التحليل المنطقي للكرة الاردنية يستبعد الحصول على هذه النتيجة، والسبب الاكبر هو اشراك عدد كبير من لاعبي الوحدات في المنتخب.

* المنتخب مقبل على تصفيات كاس العرب للمجموعة الجغرافية الرابعة التي تضم سوريا، ولبنان، فلسطين ما هي توقعاتك؟

– كل امنيات التوفيق للمنتخب الوطني، فالكفة راجحة لصالحه، فكل المنتخبات قد قابلت المنتخب ونعرف الكثير عنها.

عن .. المونديال

* ما هو تحليلك لمونديال ٩٨؟

– ارى ان مونديال ٩٨ لم يصل الى المستوى المطلوب فنيا، وباعتقادي انه مونديال مدربين، وفي كل مباراة يكون المدرب هو الفائز او الخاسر فعلى سبيل المثال مباراة المغرب والنرويج الخاسر هو المدرب وعلى النقيض من ذلك مباراة المغرب واسكتلندا فالمدرب هو الفائز، ولاحظنا خروج عمالقة امثال المانيا وظهور اخرى مثل كرواتيا ومباراة فرنسا والبرازيل قلبت كل التوقعات.

* بعد انتهاء المونديال، ما هو تصنيفك للمنتخبات من ١–٤؟

– الارجنتين الاول، هولندا الثاني، انجلترا الثالث، المغرب الرابع.

– افضل لاعب : دونغا

– افضل حارس مرمى : تشيلافيرت (حارس البارغواي)

– افضل مدرب : الفرنسي (ايميه جاكيه)

موعد الاعتزال

* انت تفكر حاليا بالاعتزال، فما السبب وراء ذلك؟

– لقد اعطيت الكرة دون انتظار اي شيء، وخدمتي لها تجاوزت (٢٠ عاما) حيث لعبت للطالبية ثم الوحدات ثم عدت الى صفوف الطالبية، ولعبت ضمن صفوف نادي الوحدة (مادبا) لعام ٩٧ كلاعب ومدرب ومشواري الرياضي حافل، وحققت ما اريد في الوحدات، الشهرة ومحبة النادي وحان الاوان لاعتزالي.

* لو عرض عليك التدريب فماذا تقول؟

– دخلت في امواج التدريب المتلاطمة، وعرفت كم هي صعبة حيث دربت نادي الوحدة (مادبا) لمدة سنة، وفعلا انها مهمة صعبة للغاية فليس كل لاعب كرة قدم هو مدرب ناجح، ولكن اقبل تدريب الناشئين.

* شذرات من اللقاء

– نادي الطالبية مسقط راسي ومنه بزغ فجر نجوميتي

– المدربان محمد شما ومحمد مصطفى، وجهان لعملة واحدة، فكلاهما ياتي ليبني ما هدمه الاخرون.

– مدربون اصحاب الفضل .. شما ومحمد مصطفى ونزار اشرف.

– سعدية قدوتي ومثلي الاعلى

– منتخبي المفضل عالميا البرازيل .. وعربيا المغرب

– سعادتي مع عائلتي .. ولكل شيء عندي ابتسامة طفلتي سارة

– حكمتي في الحياة دائق شر من احسنت اليه.

– تمنيت شيئاً لم يحصل : منح اللاعب ابراهيم سعدية وسام تقديري في مهرجان اعتزاله.

– الفريق المفضل عربيا الوحدات وعالميا برشلونة

– اللاعب المفضل عربيا عبدالله ابو زمع وعالميا رونالدو

*** موقف طريف**

– في احدى المباريات وكانت امام نادي الحسين اربد ولـزنا ١/صفر وكنت موفقا كثيراً في هذه المباراة واحرزت هدف الفوز قبل نهاية المباراة بدقيقة، واثناء خروجنا من الملعب الى الباص اختطفني الجمهور واخذوا يرفعوابي الى اعلى فرحين بالفوز، وفي هذه اللحظة قامت الشرطة بتفريق التجمهر، فتركني الجمهور وسقطت ارضاً.

* كلمة اخيرة

– اشكر القائمين على العمل في نادي الوحدات.

الانجازات:

– مع نادي الطالبية: الصعود من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية عام ١٩٨٦ ومن ثم الصعود من الدرجة الثانية الى الاولى في عامي (١٩٨٨و١٩٩٥).

– مع الوحدات حصلنا على بطل الدوري بعد غياب عن البطولة لمدة اربع سنوات وذلك في عام ١٩٩١ وعلى كاس الكؤوس في نفس العام ومن ثم بطولة الدوري في عام ١٩٩٤ حيث حصلت في السنة الاولى على وصيف هداف الفريق.

البطاقة

الاسم : طلال محمد [illegible]
العمر: [illegible]
الحالة الاجتماعية: [illegible]
المهنة : موظف [illegible]
الهواية: [illegible]
الطول: [illegible]
الوزن: [illegible]



● طلال الرباية .. ونجمه المفضل ابراهيم سعدية



● الربايعة يمر بالكرة من مدافعي فريق الحسين اربد – موسم ٩١

محطات ... بعيدة عن الفنيات



● بيبيتو يسجل براسه في مرمى الدنمارك .. ربمّا للمرة الاخيرة!

فرنسا دخل مرماها هدفان فقط، وهذا رقم مونديالي جديد، يعبر عن المناعة الدفاعية.

اولهما سجله الدنماركي مايكل لاودروب من ركلة جزاء في دور الـ ٣٢ والثاني للكرواتي سوكر «هداف البطولة» في الدور قبل النهائي.

هذا الهدف الاخير، هو رقم ٥٨ في الشباك الفرنسية منذ عام ١٩٣٠.

اما عدد الاهداف التي سجلتها فرنسا فيبلغ ٨٦ هدفا.

* البرازيلي بيبيتو، كان اشتراكه في كاس العالم مفاجاة للكثيرين، قياسا الى مستوى عطائه في الملعب.

ومع ذلك سجل ثلاثة اهداف، كان اخرها في مرمى الحارس الدنماركي شمايكل، وهو هدفه الشخصي رقم ٥٦ في ١٠٩ مباريات دولية مثل فيها بلاده!

* في اعقاب الفوز المغربي الباهر على اسكتلندا بالثلاثة، رفع «الكابتن» نور الدين النيبت عدد مبارياته الدولية الى ٩٤.

لا زال اللاعب المغربي الذي يحمل الرقم القياسي في تمثيل بلاده دوليا، هو فرس احمد نجم السبعينات برصيد ١٢٧ مباراة.

* الدقيقة ٦٤ يبدو انها «نحس» على المدافع الكاميروني روبرت سونغ الذي اخذ يعتبرها بعد طرده عندها في مباراة فريقه امام تشيلي، من اسوأ انواع الشؤم.

ففي الدقيقة ٦٤ من مباراة الكاميرون والبرازيل في مونديال ٩٤ نال سونغ بطاقة حمراء.

* في مشاركتها بالمباراة النهائية امام فرنسا، رفعت البرازيل عدد مبارياتها بكاس العالم الى الرقم (٨٠)، وتاتي المانيا في المركز الثاني برصيد (٧٨) مباراة.

* هدف الارجنتيني لوبيز في مرمى هولندا بدور الثمانية، هو الهدف رقم ١٠٠ لبلاده في تاريخ مبارياتها بكاس العالم.

كامبوس حارس المكسيك لعب مباراته الدولية رقم ١٠٠ امام المانيا، التي شهدت الهدف رقم ١٠٠ الذي هز الشباك الالمانية في المونديال، وكان يقدم هيرنانديز.

* اصبح الحارس البرازيلي تفاريل متساويا مع الحارس الالماني الاسبق سيب ماير في عدد المباريات التي لعبها كل منهما في النهائيات وهو (١٨) مباراة.

الحارس الانجليزي بيتر شيلتون يليهما في المركز الثالث، ويفارق هدف واحد فقط، تفاريل اصبح اللاعب البرازيلي الاول في التمثيل الدولي فقد رفع عدد مبارياته الدولية الى (١١٠).

* مباراة كرواتيا والمانيا في دور الثمانية اسماها النقاد مباراة «العواجيز» لمعدل اعمار الكروات ٢٩ سنة .. والالمانّ ٣٠ سنة!

المعلقان .. المتفوقان





* اصبح معلقنا الفذ عثمان القريني، وزميله المصري «الكابتن» حمادة امام من الاصوات المالوفة، التي تطرب لسماعها الجماهير، في البطولات العالمية والدورات الاولمبية، من خلال رفقتهما شبه الدائمة، عبر اتحاد الاذاعات العربية وفريقها الموحد لبث المباريات.

لقد اتحفانا في سهرات مونديالية لاتنسى .. وعرفانا منا بكفاءتهما، ننشر لهما هذه الصورة النادرة، التي جمعتهما على باب فندق الاعلاميين بباريس.

امل قلقيلية .. في الاردن

بدعوة من نادي الامل للصم فرع الوحدات، وصل الى عمان يوم الاربعاء الماضي وفد جمعية الامل للصم والبكم في قلقيلية، وذلك في ضوء الاتفاقية الرياضية الموقعة بين الطرفين، وتاتي هذه الزيارة كرد على الزيارة السابقة التي قام بها صم الوحدات الى قلقيلية، وتكون الوفد الضيف من السادة محمد نزال رئيس الوفد، طالب ابو خضر مديراً ماليا، وايد نزال مدير اداري ومترجم لغة الاشارة، مروان خضر مدير مكتب المؤسسات وعضو الشرف منتصر العناني ناطقا اعلاميا وصحفيا عن اذاعة وتلفزيون فلسطين، حرب صوصور مسؤول التصوير والمدربان سائد صرصور، وياسر شناعة اضافة للعضوين عبدالفتاح الشنطي، ورائد ابو حجلة.

وضم الوفد اللاعبون: شاذلي شلويت، عبدالحليم صدوق، سفيان ناعسة، خليل حراحشة، زاهر عودة، وعماد صدوق، ونسيم حمدان، هاني الجمل، وجدي صرصور، بسام ظاهر، ياسر صرصور، عمر طه، جاد صرصور، شاهر الشنطي، ومحمد عيسى الطل.

● الفريق الضيف في كرة القدم، الذي فاز على امل الوحدات بهدفين



● اعضاء جمعية امل قلقيلية لدى زيارتهم مقر الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين

عريضة يستقبل صم قلقيلية

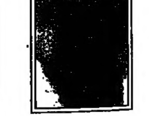


استقبل السيد عصام عريضة امين عام وزارة الشباب في مكتبه يوم الاحد الماضي وفد جمعية الامل للصم والبكم/ قلقيلية، والذي يزور الاردن بدعوة من نادي الامل للصم فرع الوحدات، واكد عريضة خلال الاستقبال على ضرورة ايلاء هذه الفئة من الناس الرعاية والاهتمام وتقديم كافة الخدمات لهم حتى لا يشعروا باي نقص، مؤكداً حرص جلالة الملك الحسين المعظم على توفير الفرص الرياضية المناسبة لجميع قطاعات المجتمع، وعلى ضرورة ان يساهم هذا القطاع المتعلق بذوي الحاجات الخاصة في بناء ونهضة الاردن.

وقد قام عريضة بتقديم شرح موجز عن نشاطات وزارة الشباب ومنشاتها وتبادل الدروع التذكارية مع اداريي الوفد.

ويذكر ان هناك اتفاقية تعاون رياضية بين جمعية صم قلقيلية ونادي الامل للصم في الوحدات وانه سيتم لعب مباراة ودية بكرة القدم بين الفريقين عصر اليوم في مدينة العقبة.

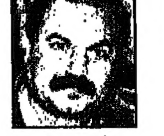
بيليه ... الملك



* لا زال النجم البرازيلي الاسطوري بيليه، الملقب بالجوهرة السوداء ملكا للكرة العالمية، رغم اعتزاله اللعب في كاس العالم منذ ٢٨ سنة.

لقد تواجد في المونديال للتعليق على المباريات، لكنه خطف الاضواء من كل النجوم، واستأثرت تصريحاته باهتمام رجال الاعلام وان لم تدل آراؤه على خبرته الكروية الواسعة.

من الساحة



سليم حمدان

امنياتنا ... للمنتخب

* قلوبنا اتجهت منذ مساء الامس الى بيروت، لنكون مع نجوم منتخبنا الكروي، وهم يؤدون مهمة رياضية واجبة، تجاه الوطن والجماهير.

تتوحد كل الدعوات لهم بالتوفيق، في سعيهم لانتزاع واحدة من بطاقات التأهل، يسافرون بها الى الدوحة، في ايلول المقبل، ليعززوا الحضور الاردني الدائم في بطولات كاس العرب.

تفاؤلنا بالنجاح، تقابله رهبة من المفاجات.. ولو ان اعداد فريقنا الوطني كان اكبر لما شعرنا بشيء من هذا القبيل.

الى نشامى المنتخب الاردني نزجي تحية حب صادقة، مقرونة بامنيات طيبة بالتوفيق، ان يعودوا الينا بالسلامة وهاماتهم مرفوعة، بإذن الله تعالى.

احتراف .. المراكز

في مباريات الفرق الكبرى بكاس العالم لاحظنا نوعاً اخر من احدث انواع الاحتراف الكروي.

لم يعد اللاعب المحترف مرتبطا فقط بعقد مع ناديه ينظم العلاقة فيما بينهما، بل اصبح «مقيداً» بالمركز الذي يشغله في الملعب، بحيث يلتزم بكل الواجبات المطلوبة منه .. على الارض.

والا بماذا نفسر مثلا ذلك «الضعف» التي عانى منها المنتخب البرازيلي حين لعب بدون ظهيره «كافو» وهل من المعقول ان تعتمد البرازيل «المدرسة» على لاعب واحد.. وهل غياب اي نجم عن تشكيلتها، ومهما كان شانه، ممكن ان يضعها في موقف حرج؟!

اللاعبون العالميون، اصبحوا محترفين كل في مركزه.. وهذا النظام بدت بنوده صعبة الاستيعاب بالنسبة للمشاهدين كونه للمرة الاولى، وربما يكون هو السبب فيما قيل عن تراجع نسبي في المستوى العام للمونديال!

لكن المرحلة المقبلة ستشهد طفرة تكنولوجية في الاداء الكروي، محورها الرئيسي هو المدرب، الذي يتوقع له ان يكون اشبه بلاعب شطرنج بارع، يحرك لاعبيه على البساط الاخضر بفكره الخاص، وبراعته الخاصة.

المارد .. الاخضر

* سيظل الوحدات نادي الوطن، وشبابه جند اوفياء في مسيرة الخير التي تظللها الراية الهاشمية المظفرة.

هذا النادي الكبير، لن تثني عزائمه تصرفات الصغار.. فلا «طرد» فريقه من ملعب يمكن ان يؤثر فيه، ولا التدقيق في «تفتيش» لاعبيه على باب ملعب اخر.

انه المارد، الذي نما بطبيعته الى ان غدا عملاقا.. لا يطال الاقزام اكتافه.